

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение город Нижневартовск детский сад № 17 «Ладушки»

**28-24**

Принята на педагогическом совете № 1  
протокол № 1 от 29. 08.2023 г.

Приложение № \_\_\_\_\_  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ ДС №17 «Ладушки»  
\_\_\_\_\_ Я.В. Полятыкина  
Приказ № 626 от 29.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**  
**МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 «Ладушки»**  
**группы общеразвивающей направленности**  
**для детей старшего дошкольного возраста**  
**от 6 до прекращения образовательных отношений «Е»**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Воспитатели: Гончарская М.Ю.**  
**Кутуева И.Ф.**

**г. Нижневартовск**  
**2023**

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>1.</b>	Пояснительная записка
<b>1.1.1</b>	Цель и задачи федеральной программы
<b>1.1.2</b>	Принципы Федеральной программы
<b>1.1.3</b>	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы
<b>1.3</b>	Целевые ориентиры дошкольного образования
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>2.1.1</b>	Пояснительная записка
<b>2.1.2</b>	Принципы
<b>2.1.3.1</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях
<b>2.1.3.1</b>	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное»</b>
<b>2.1.3.2.</b>	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>2.1.3.3.</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>2.1.3.4.</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>2.1.3.5.</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>2.2</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы
<b>2.3</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
<b>2.4</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы
<b>2.5</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
<b>2.6</b>	Направления и задачи коррекционной работы
<b>2.7</b>	Федеральная программа воспитания
<b>2.8</b>	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
<b>2.9</b>	Организация предметно-пространственной среды
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>3.1</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
<b>3.2</b>	Перечень материально-технического обеспечения реализации ФОП для обучающихся
<b>3.3</b>	Обеспеченность методическими материалами (методический комплект программы «Детство»)
<b>3.5.</b>	<b>Приложения</b>
	Годовой календарный график на 2023-2024 учебный год
	Лексические темы недели на 2023-2024 учебный год
	Объем образовательной нагрузки на 2023-2024 учебный год .год

## 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ г. Нижневартовска

#### *Нормативные документы*

- При разработке Программы учитываются следующие нормативные документы:
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
  - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
  - Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
  - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
  - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
  - Приказ Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года, регистрационный № 53776).
  - Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
  - Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
  - Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — №7.

	<p>➤ Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).</p> <p>➤ Устав МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 «Ладушки»  <a href="https://dou17.edu-nv.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/333-svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii-dokumenty/7128-ustav">https://dou17.edu-nv.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/333-svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii-dokumenty/7128-ustav</a> <span style="float: right;"><a href="#">2/343-3-</a></span></p>
<p><b>Разработчики программы</b></p>	<p>МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 «Ладушки»</p>
<p><b>1.1.1. Цель и задачи реализации Программы</b></p>	<p><b>Целью</b> программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><b>Цель программы достигается через решение следующих задач:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> </ul>
<p><b>1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> <li>5) сотрудничество Организации с семьёй;</li> </ol>

	б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<b>Объем Программы</b>	<p>Содержание <b>обязательной части</b> Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.</p> <p>В разделе «Часть, формируемая участниками образовательных отношений» должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений модульные программы, а также методики и формы организации образовательной работы. В рамках методического комплекта предлагаются модульные (парциальные) программы по нескольким образовательным направлениям, которые могут быть использованы образовательной организацией для наполнения этой части основной образовательной программы.</p> <p>Объем обязательной части программы составляет <b>не менее 60%</b> от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, <b>не более 40%</b>.</p>
<p>В основе ФООП (федеральной образовательной программы) для детей лежит «Примерная комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» Общий объем образовательной программы с обучающимися планируется с возрастом обучающихся, регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности.</p> <p>Программа полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, представлена в разделе «Навигатор программ» официального сайта Федерального института развития образования.</p>	

### 1.1.3. Характеристика особенностей развития детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений

#### Старшая группа (седьмой год жизни)

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

***Психические функции.*** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения,

но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений,

способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Группа/возраст	Направленность групп	Особенности контингента детей			
		Пол		Особенности социально-эмоциональной сферы	Особенности познавательной сферы
		Ж	М		
Группа старшего Дошкольного возраста					

**Оценка здоровья детей**  
(по состоянию на 2023-2024\_)  
Общая численность детей \_\_\_\_

Группы (возраст)	Направление группы	Количество детей	Группа здоровья (% от общего количества детей в группе)				примечание
			I	II	III	другая	
6-7 лет							

**Сведения о семьях воспитанниках.**  
(по состоянию на (2023-2024)

Критерии	Доля (%) семей от общего количества детей в группе
	<b>Общее количество детей из них, проживающие в:</b>
полной семье	
неполной семье	
многодетной семье	
проблемной семье	
семье с опекуном	



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

### *Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):*

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
  - ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
  - ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
  - ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
  - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
  - ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
  - ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
  - ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
  - ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
  - ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
  - ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
  - ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
  - ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
  - ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
  - ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
  - ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
  - ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
  - ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
  - ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**К целевым ориентирам дошкольного образования в части программы, формируемой участниками образовательных отношений** (дополнительные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы с учётом климатических, национально-культурных особенностей) относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

<b>Образовательные программы</b>	<b>Планируемые результаты</b>
Е.В. Гончарова Экология для малышей	У дошкольников сформируются предпосылки к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, потребности к здоровому образу жизни; воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО - Югре
А. В. Камкин «Социокультурные Истоки».	- в детях воспитывается патриотизм, гражданственность, устойчивая и бескорыстная привязанность к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;  - у всех участников образовательного процесса вырабатывается активная жизненная позиция.
Программы социального развития ребёнка	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям

<p>«Я – человек» С.А. Козловой и О.Л. Князевой «Я-ТЫ-МЫ»</p>	<p>и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p>«Играем в шахматы»А Трофимова</p>	<p>У старших дошкольников будут развиты интеллектуальные способности, улучшены важные компоненты школьной готовности, такие как развитие логического мышления, пространственной ориентации на плоскости, коммуникативных навыков, повышение интереса детей к игре в шахматы</p>

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

*Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.* Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Программой предусмотрена система мониторинга, основанная на методе наблюдения включающая в себя:

- Педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Детское портфолио, фиксирующее достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

*Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.*

*Целевые ориентиры:*

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

<i><b>Индивидуальная траектория развития детей</b></i>	<p>Освоение Федеральной образовательной Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.</p> <p>Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего исследования становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.</p> <p>Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.</p> <p>В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система изучения становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики самостоятельной деятельности и поведения.</p> <p>Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.</p> <p>Данные педагогической диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.</p> <p>Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком</p>
--	---

	<p>в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.</p> <p>Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольной организации на развитие ребенка.</p> <p>Психолого-педагогическая диагностика проводится воспитателями группы с использованием диагностических заданий и наблюдения за поведением и деятельностью воспитанников. Данные наблюдений, анализ продуктов детской деятельности и выполнения детьми диагностических задач лежат в основе заполнения индивидуальных карт развития каждого ребенка.</p> <p>В случаях, когда благодаря изучению будут выявлены дети, которые характеризуются низкими показателями развития качеств или отдельных компонентов, проводится психологическое обследование (педагогом-психологом) для выявления возможных причин трудностей в освоении Программы. Общие результаты психолого-педагогической диагностики станут основой для совместной разработки педагогами и психологом наиболее оптимальных путей образовательной работы с конкретным ребенком.</p> <p><i>Объекты педагогической диагностики</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>1. Компетентность воспитанников.</i></li> </ol> <p><i>Показатель личностного развития.</i> Уровень развитости интеллектуальной, эмоциональной, волевой, мотивационной сторон личности, уровень развитости его познавательных интересов и потребностей, устойчивость мотивации познания, уровень креативности ребенка, его умение самоопределяться во всем.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>2. Образования и развития, а также степень нравственной, эстетической, физической, экологической и другой развитости.</i></li> </ol>
<p><b>Способы и порядок проведения педагогической диагностики:</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1 этап. Подготовительный:</b> Подготовка комплексных, итоговых занятий. Определение и обсуждение механизма проведения мониторинга.</li> <li><b>2 этап. Оценочный:</b> Педагоги, профильные специалисты по установленным параметрам, разработанным занятиям выявляют уровень каждого ребенка (состояние психофизического состояния, развитие познавательной сферы). Администрация, проводит работу по определению уровня профессиональной подготовленности каждого педагога в соответствии с графиком внутри садового контроля.</li> <li><b>3 этап. Аналитический:</b> Совещание при заместителе заведующего по ВМР: <ul style="list-style-type: none"> <li>- обработка данных, их анализ;</li> <li>- составление индивидуальных коррекционных мероприятий;</li> <li>- выстраивание диаграммы по результатам, определяя какие вопросы в дошкольной организации решаются благополучно, а над какими необходимо работать углубленно, учесть при определении целей и задач на следующий период (апрель – май).</li> </ul> </li> </ol> <p><i>Структура содержания мониторинга</i></p> <p>Мониторинг качества образовательного процесса состоит из трех блоков:</p> <p><i>Педагогический, психологический,</i></p> <p><b>I блок Педагогический</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Мониторинг показателей развития детей дошкольного возраста;</li> <li>- Диагностический материал для обследования детей;</li> <li>- Индивидуальные карты показателей развития детей;</li> <li>- Аналитическая информация;</li> </ul> <p><b>II блок Психологический</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мониторинг психологического состояния воспитанников;</li> <li>- Комментарий к последовательности заполнения карты психологического состояния воспитанников;</li> <li>- Диагностический материал для обследования детей;</li> <li>- Карты показателей психологического состояния воспитанников (по группам);</li> <li>- Аналитическая информация;</li> </ul> <p>Основной объем материала мониторинга составляет <i>педагогический блок</i>, состоящий из пяти образовательных областей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие: <i>игра, моральное воспитание, нравственно-патриотическое воспитание, здоровье, безопасность, социализация, труд.</i></li> <li>2. Познавательное развитие: <i>сенсорное развитие, конструирование, математика, познаю мир.</i></li> <li>3. Речевое развитие: <i>развитие речи, обучение грамоте.</i></li> <li>4. Художественно-эстетическое развитие: <i>чтение художественной литературы, лепка, аппликация, рисование, музыка</i></li> </ol> <p>Физическое развитие: <i>плавание, физическое развитие.</i></p>
<p><b>Индивидуальная карта развития воспитанников</b></p>	<p><i>Индивидуальная карта развития воспитанников</i> – является формой фиксации развития личности ребенка по наблюдениям педагога-психолога, воспитателей групп. В карту вносятся результаты наблюдений за детьми, тестирования. Данные, полученные в результате, являются основанием для разработки рекомендаций педагогам по проведению индивидуальных и групповых развивающих мероприятий с детьми. Карта заполняется воспитателями групп и педагогом- психологом в соответствии с комментарием.</p> <p>Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.</p> <p>Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.</p>

	<p>Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.</p> <p>Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.</p> <p>Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.</p> <p>Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.</p>
<p><b>Оценка качества реализации образовательной программы</b></p>	<p>Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.</p> <p>Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.</p> <p>Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>При оценивании (проведении мониторинга) предметно-развивающей среды учитывается и то, чтобы организация пространства групповых помещений была обеспечена возможностью для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.</p> <p>Для качественного образовательного процесса обеспечены психолого-педагогические условия, включающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;</li> </ol>



2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья созданы особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий осуществляется (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

*Диагностические карты развития ребенка (приложение 1)*

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1.1. Пояснительная записка

Федеральная рабочая программа образования (далее – Программа образования) определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

1. Социально-коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие.
5. Физическое развитие

### 2.1.2. Принципы и подходы к формированию Федеральной рабочей программы образования

Федеральная рабочая программа образования построена на следующих **принципах**:

- принцип учета ведущей деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип амплификации детского развития;
- принцип единства обучения и воспитания;
- принцип преемственности образовательной работы;
- принцип сотрудничества с семьей;
- принцип здоровьесбережения

В соответствии с методическими материалами обязательными являются разделы, которые входят в направления развития и образования детей (образовательные области), представленные в таблице.

Образовательная область	Направления
Социально-коммуникативная	Развитие игровой и театрализованной деятельности
	Дошкольник входит в мир социальных отношений
	Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе

	Развиваем ценностное отношение к труду
	Формирование основ гражданственности и патриотизма
<b>Познавательное развитие</b>	Сенсорные эталоны и познавательные действия
	Математические представления
	Окружающий мир и природа
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие
	Интерес к художественной литературе:
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность: рисование, народное декоративно-прикладное искусство, аппликация, лепка, конструирование.
	Приобщение к искусству
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность: подвижные игры, утренняя гимнастика.
	Становление основ здорового образа жизни
	Активный отдых: физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие – сквозных механизмах развития ребенка:

- для детей дошкольного возраста (6-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Программа ориентирована на всех участников образовательных отношений: «педагог – ребенок – родитель».

Программа оставляет право на самостоятельное определение, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. Программ дополнительного образования дошкольников.

<b>Дополнительные образовательные программы дошкольного образования</b>
1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
2. «Добро пожаловать в экологию»
3. « Истоковедение», «Воспитание на социокультурном опыте» авторы Кузмин И.А. Камкин А.В.
4. «Шахматы» И. Сухин
5. Формирование основ гражданственности и патриотизма. Автор Л.Л.Масалова «Я и мир»

<b>Образовательная программа</b>		
<b>Образовательные области</b>	<b>Обязательная часть (не менее 60%)</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%)</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Примерная основная образовательная программа «РАДУГА» под редакцией С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик и др.	Программа социального развития ребёнка О.Л.Князева «Я-ТЫ-МЫ» <i>Программа «Социокультурные истоки» авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин</i>
<b>Речевое развитие</b>	Примерная основная образовательная программа «РАДУГА» под редакцией С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик и др.	Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Н. В. Нищева.
<b>Познавательное</b>	Примерная образовательная программа «РАДУГА» под редакцией С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик и др.	-«Экология для малышей». Региональная программа экологического образования дошкольников. Е.В.Гончарова Под общ.ред. Г.Н.Гребенюк -«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина <i>«Обучение в игре в шахматы детей старшего возраста» автор Сухин И.Г.</i>
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Примерная образовательная программа «РАДУГА» под редакцией С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик и др.	«Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет
<b>Физическое развитие</b>	Примерная образовательная программа «РАДУГА» под редакцией С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик и др.	Образовательная программа дополнительного образования «Обучение плаванию в детском саду» Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Мальши-крепыши».Бережнова О.В., Бойко В.В.

### **2.1.3. Задачи и содержания образования по образовательным областям**

#### **2.1.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение задач области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

*Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:*

- Игра
- Ребенок входит в мир социальных отношений

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе
- Развиваем ценностное отношение к труду
- Основы гражданственности и патриотизма

### Содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах</li> </ul>	<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</li> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных</li> </ul>

		<p>состояний в природе и произведениях искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
	<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>• развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</li> </ul> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
	3)	в сфере трудового воспитания:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных</li> </ul>

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому



	<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	<p>подобное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</li> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил</li> </ul> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> </ul>
--	--	--

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

***В результате, к концу 7 года жизни:***

ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в

самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Оставить из Детства таблица?**

<b>Направление № 1</b>						
<b>Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)</b>						
<b>Основная цель:</b> освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений						
<b>Задачи</b>						
Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям	Развивать эмоциональную отзывчивость	Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками	Развивать стремление к совместным играм	Обогащать социальные представления о людях- взрослых и детях	Развивать интерес к родному городу и стране	Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания
<b>Основные направления работы</b>						
«Люди (взрослые, дети)»	«Семья»	«Детский сад»	«Родной город»	«Родная страна»		
<b>Принципы</b>						
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип интеграции образовательных областей	Комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса	
<b>Интеграция образовательных областей.</b>						
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
<b>Методы и приемы</b>						
Словесные методы: (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок ) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание, вопрос)		Наглядные методы: (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)			Практические методы: (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры - имитации, игры - драматизации, театрализованные игры, хороводные игры) Игровые приемы (сюжетные игры, режиссерские игры)	
<b>Направление № 2</b>						
<b>Развитие игровой деятельности детей</b>						
<b>Основная цель:</b> обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр.						
<b>Задачи</b>						
Развивать все компоненты детской игры: обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения. Создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их		Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому		Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.		Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.	экспериментированию.		
<b>Принципы</b>			
Принцип отражения и преобразования	Принцип самовыражения	Принцип развития игровой деятельности	
<b>Интеграция образовательных областей.</b>			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Методы и приемы</b>			
Словесные методы: пояснения; указания; рассказ; беседа; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей; творческие игры, словесные игры	Наглядные методы: дидактические игры, развивающие игры, игры с правилами, демонстрация фильмов; просмотр презентаций.	Практические методы: совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, дидактические игры и игры с правилами социального содержания, ролевые обучающие игры.	

<b>Направление № 3</b>						
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b>						
<b>Основная цель:</b> формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания						
<b>Задачи</b>						
Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях	Формирование знаний о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Развитие умений и навыков безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях	Закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности	Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>						
Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения		Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки		Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения		
<b>Основные направления работы по освоению опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>						
Ребенок и другие люди	Ребенок и природа	Ребенок дома	Здоровье ребенка	Эмоциональное благополучие ребенка	Ребенок на улице	
<b>Принципы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>						
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно,		Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил		Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения	

обстановке	проигрывать их в реальной обстановке		
<b>Интеграция образовательных областей</b>			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
<b>Методы и приемы освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>			
Словесные методы: (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа) Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка)	Наглядные методы: (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала)	Практические методы: (дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, дидактические упражнения) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

<b>Направление № 4</b>						
<b>Развиваем ценностное отношение к труду</b>						
<b>Основная цель:</b> формирование положительного отношения к труду						
<b>Задачи</b>						
Формировать представление о профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей	Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества	Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности.	Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто).	Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие личностные качества.		
<b>Основные направления работы по труду</b>						
Самообслуживание и детский труд		Труд взрослых и рукотворный мир				
<b>Принципы</b>						
Сознательность и активности	Наглядности	Систематичности и последовательности	Прочности	Доступности	Научности	Связи теории с практикой
<b>Интеграция образовательных областей</b>						
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие			
<b>Методы и приемы трудовой деятельности</b>						

<p>Словесные методы: загадки, чтение детской художественной литературы, побуждающих детей к самообслуживанию. Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») Словесные приемы (проговаривание, объяснение, указания, оценка действий)</p>	<p>Наглядные методы: наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом, наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса</p>	<p>Практические методы: дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов») Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)») Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.</p>
--	---	--

<b>Направление № 5</b>			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений*</b>			
<b>«Социокультурные истоки»* (под редакцией И.А. Кузьмина)</b>			
<b>Основная цель:</b> заложить формирование духовно-нравственной основы личности.			
<b>Задачи</b>			
Формирование у детей и родителей ценностного отношения к семье. Развитие у детей мотивации на доброе отношение к близким.	Развитие познавательной сферы ребенка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру	Воспитание уважительного отношения к труду	Развитие способности получать значимые социокультурные результаты.
<b>Основные направления работы</b>			
«Родной очаг»	«Родные просторы»	«Труд земной»	«Труд души»
<b>Активные формы обучения и воспитания</b>			
ресурсный круг	работа в паре	работа в четверке (с родителями)	ресурсный круг с делегированием работа в микрогруппе (с родителями)
<b>Аспекты активного занятия</b>			
Содержательный	Коммуникативный	Управленческий	Психологический Социокультурный
<b>Принципы построения активных занятий</b>			
принцип опоры на позитивный социокультурный опыт	принцип творческой позиции всех участников активного занятия	принцип положительного подкрепления результатов деятельности	принцип рефлексивной оценки результатов работы
<b>Интеграция образовательных областей</b>			
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно – эстетическое развитие
<b>Методы и приемы</b>			
Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на	Наглядные методы: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин,	Практические методы: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

## 2.1.3.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

### Содержание работы образовательной области «Познавательное развитие»

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по **следующим разделам:**

1. Окружающий мир и природа
2. Математические представления
3. Сенсорные эталоны и познавательные действия

Образовательная область	Задачи	Содержание
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и</li> </ul>



	<p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p>величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul>
--	--	--

#### 4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

*В результате, к концу 7 года жизни,* ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

**Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»: Нужна таблица или нет?**

<b>Направление № 1</b>			
<b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)</b>			
<b>Основная цель:</b> развитие у детей познавательных, интеллектуальных интересов.			
<b>Задачи</b>			
Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребенком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значение слов «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами (трава зеленая, яблоко крупное, похоже на шар, крыша треугольная, карандаш деревянный, елка высокая).

<b>Направление №2</b>			
<b>Ребенок открывает мир природы (мир природы)</b>			
<b>Основная цель:</b> развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.			
<b>Задачи</b>			
Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы, открывая для него новые растения, животных, людей, признаки живых организмов, объекты неживой природы, свойства природных материалов (воды, глины, почвы и других).	В процессе познавательно-исследовательской деятельности развивать интерес и активность дошкольников, обогащать опыт исследовательских действий, удовлетворять детскую пылкость.	Поддерживать свободный разговор ребенка со взрослыми, сверстниками по поводу результатов собственных наблюдений, впечатлений, поощрять обращения с вопросами и предложениями по проверке суждений и предположений в ходе экспериментирования.	Способствовать активному освоению несложных способов ухода за растениями и животными, живущими рядом с ним.

<b>Направление № 3</b>			
<b>Развитие сенсорной культуры</b>			
<b>Основная цель:</b> формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин.			
<b>Задачи</b>			

Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, знакомить с новыми способами обследования.	Привлекать детей к обследованию предметов, выделение их качественных особенностей, поддерживать способность замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением.	Способствовать освоению ребёнком соответствующего словаря: самостоятельно называть признаки и качества, действия обследования, понимать значения слова «форма», «размер», «цвет», «материал».	Формировать умение соотносить признаки предметов с освоенными эталонами.	Развивать любознательность детей, поддерживать проявления самостоятельности в познании окружающего мира.
---	--	---	--	--

**Основные направления работы**

Форма	Цвет	Вкус	Запах	Величина	Фактура
-------	------	------	-------	----------	---------

**Принципы**

Формирование сенсорных представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей при освоении сенсорных эталонов.
--	--	---

**Интеграция образовательных областей.**

Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие
---------------------	------------------------------------	------------------	-------------------------------------

**Методы и приемы**

Словесные: Разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ; беседа; описание; указание и объяснение; вопросы детям, ответы детей.	Наглядные: показ реальных предметов картин, фильмов, презентаций.	Практические: Обследование; экспериментирование с различными предметами и материалами; продуктивные виды деятельности; моделирование; сравнение; проектный метод.
---	--	---

**Направление № 4**

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

**Основная цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи**

Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям	Развивать эмоциональную отзывчивость	Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками	Развивать стремление к совместным играм. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях
---	--------------------------------------	---	---

**Основные направления работы**

Люди (взрослые и дети)	Семья	Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками
------------------------	-------	--

<b>Принципы</b>				
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип интеграции образовательных областей Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса
<b>Интеграция образовательных областей.</b>				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
<b>Методы и приемы</b>				
Словесные методы (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	Практические методы (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, игры – драматизации, театрализованные игры, хороводные)		

<b>Направление № 5</b>				
<b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне</b>				
<b>Основная цель:</b> формировать первоначальные знания о России.				
<b>Задачи</b>				
Развивать интерес к родному городу и стране. Воспитывать патриотические чувства к своей Родине.				
<b>Основные направления работы</b>				
Родной город			Моя страна	
<b>Принципы</b>				
Принцип развивающего образования	Принцип научной обоснованности и практической применимости	Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач	Принцип полноты, необходимости и достаточности	Принцип интеграции образовательных областей Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса
<b>Интеграция образовательных областей.</b>				
Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	
<b>Методы и приемы</b>				
Словесные методы (чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок) Словесные приемы (речевой образец, обсуждение, объяснение, указание,	Наглядные методы (непосредственное наблюдение) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	Практические методы (развивающие практические и игровые ситуации, дидактические игры, образные игры – имитации, игры – драматизации, театрализованные игры, хороводные)		
<b>Направление № 6</b>				

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений\***  
**Технологии развивающих игр по интеллектуальному развитию**

**Основная цель:**

Формирование представлений о цвете, размере, развитие доречевых и количественных представлений.

**Задачи**

- развить логическое мышление,
- развитие умение выделять свойства в объектах,
- развивать навыки необходимые для самостоятельного решения практических задач,
- развивать умение решать логические задачи.

**Основные направления работы**

«Свойства и отношения»

Последовательность действий

**Принципы математического развития**

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.
--	--	--	--	--

**Интеграция образовательных областей.**

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

**Методы и приемы**

Словесные методы: рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения самостоятельных работ.	Наглядные методы: рассматривание игрушек и картин. Наглядные приемы: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин	Практические методы: дидактические игры, и дидактические упражнения. Игровые приемы: сюрпризные моменты, персонажи, имитация, дидактические игры и упражнения, подвижные игры.
---	---	---

**Направление № 7**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений\***  
**Экология для малышей\*. Региональная программа экологического образования дошкольников ХМАО. Гончарова Е.В.**

**Основная цель:** формирование экологической культуры на основе историко-графических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.

Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.	Развивать у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней.	Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; совершенствовать природоохранную деятельность	Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.			
<b>Основные направления работы</b>						
Живая природа	Неживая природа, жизнь растений и животных в среде обитания	Рост животных и растений	Места произрастания и обитания животных	Человек		
<b>Принципы</b>						
Принцип сознательности и активности.	Принцип наглядности.	Принцип систематичности и последовательности.	Принцип прочности.	Принцип научности.	Принцип доступности.	Принцип связи теории с практикой.
<b>Интеграция образовательных областей.</b>						
Физическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие
<b>Методы и приемы</b>						
Словесные: выполнения самостоятельных упражнений; пояснения, разъяснения, указания; вопросы к детям - инструкция для выполнения; рассказ; беседа ; чтение; объяснение; повторение; дискуссия.		Наглядные: показ (демонстрация) способа действия; наблюдения; рассматривание картин; демонстрация фильмов; просмотр презентаций.		Практические: выполнение разнообразных практических действий; использование дидактического материала; измерения и вычисления; использование сформированных представлений и освоенных действий в быту, игре, труде; элементарные опыты упражнения; творческие работы.		

### 2.1.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание работы образовательной области «Речевое развитие»

Характер задач, решаемых образовательной областью «Речевое развитие», позволяет структурировать их содержание по разделам:

- Развитие речи
- Чтение художественной литературы
- Обучение грамоте

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
--------------------------------	---------------	-------------------



<b>Речевое развитие</b>	<b>1) Формирование словаря:</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li> <li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
	<b>2) Звуковая культура речи:</b>	
	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
	<b>3) Грамматический строй речи:</b>	
<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	
<b>4) Связная речь:</b>		
<p>совершенствовать диалогическую и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в</li> </ul>	

монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:	
<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
6) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>• развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>• поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра</li> </ul>	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</li> <li>• <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауковой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).</li> <li>• <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнауковой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауковой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауковой).</li> <li>• <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</li> <li>• <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш</li> </ul> </li> </ul>

и тематики;

• развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»;

Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Культура**» и «**Красота**», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

*В результате, к концу 7 года жизни* ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

**Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

<b>Направления №1</b>					
<b>Развитие речи</b>					
<b>Задачи по развитию речи</b>					
Овладение речью как средством общения и культуры (способствовать проявлению субъектной позиции ребенка в речевом общении со сверстниками и взрослыми)	Обогащение активного словаря (умение пользоваться антонимами, синонимами, образными сравнениями)	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	Развитие Самостоятельного речевого творчества

### Основные направления работы по развитию речи

Развитие связной речи (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))	Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с Контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)	Воспитание любви и интереса к художественному слову
---	--	---

### Принципы по развитию речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип развития языкового чутья	Принцип обеспечения активной языковой практики	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
---	--	--	---	----------------------------------	--	--

### Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие (первые шаги в математику, мир природы, экспериментирование)	Социально-коммуникативное развитие (игра, труд, безопасность)	Физическое развитие (плавание, здоровье, физкультура)	Художественно-эстетическое развитие (художественно-изобразительное творчество, музыкально-художественная деятельность)
--	---	---	--

### Методы и приемы развития речи

Словесные методы (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал из личного опыта, творческое рассказывание) Словесные приемы (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)) Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)	Практические методы (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры) Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры ролевые обучающие игры, дидактические игры)
--	--	---

### Направление №2

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

**Основная цель:** освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

<b>Задачи</b>			
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (совершенствование произносительной стороны речи)	Освоение звукового анализа слов, интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте	Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

<b>Основные направления работы</b>			
Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение звука в слове)	Развитие навыков звукобуквенного анализа слов	Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.

<b>Принципы</b>					
Принцип научного подхода	Принцип перспективности	Принцип индивидуализации обучения	Принцип системности и последовательности	Принцип доступности	Принцип постепенности усложнения.

<b>Интеграция образовательных областей</b>			
Социально- коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие

<b>Методы и приемы</b>		
Словесные методы, приемы : речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, вопрос, оценка детской речи, анализ слов различной звуковой структуры; слога- звуковой анализ слов.	Наглядные методы, приемы: показ иллюстрированного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, просмотр презентаций, фильмов	Практические методы и приемы: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры.

<b>Направление №3</b>
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b>
<b>Основная цель:</b> формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книги)



### Задачи ознакомления с художественной литературой

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе, как виду искусства, родному языку и литературной речи	Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов	Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме	Обеспечить формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность, приобщать к социально-нравственным ценностям	Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его формы и содержания	Обогащать представления об особенностях литературы (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), многообразии жанров	Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в различных видах деятельности на основе литературных произведений
---	---	--	--	---	---	--

### Основные направления работы

Расширение читательского интереса детей	Помощь в правильном восприятии литературного текста	Организация творческой деятельности на основе литературного текста
---	---	--

### Основные принципы организации работы

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция	В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда	Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного
--	--	---	--

			чтения
<b>Интеграция образовательных областей</b>			
Физическое развитие	Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно - эстетическое развитие
<b>Методы и приемы</b>			
Словесные методы (чтение и рассказывание взрослого художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений). Словесные приемы (речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос).	Наглядные методы (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов тематические выставки). Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).	Практические методы (прослушивание записей и просмотр видеоматериалов в исполнении артистов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки, метод проектов («Детское книгоиздательство», «Детская библиотека», «Выставки книг», «Наш маленький театрик» и другие). Ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	

#### **2.1.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать их содержание по разделам:**

- ◆ Приобщение к искусству
- ◆ Изобразительная деятельность (рисование, народное декоративно-прикладное искусство, лепка, аппликация, конструирование)
- ◆ музыка
- ◆ театрализованная деятельность
- ◆ культурно-досуговая деятельность
- ◆ развитие танцевально-игрового творчества

Образовательная область	Задачи	Содержание
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном</li> </ul>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</li> <li>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями</li> </ol>

искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в

		<p>речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>• <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> </ul>
	<p>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические</p>	<p>2) <b>изобразительная деятельность:</b></p> <p>1) <b>Рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для</li> </ul>

суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять

создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

- *Сюжетное рисование*: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным

особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- *Декоративное рисование:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп,

углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Апликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее),



		<p>наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной</li> </ul>	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>

	<p>работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
	<p>4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> </ul>	<p>музыкальная деятельность:</p> <p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Колыбельная», муз. В. Моцарта;  «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);  «Детская полька», муз. М. Глинки;  «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна;  «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»);  «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</li> </ul>	<p>2) Пение:</p> <p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</li> <li>• <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</li> </ul>
		3) Песенное творчество:	

	<p>педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i>  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
4) Музыкально-ритмические движения:		
	<p>педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</li> <li>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</li> <li>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар.</li> </ul>

			<p>мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</li> <li>• <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.</li> </ul>
5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:			
		<p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</li> <li>• <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</li> <li>• <i>Музыкально-дидактические игры.</i></li> </ul> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i></p>

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». *Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

- *Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
- *Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы

			<p>танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p>
<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах:</p>			
<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>		<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p>	
<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>			
<p>5) театрализованная деятельность:</p>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> <li>• продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
	<p>б)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость,</li> </ul>	<p>культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России,</p>



	<p>такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования..</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	

***В результате, к концу 7 года жизни ребенок***

*В приобщении к искусству:* выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

*В изобразительной деятельности:* проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*В рисовании:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

*В лепке:* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*В аппликации:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

*В конструктивной деятельности:* свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

*В музыкальной деятельности:* узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной

выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг спритопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

*В театрализованной деятельности:* проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

*В культурно-досуговой деятельности:* способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

**Основные направления реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»:**

**Направление № 1**

**Музыка**

**Основная цель:** формирование общей культуры детей через развитие музыкальности.

**Задачи**

<p>Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</li> <li>2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.</li> <li>3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</li> <li>4. Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> </ol>	<p>Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать певческие умения детей.</li> <li>2. Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.</li> <li>3. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</li> <li>4. Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ol>
--	---

**Основные направления работы**

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Музыкально-творческая деятельность
----------	-------	---------------------------------	--	------------------------------------

**Принципы**

<p>Полноценного проживания ребёнком всех этапов индивидуализации дошкольного образования.</p>	<p>Содействие и сотрудничества детей и взрослых, признания ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</p>	<p>Поддержки инициативы в различных видах деятельности</p>	<p>Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>	<p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.</p>	<p>Возрастной адекватности 9соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).</p>	<p>Учёта этнокультурной ситуации развития детей.</p>
---	--	--	--	--	--	--

**Интеграция образовательных областей.**

Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие
-------------------------	------------------------------------	------------------	---------------------

### Методы и приемы

<p>Словесные: беседы о различных музыкальных жанрах; пояснения; убеждения в процессе формирования эстетического восприятия, первоначальных проявлений вкуса; пение.</p>	<p>Наглядные: объяснительно иллюстративный; сопровождение музыкального ряда изобразительным средством; показ движений.</p>	<p>Практические: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий;</p>	<p>Игровой: музыкальные игры.</p>	<p>Слуховой: слушание музыки.</p>
---	--	--	-----------------------------------	---------------------------------------

### Направление № 2

#### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества : рисование, лепка, аппликация, конструирование

**Основная цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

#### Задачи

<p>Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.</p>	<p>Стимулировать самостоятельное Проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу).</p>	<p>Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной</p>	<p>Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей.</p>	<p>Совершенствовать деятельность детей: стимулировать желание создавать работы по собственному желанию стремление создать оригинальный образ, умение отбирать впечатления, пер определения сюжета, выбирать соответствующие образу техники и материалы и сочетать деятельность и достигать результата, самостоятельно оценивать его, эффективно взаимодействовать</p>
---	--	--	--	---

		деятельности.		другими детьми в процес коллективных творчески
<b>Основные направления работы</b>				
Приобщаем к изобразительному искусству	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества			
	Изобразительно-выразительные умения			
	Технические умения			
Декоративно-прикладное искусство Графика Живопись Скульптура Архитектура	аппликация	рисование	лепка	конструирование
				из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов

<b>Направление № 3</b>				
<b>Изобразительное искусство</b>				
<b>Основная цель:</b> формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении				
<b>Задачи</b>				
Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).				
Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.				
Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.				
Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.				
<b>Основные направления работы</b>				
Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии	Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись;	Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение	Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры,	Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы —

<p>изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p>	<p>разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p>	<p>иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p>	<p>средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p>	<p>красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p>
---	---	--	---	--

#### Направление № 4

#### Художественная литература

**Основная цель:** формирование эстетического восприятия окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

#### Задачи

Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов:

пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### Основные направления работы

Расширение читательских интересов детей	Восприятие литературного текста	Творческая деятельность на основе литературного текста
---	---------------------------------	--

### 2.1.3.5. Образовательная область «Физическое развитие».

#### Содержание работы образовательной области «Физическое развитие»

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной деятельности по следующим разделам:

- *физическая культура*
- *представления о здоровом образе жизни и гигиене.*

Образовательная область	Задачи	Содержание
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>• поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</li> <li>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</li> <li>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</li> </ul>	<p>упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> <li>• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> </ul>
--	---	---

- бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;
- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;
- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.
- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением

заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

*Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные

упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения:*

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость,

находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.
- Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.
- Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
- Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без

сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

- Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с

партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

• *Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

• *Дни здоровья:* проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

• *Туристские прогулки и экскурсии* организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми

проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

*В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с*



удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

### Содержание физкультурно - оздоровительной работы с детьми в течение дня

**Группа старшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности (от 6 лет до прекращения образовательных отношений)**

Деятельность в течении дня	Содержание деятельности
Утренний прием (на свежем воздухе до – 15 градусов)	Развитие двигательной активности, координационных способностей при проведении подвижных и хороводных игр. Наблюдения – развитие памяти, слухового и зрительного внимания, мышления, воображения.
Утренняя оздоровительная гимнастика	Коррекция дыхания. Развитие зрительного, слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра, самостоятельная деятельность Индивидуальная работа	Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Индивидуальная коррекционная работа логопеда, дефектолога.

Специально-организованная деятельность (по подгруппам).	В структуру занятий включены динамические паузы, физминутки, использование массажных дорожек, пальчиковая гимнастики, игры на развитие мелкой моторики. Во время занятий соблюдение тифлопедагогического режима. В зависимости от вида деятельности – трехминутная физминутка на профилактику плоскостопия, пальчиковая и зрительная гимнастики, релаксация, музыкотерапия, элементы сказкотерапии (развитие и коррекция психических процессов, развитие эмоциональной сферы). Перерыв между занятиями 10 минут. Занятия с психологом по коррекции психических познавательных процессов в сенсорной комнате (по
Подготовка к прогулке	Воздушные ванны во время переодевания, игры и упражнения на развитие психических процессов, упражнения на развитие дыхательных навыков, снятие эмоционального напряжения.
Прогулка	Ежедневные наблюдения на прогулках за объектами живой и неживой природы, опыты, сюжетно-ролевые и дидактические игры природоведческого характера, коллективный труд, индивидуальная работа по развитию координационных способностей, коммуникативной стороны речи, развитию и коррекции психических познавательных процессов. Закаливающие мероприятия организма во время прогулки. Свободная двигательная активность, снятие мышечного напряжения.
Засыпание под музыку.	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально – положительный настрой детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ.

<b>Оздоровительная гимнастика пробуждения</b>	Ежедневная гимнастика пробуждения проводится с использованием коррекционно-профилактических упражнений, направленных на развитие мелкой и общей моторики, коррекцию дыхания, осанки, формирование способности к ориентировке в пространстве в течение 5 минут. Точечный массаж по Уманской, закаливающие процедуры (контрастное обливание ног водой), босохождение по массажным коррекционным дорожкам (профилактика плоскостопия).
<b>Индивидуальная работа по заданию психолога, логопеда, дефектолога</b>	Коррекция и развитие эмоционально – волевой, познавательной сферы
<b>Досуги, праздники, театральная деятельность</b>	Формирование адекватных эмоционально – волевых реакций. Развитие общей и мелкой моторики
<b>Совместно-организованная и самостоятельная деятельность во 2 половинудня</b>	Чтение худ. литературы, развивающие дидактические игры, рисование по замыслу, беседа, развитие мелкой моторики, конструирование, опытно-экспериментальная деятельность. С\ролевая игра развитие общей и мелкой моторики.

<b>Занятия с использованием ИКТ программ «СИРС»</b>	Коррекция психических процессов (кратковременной зрительной памяти, зрительного восприятия), развитие умения ориентироваться в микропространстве.
<b>Подготовка к ужину</b>	Эмоциональная разгрузка, дыхательная гимнастика, чтение худ. литературы, пальчиковый театр, сказкотерапия
<b>Подготовка к вечерней прогулке</b>	Артикуляционная гимнастика – развитие артикуляционного аппарата, речи воспитанников, пальчиковая гимнастика – развитие мелкой моторики кистей рук, психогимнастика – развитие мимических мышц лица.
<b>Вечерняя прогулка</b>	Спортивные игры, подвижные игры на развитие координационных способностей, игры малой подвижности и подвижные игры.

<b>Виды здоровьесберег. технологий</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			
Ритмопластика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи, 2 раза в неделю по 30 мин. со среднего возраста	Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка	Инструктор физического воспитания, музыкальный руководитель,
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатели
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Воспитатели, инструктор физического воспитания
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	Воспитатели, инструктор физвоспитания, психолог
Технологии эстетической направленности	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Все педагоги ДОУ

Гимнастика пальчиковая	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	Воспитатели, логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Все педагоги
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Все педагоги
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Воспитатели
Гимнастика корригирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	Воспитатели, инструктор физвоспитания
<b>2. Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
Физкультурное занятие	2-3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах. Ранний возраст - в групповой комнате, 10 мин. Младший возраст- 15-20 мин., средний возраст - 20-25 мин., старший возраст - 25-30 мин.	Занятия проводятся в соответствии программой, по которой работает ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор физ воспитания
Проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия)	В свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом	Занятие может быть организовано не заметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности	Воспитатели, психолог
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. со старшего возраста	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	Воспитатели, психолог
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	Воспитатели, инструктор по физкультуре

Точечный самомассаж	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	Воспитатели, инструктор по физкультуре
Биологическая обратная связь (БОС)	От 10 до 15 сеансов работы с компьютером по 5-10 мин. в специальном помещении. Рекомендуется со старшего возраста	Необходимы соблюдение правил работы за компьютером. Рекомендуется специальная методика для дошкольников	специально обученный педагог
<b>3. Инновационные коррекционные технологии</b>			
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы; либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.	Все педагоги
Занятия с использованием ИКТ	Отдельные занятия с использованием компьютерных программ «Охота» и «Карусель»	Проводится строго регламенту 5-7 мин. Направлено на ориентировку в микропространстве. Развитие глазодвигательных функций.	Воспитатели
Компьютерная программа «Клинок»	Индивидуальные занятия с воспитанниками 5-10 мин.	Занятия используют для развития зрительных функций глаз, укрепление глазных мышц по назначению врача офтальмолога.	Медсестра кабинета офтальмолога
Сказкотерапия	2-4 занятия в месяц по 30 мин. со старшего возраста	Занятия используют для психологической терапевтической и развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей	Воспитатели, психолог
Технологии коррекции поведения	Сеансами по 10-12 занятий по 25-30 мин. со старшего возраста	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку - дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме	Психолог
Психогимнастика	1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.	Занятия проводятся по специальным методикам	психолог

### Методы физического развития

<i>Практические</i>	<i>Наглядные</i>	<i>Слуховой: слушание музыки</i>
повторение упражнений без изменения и с	наглядно-зрительные приемы (показ физических	объяснения, пояснения, указания

изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме	в	упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа;
--	---	---	--

<b>Формы работы с детьми</b>						
<b>Совместная деятельность</b>		<b>Режимные моменты</b>		<b>Самостоятельная деятельность</b>		
<b>Ранний возраст</b>						
Подвижные игры. Утренняя гимнастика.		Игровые упражнения. Физкультминутки.		Самостоятельная двигательная игровая		
Корректирующая гимнастика.		Гимнастика пробуждения. Подвижные игры.		Деятельность детей. Подвижные игры		
Физкультминутки. Физкультурные упражнения на прогулке.		Закаливающие процедуры.		Дошкольный возраст. Подвижные игры.		
<b>Дошкольный возраст</b>						
Подвижные игры Утренняя гимнастика Корректирующая гимнастика Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Кружки, секции		Игровые упражнения Гимнастика пробуждения Физкультминутки Подвижные игры Закаливающие процедуры		Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей. Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке		
<b>Здоровьесберегающие технологии</b>						
<b>Психологическая безопасность</b>						
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня	
<b>Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</b>						
Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития

**Режим двигательной активности воспитанников группы общеразвивающей направленности с 12 часовым пребыванием  
(детей от 6 до 7 лет)**

Режимные моменты	Вид деятельности	Особенности организации	Формы организации детей	Время проведения			
				Ранний возраст (1,5-3)	Младший возраст (3-4 года)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-7 лет)
<i>Утренний прием в группе и на прогулке:</i> -игры -индивидуальная работа с детьми,  - самостоятельная двигательная деятельность детей оздоровительный бег	Подвижная игра	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день	Подгрупповая (фронтально)	3-5 мин.	6-10 мин	7-10 мин	10-15 мин
	Физкультурные упражнения	Ежедневно	Индивидуально-подгрупповая	3-5мин.	-	9-12 мин	10-15 мин
	Игры с различным физкультурным оборудованием	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя.	Индивидуально-подгрупповая	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.			
		1 раз в неделю, проводится во время утренней прогулки (с учетом погодных условий)	Подгрупповая	-	-	-	3-8 мин
<i>Утренняя гимнастика</i>	ОРУ	Ежедневно в группах, в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.	Фронтально	3-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-12 мин
<i>Образовательная деятельность в режиме дня</i>	Подвижная игра /Лечебно-оздоровительная игра	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре	Подгрупповая Индивидуально-подгрупповая	3-5 мин	7-10 мин	7-10 мин	10-15 мин
<i>Двигательная разминка во время перерыва между занятиями</i>	Хороводная игра / Подвижная игра	Ежедневно	Фронтально	-	-	10 мин	5-10 мин
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>	Физическое развитие	2 раза в неделю в физкультурном зале с 5-7 лет + 1 раз на улице. В теплое время года занятия проводятся на улице	Фронтально	10 мин	15 мин	20 мин	25 – 30 мин
	Плавание	4-го г.ж (1 р. в неделю) 5 – 7 - гог. ж. 2 р. в неделю. В холодное время года проводятся после прогулки.	Подгрупповая	-	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин
<i>Физкультминутка (динамическая пауза)</i>	Подвижная игра / ОРУ	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий и состояния детей.	Фронтально	2-3 мин	1-2 мин	1-2 мин	1-3 мин

<b>1 Прогулка:</b> - игры - индивидуальная работа  - самостоятельная двигательная деятельность детей	Подвижные игры соревновательного характера ОРУ		Фронтально-подгрупповая Индивидуально-подгрупповая	3 мин	- 3-4 мин	- 4-5 мин	8-15 мин 5-10 мин
	Спортивные упражнения	Ежедневно с использованием имеющегося физкультурного оборудования: зимой – санки, лыжи; летом – велосипед, самокат	Индивидуально-подгрупповая	-	8-10 мин	10-12 мин	12-20 мин
		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		Велосипед 5 мин	Велосипед 5 мин	12 мин	8-15 мин
				-	-	10 мин	15-20 мин
	Игры с мячами, скакалками, обручами	Ежедневно	Индивидуально-подгрупповая	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.			
<b>Подъем</b> воздушные, водные процедуры	Упражнения после сна	Ежедневно, после дневного сна	Фронтально	3-5 мин	5-10	5-10	5-10
	Упражнения на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Ежедневно	Фронтально	3 мин.	3-5 мин	8-10 мин	10-12 мин
<b>Образовательная деятельность в режиме дня</b>	Подвижная игра / Лечебно-оздоровительная игра	Ежедневно	Подгрупповая Индивидуально-подгрупповая	3 – 5 мин.	7-10 мин	7-10 мин	10-15 мин
<b>2. Прогулка:</b> - игры - индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД - самостоятельная двигательная деятельность детей	Подвижная игра	Ежедневно во время прогулки, между занятиями	Подгрупповая	3 мин	7-10 мин	10-15 м.	10-15 мин
	Основные движения	Ежедневно, во время вечерней прогулки	Индивидуально-подгрупповая	3-5 мин.	5-8 мин	5-8 мин	8-10 мин
	Самостоятельные игры	Ежедневно. В младших группах – игры с каталками, машинами, тележками, велосипедами, мячами, шарами; в старших – мячи, скакалки, обручи	Индивидуально-подгрупповая	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья.			
<b>Активный отдых</b>	Целевые прогулки	Младшие/средние группы-1 раз в 2 недели; старшие, подготов. - 1раз в неделю	Фронтально	10 мин.	10-15мин.	15-20 м.	25-30 мин
	Физкультурный досуг	Младшие и средние группы 1 разв месяц	Фронтально	-	20 мин.		25 – 30 м../40 мин.
	Физкультурный праздник	Средние, старшие группы 2 раза в год	Фронтально	-	25, 30 минут		



## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей в дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

- традиционные методы: информационно-рецептивный метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, эвристический метод, исследовательский метод и т.д.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% от общего объема Программы.

Выбор и комплексирование программ сделаны на основе анализа и учёта специфики Организации, подготовленности кадров, отдельно взятых педагогов, создания условий и методического обеспечения для их реализации, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности (миссии Организации).

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### **«Экология» (региональный компонент)**

На основе парциальной программы Гончаровой Е.В. «Экология для малышей» осуществляется формирование экологической культуры дошкольников на основе историко – географических факторов территории округа, разнообразия растительного и животного мира, сезонных изменений в природе, взаимодействия человека с природой, укрепления здоровья человека в условиях Севера России. Программа рассчитана на 4 года реализации. Вместе с тем, в образовательном процессе ДООУ используется краеведческий материал, иллюстративная серия учебных пособий «Детям об истории Ханты-Мансийского округа-Югра». В старших возрастных группах оформлен уголок «Моя Югра», «Россия». В уголке много материала по нравственно - патриотической тематике, каждая группа имеет свой герб (эмблему). Проводятся различные мероприятия: развлечения «Дружная семья», «Все мы разные», «Игры разных народов»; досуги совместно с детьми и родителями. Благополучный микроклимат в ДООУ способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическое, физическое, нравственное здоровье воспитанников.

**Социокультурные особенности** Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДООУ:

□ ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; систематически дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

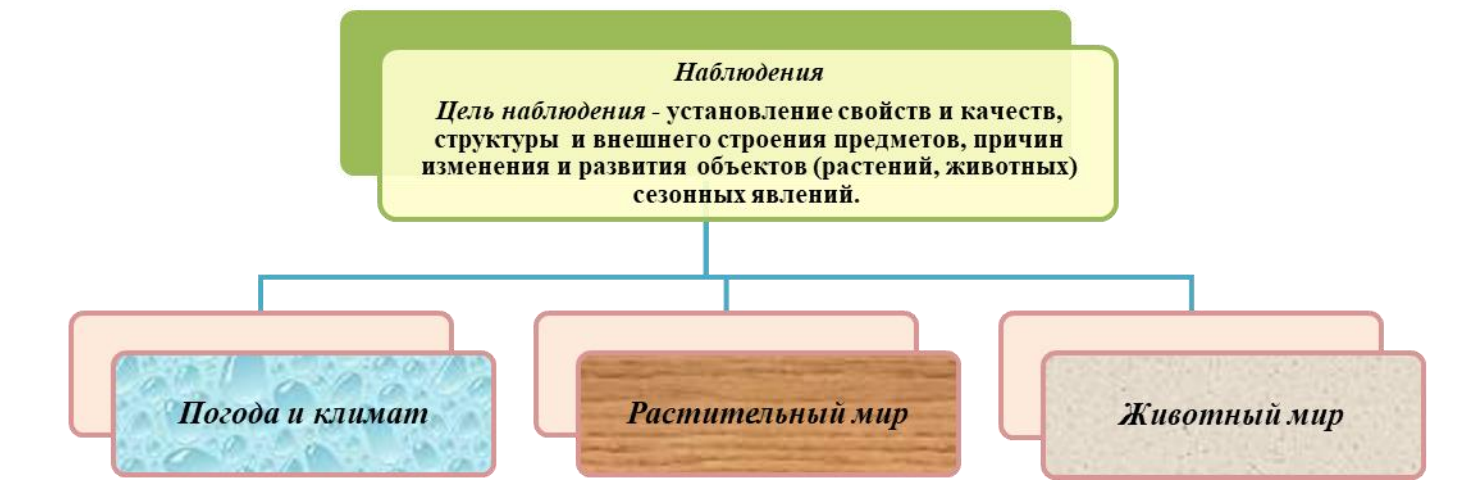
#### **Основные цели и задачи.**

- формировать представление детей о взаимосвязи живой и неживой природы.
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного

мира;

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачи:</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>	<i>Методы и приемы</i>
<i>Старшего дошкольного возраста (от 6 до окончания образовательных отношений)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять и уточнять знания о названиях и разновидностях деревьев, кустарников, цветов в нашем округе;</li> <li>• Познакомить с круговоротом веществ в природе;</li> <li>• Уточнить и расширить представление о лесе как многоярусном, «многоэтажном» доме, где животные и растения занимают определенную экологическую нишу;</li> <li>• Продолжать знакомить с жизнью животных, с ее сезонными изменениями;</li> <li>• Знакомить с особенностями тундры;</li> <li>• Дать элементарные знания о человеке как о разумном существе;</li> <li>• Учить детей устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных;</li> <li>• Расширять представления о лекарственных растениях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>• Режимные моменты;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Экскурсии;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Экспериментирование;</li> <li>• Опытничество;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Художественно-творческая деятельность;</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Игры – инсценировки;</li> <li>• Трудовая деятельность;</li> </ul>
<i>Работа с родителями</i>	<p>Консультации. Праздники. Развлечения Беседы, Упражнения, Тренинги. Прогулки. Проектная деятельность Тематические занятия. Конкурсы экологической направленности. Совместные мероприятия</p>		

**Наблюдения планируются с использованием методического пособия под редакцией О.Н. Гавриловой «Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах, «Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старших и подготовительных группах», Тюмень: ИПОС СОРАН, 2000 г.**



**К концу учебного года у ребенка должны сформироваться следующее:**

- Ребенок должен знать представителей животного мира и разделять их по видам, аргументировать свой выбор. Соотносить представителей животного мира со средой обитания. Называть их характерные признаки. Проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к ним. Знать, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы.

Понимать взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражать свое отношение к представителям животного мира;

- Ребенок должен уметь классифицировать растения по видам, знать их характерные признаки. Называть условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений.

Знать, как правильно нужно ухаживать за ними. У ребенка должны быть сформированы практические умения и навыки ухода за растениями.

Ребенок должен проявлять интерес и эмоционально выражать свое отношение к растениям.

- Ребенок должен знать объекты неживой природы и правильно называть их отличительные характеристики.

Самостоятельно приводить примеры того, кем и для чего они могут быть использованы.

Правильно называть времена года, перечислять их в нужной последовательности, знать характерные признаки каждого времени года.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Парциальная программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-ты-мы»** под редакцией О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной. Цель: воспитание ребенка свободным и ответственным, обладающим чувством собственного достоинства и уважающего чувства

другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих. Настоящая Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста. Она состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки». Реализуется в группах старшего дошкольного возраста педагогом – психологом.

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Задачи программы решаются в совместной деятельности педагога – психолога с детьми.

### **Парциальная программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина**

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый социокультурный опыт.

При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольной Организации и Семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно системному подходу воспитание есть непрерывный процесс развития социокультурного опыта индивидуума, группы, общества.

### **Образовательная область «Физическое развитие»** **раздел «Безопасность»**

**Парциальная программа под редакцией Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркиной «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»**

С целью эффективного подхода к комплексному решению задач по ОБЖ с детьми дошкольного возраста используется программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой. Рекомендована Министерством образования РФ.

- формирование и систематизация представлений детей дошкольного возраста о безопасной жизнедеятельности через различные виды деятельности.
- оберегать и защищать ребёнка, подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.
- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Задачи программы решаются в совместной деятельности воспитателя с детьми.

***В соответствии с ФГОС ДО:***

**Цель:** Формирование основ здорового образа жизни, представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Раздел № 1:**  
«Ребенок и другие люди»

**Раздел № 2:**  
«Ребенок и природа»

**Раздел № 3:**  
«Ребенок дома»

**Раздел № 4:**  
«Здоровье ребенка»

**Раздел № 5:**  
«Эмоциональное благополучие ребенка»

**Раздел № 6:**  
«Ребенок на улице города».

**Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Раздел № 1:**  
«Ребенок и другие люди»

**Раздел № 2:**  
«Ребенок и природа»

**Раздел № 3:**  
«Ребенок дома»

**Раздел № 4:**  
«Здоровье ребенка»

**Раздел № 5:**  
«Эмоциональное благополучие ребенка»

**Раздел № 6:**  
«Ребенок на улице города».

Задачи программы	Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты		Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
		<i>I половина дня</i>	<i>II половина дня</i>		
<b>РЕБЕНОК И ДРУГИЕ ЛЮДИ</b>					
<b>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.</b>	1. Внешность человека может быть обманчива	Объяснение Дидактическая игра Рассказывание по картинкам Разучивание рифмованных правил Беседа	Ч/Х литературы Игры - драматизации Сюжетно – ролевые игры Практические ситуации Настольно – печатные игры Практические ситуации	Занятия Беседы по картинкам Дидактические игры Игры - драматизации Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Творческие задания Дидактические игры Настольно – печатные игры Сюжетно – ролевые игры Режиссерские игры
	2. Опасные ситуации, контакты с незнакомыми людьми на улице				
	3. Опасные ситуации, контакты с незнакомыми людьми дома				
	4. Насильственные действия незнакомца на улице				
	5. Ребенок и его старшие приятели				
<b>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения</b>	1. Пожароопасные предметы	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Рассказывание по картинкам	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры Настольно – печатные игры	Занятия Беседы по картинкам Дидактические игры Игры - драматизации Проектная деятельность	Творческие задания Дидактические игры Настольно – печатные игры Сюжетно – ролевые
	2. Предметы требующие осторожного обращения				
	3. Использование и хранение				

<b>в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</b>	опасных предметов	Разучивание рифмованных правил Беседа	Практические ситуации	Тематические досуги Продук. деятельность Ч/Х литературы Экскурсии Викторины	игры Режиссерские игры
	4. Как вызвать милицию, скорую помощь				
	5. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности				
<b>3. Передавать детям знания о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</b>	1. Безопасное поведение на улице	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Рассказывание по картинкам Разучивание рифмованных правил Беседы	Игры - драматизации Сюжетно – ролевые игры Режиссерские игры Настольно – печатные игры Практические ситуации	Занятия Беседы по картинкам Дидактические игры Игры – драматизации Тематические досуги Продук. деятельность Ч/Х литературы литературы Экскурсии Викторины	Творческие задания Дидактические игры Настольно – печатные игры Сюжетно – ролевые игры Инсценирование Продуктивная деятельность
	2. Опасные участки на пешеходной части улицы				
	3. Дорожные знаки				
	4. Игры во дворе				
	5. В городском транспорте				
	6. К кому можно обратиться, если ты потерялся				
	7. Знаешь ли ты свой адрес				
<b>4. Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.</b>	1. Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Рассказывание по картинкам Разучивание рифмованных правил Беседа	Игры - драматизации Сюжетно – ролевые игры Режиссерские игры Настольно – печатные игры Практические ситуации	Занятия Беседы по картинкам Дидактические игры Игры - драматизации Проек. деятельность Тематические досуги Продук. деятельность Ч/Х литературы Экскурсии Викторины	Творческие задания Дидактические игры Настольно – печатные игры Сюжетно – ролевые игры Режиссерские игры
	2. Будем беречь и охранять природу				
	3. Съедобные и несъедобные грибы				
	4. Съедобные ягоды и ядовитые растения				
	5. Сбор грибов и ягод (настольная игра)				
	6. Контакты с животными				
<b>Совместная деятельность с родителями</b>	Консультации. Праздники. Развлечения. Беседы, Упражнения, Тренинги. Создание соответствующей предметно-развивающей среды . Прогулки. Тематические досуги. Конкурсы				

#### Основные цели и задачи.

Образовательная область «Физическая культура» раздел «Безопасность»



ОБЖ	ЗОЖ	ПБ	ПДД
<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми.</li> <li>• формировать у детей правила поведения в ситуации насильственного поведения со стороны незнакомца взрослого.</li> <li>• разъяснить детям, что опасности могут подстергать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомца ласковый голос или он представляется знакомым родителям, знает, как их зовут, и действует якобы от их имени;</li> <li>• научить детей ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнезда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует забывать и об опасностях связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными.</li> <li>• познакомить детей с ядовитыми растениями, которые растут в лесу, на полях и лугах, вдоль дорог, на пустырях.</li> <li>• объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки. Можно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснить детям, что ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь.- объяснить детям, что здоровье — это одна из главных ценностей жизни.</li> <li>• Формировать знания детей о своем здоровье, знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.</li> <li>• - познакомить детей с тем, как устроено тело человека, его организм. В доступной форме, привлекая иллюстрированный материал, познакомить с анатомией и физиологией, основных системах и органах человека (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной, выделительной системах, кровообращении, дыхании, нервной системе, органах чувств).</li> <li>• - сформировать у детей умение чутко прислушиваться к своему организму, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть», «хочу спать», «нуждаюсь в свежем воздухе».</li> <li>• -способствовать формированию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с предметами домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей, делятся на три группы: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, печка, электрические розетки, включенные электроприборы);</li> <li>➤ предметы, с которыми, в зависимости от возраста детей, нужно научиться правильно обращаться (иголка, ножницы, нож);</li> <li>➤ предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах (бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты)</li> </ul> </li> <li>• формировать знания о том, что ребенок, ни при каких обстоятельствах, не должен самостоятельно зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включенным электрическим приборам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с правилами поведения на улицах, формировать представления детей о правилах дорожного движения, объясняет, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекресток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города.</li> <li>• - учить детей, как следует переходить дорогу, знакомит их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор). Объяснить, что такое светофор, знакомить с сигналами.</li> <li>• - учить различать и называть цвета светофора (красный, желтый, зеленый), а также тому, что они обозначают.</li> <li>• Познакомить с предупреждающими знаками («Дети», «Пешеходный переход»);</li> <li>• Познакомить с запрещающими («Въезд запрещен», «Подача звукового сигнала запрещена»);</li> <li>• Познакомить с предписывающими («Движение прямо», «Движение направо»);</li> <li>• Познакомить с информационно-указательными («Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»).</li> <li>• - познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить на велосипеде в городе можно только там,</li> </ul>

<p>погладить и приласкать домашних котенка или собаку, играть с ними, но при этом учитывать, что каждое животное обладает своим характером, поэтому даже игры с животными могут привести к травмам, царапинам и укусам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -объяснить, что любые животные с детенышами или птицы с птенцами часто ведут себя агрессивно и могут напугать или травмировать; дети должны усвоить, что нельзя дразнить и мучить животных.</li> <li>• создать соответствующие условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за животными и растениями, высаживание деревьев и цветов, уборка мусора на участке, в лесу). Необходимо объяснить детям, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных, состоянии растений.</li> <li>• - формировать у детей представление о роли лекарств и витаминов; сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят (как помогают бороться с вредными микробами, проникшими в организм, усиливают его защиту) и какую опасность могут в себе таить (что может произойти из-за неправильного</li> </ul>	<p>у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены, поддерживать у детей возникающие в процессе физической активности положительные эмоции, чувство «мышечной радости».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - формировать ценности здорового образа жизни детям, рассказывать о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно-, фито- и физиотерапиях, массаже, коррегирующей гимнастике. Помочь детям осознать, для чего необходимо то или иное из них, и активно участвовать в заботе о своем здоровье.</li> <li>• - формировать у детей навыки личной гигиены. Познакомить с устройством и работой организма, обратить внимание детей на его сложность и хрупкость, а также объяснить необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Дети должны научиться мыть руки, чистить зубы, причесываться. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребенка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье.</li> </ul>		<p>где нет автомобилей (на закрытых площадках и в других безопасных местах);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать о знания о правилах катания на велосипеде</li> <li>• познакомить детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД)</li> <li>• - знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте. Объяснить, что: <ul style="list-style-type: none"> <li>• маленьким детям без родителей нельзя ездить в транспорте;</li> <li>• разговаривать надо так, чтобы не мешать другим;</li> <li>• нельзя стоять у дверей — это мешает входу и выходу пассажиров;</li> <li>• нельзя высовываться и высовывать руки в открытые окна;</li> <li>• принято уступать место пожилым людям, пассажирам с маленькими детьми, инвалидам.</li> </ul> </li> </ul>
---	---	--	---

<p>употребления лекарства). Дети должны усвоить, что лекарства принимаются только при соответствующем назначении врача и только в присутствии взрослых. Никаких «чужих» лекарств (маминых, бабушкиных) брать в рот и пробовать нельзя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - познакомить детей с правилами поведения при травмах: при порезе пальца нужно поднять руку вверх и обратиться за помощью к взрослым; обязательно рассказать о том, что случилось, если обжегся, ужалила пчела или оса, если упал и сильно ушиб ногу, руку, голову.</li> <li>• -обратить внимание детей на то, что в помещении особую опасность представляют открытые окна и балконы. Дети не должны оставаться одни в комнате с открытым окном, балконом, выходить без взрослого на балкон или подходить к открытому окну.</li> <li>• -научить дети пользоваться телефоном, знать номера близких взрослых. Для действий в экстремальной ситуации, когда ребенок просто испугался чего-либо или кого-либо.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>сформировать у детей знания, что такое здоровье и что такое болезнь.</b></li> <li>• -познакомить детей с хроническими заболеваниями, учить их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью. Рассказывая о слепоте или глухоте, можно попросить ребенка закрыть глаза, уши — для того, чтобы он на собственном опыте почувствовал то, что испытывают слепые и глухие, и научился сострадать им.</li> <li>• - формировать у детей положительное отношение к врачам; научить детей не бояться посещений врача, особенно зубного;</li> <li>• - научить детей обращаться к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказать о том, что именно и как его беспокоит (болит голова, стреляет в ухо).</li> </ul>		
---	---	--	--

**Парциальная программа «Обучение плаванию в детском саду» под редакцией Осокиной Т.И.**

В программе «Радуга» не предусмотрены занятия в плавательном бассейне. Рабочая программа инструктора по физической культуре (плавание) составлена на основе программы Осокиной Т.И. «Обучение плаванию в детском саду». Занятия по обучению детей плаванию

проводятся согласно требованиям СанПиНа. Продолжительность занятия в бассейне в подготовительной группе составляет 30 мин. Проводится один раз в неделю.

**Цель:** Обучение детей плаванию, привитие умений и навыков самообслуживания для всестороннего развития.

**Задачи:**

- формировать устойчивый интерес к занятиям по плаванию;
- обучать и закреплять у воспитанников знания о правилах поведения на воде, а также полученные умения и навыки по плаванию;
- укреплять здоровье, содействовать психическому и физическому развитию дошкольников;
- создать условия для творческого самовыражения детей в игровых действиях на воде.

Возрастная группа	Задачи:	Формы образовательной деятельности	Формы организации детей
<i>Старшего дошкольного возраста (от 6 до окончания образовательных отношений)</i>	Совершенствовать плавательные навыки; Развивать физические и нравственно-волевые качества. Учить анализировать и оценивать свои достижения; Развивать физические и нравственно-волевые качества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>• Режимные моменты;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые</li> <li>• Подгрупповые</li> </ul> <p>Индивидуальные</p>
<i>Работа с родителями</i>	Открытые занятия. Праздники. Развлечения. Беседы. Консультации		

**Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепьши».Бережнова О.В., Бойко В.В.**

**Цель:** является охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

**Задачи:**

- приобретение детьми опыта в двигательной деятельности (выполнение упражнений, нацеленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни (далее — ЗОЖ), овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Лыковой И. А. «Цветные ладошки»

В художественно - эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью...

### **АППЛИКАЦИЯ**

**Цель** художественно – эстетического развития – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру, творческой самореализации, как универсальный способ гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира. При этом под эстетической картиной мира понимается целостная, бинарная, динамично развивающаяся система представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом, выраженная в эстетических понятиях и образах.

#### **Задачи**

1. В аппликации инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник);
2. совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки);
3. Познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты);
4. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, в основу которых могут быть положены как сюжетные, так и декоративные образы, соотношению замыслов и действий детей; поощрять их стремление использовать разные материалы и техники (например, при создании коллажей берутся бросовые материалы, ткани, веточки, листья, вырезанные из бумаги элементы рисунков, сконструированные из бумаги детали и т.п., которые располагают на цветном фоне);

## Парциальная программа И. А. Лыковой «Умные пальчики» Конструирование в детском саду

### **КОНСТРУИРОВАНИЕ**

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

#### **Задачи**

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».

3. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

4. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

5. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

6. предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования - сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой;

Форма непосредственно образовательной деятельности: групповая. Продолжительность занятий для детей шестого года жизни составляет – 30 минут соответственно, проводятся 1 раз в неделю и планируются с целью сохранения образовательного процесса согласно базисной программе.

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Организуя различные виды деятельности, учитываются опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Состав и структура обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса, а также объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год определен учебным планом (приложение 1). Календарным графиком определена продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий (приложение 2).

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно, организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности, определенной расписанием непрерывной образовательной деятельности на учебный год, тематическим планированием (приложение 3).

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом,



страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Особенности образовательной деятельности культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерное соответствие программного содержания образовательных областей основным видам деятельности детей дошкольного возраста представлено в таблице.

Таблица

**Примерное соответствие программного содержания образовательных областей  
основным видам деятельности детей дошкольного возраста**

Основные виды деятельности детей дошкольного возраста	Примерное соответствие программного содержание образовательных областей, основным видам деятельности детей дошкольного возраста
Двигательная	«Физическое развитие»
Игровая	«Познавательное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Продуктивная	«Художественно-эстетическое развитие»

Коммуникативная	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Трудовая	«Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Познавательно-исследовательская	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Музыкально-художественная	«Художественно -эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаются ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Таблица

#### Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Организация речевого общения детей	Организация обучения детей
Организация разнообразных форм взаимодействия	

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Основная задача педагога активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Основной целью с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы

позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвдваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ,

требующих участия и поддержки семьи. В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментausкаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т.д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей

школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

### **Педагогическая поддержка**

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать

связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прабабушек и

прабабушек (прапрабабушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории. Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### **Педагогическое образование родителей**

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную



позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организовав работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует

активному взаимодействию с ним

### **Совместная деятельность педагогов и родителей**

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца. Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер,

оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7 Федеральная рабочая программа воспитания.**

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

**Общая цель программы воспитания в ДОО** – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;  
способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;  
создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;  
осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Основные направления воспитательной работы:**

1. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма
2. Социальное направление воспитания.
3. Познавательное направление
4. Физическое и оздоровительное направление.
5. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков.
6. Трудовое воспитание.
7. Этико-эстетическое направление воспитания.

**Содержание Программы** воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

РППС – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению., учитываются: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста детей и их индивидуальных особенностей, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции психических и речевых нарушений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обустроена в соответствии с требованиями ФГОСДО и требованиям САНПиНа, с учетом принципам интеграции образовательных областей (материалы и оборудование для одной образовательной области используются и в ходе реализации других областей) и принципами организации пространства, а именно:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;

Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов игр, игрушек, и оборудования, периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную исследовательскую активность детей обеспечивает вариативность предметно-развивающей среды. Мебель и оборудование установлены так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу.

Группа разделена на части для спокойной, активной, рабочей деятельности и данные пространства легко трансформируются в зависимости от ситуаций, сложившихся в образовательном процессе. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон-«центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В качестве таких центров развития являются:**

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр сенсорного развития;
- центр речевой деятельности;библиотека;
- центр настольно-печатных игр;

- центр «физического развития»;
- игровой центр (игрушки, предметы-заместители, атрибуты);
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- центр ИЗО деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- центр музыкально-театрализованной деятельности;
- центр конструктивной деятельности (разные виды конструкторов, модули);
- центр эмоций;
- центр безопасности (ППБ, ПДД, ЗОЖ, ОБЖ).

**В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:**

- ✓ предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- ✓ дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки, дуги для подлезания, нестандартное оборудование);
- ✓ игрушки, стимулирующие двигательную активность детей, меняются несколько раз в день. Доступность среды предполагает:
- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Содержание среды каждой деятельности соответствует «зоне актуального развития» самого слабого и находится в «зоне ближайшего развития» самого сильного в группе ребенка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка.

Элементы предметно-пространственной	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
-------------------------------------	---------------------	-----------------	---------------------

среды			
<b>Оборудование для физического развития</b>	Индивидуальные предметы для развития движений	Физкультурное оборудование для групповых занятий Наличие кварцевой лампы. Наличие обогревателей и увлажнителей воздуха	Тренажёры. Оборудование для спортивных игр и занятий спортом Уголок «Скалодрон»
<b>Оборудование для познавательного развития</b>	Предметы ближайшего окружения. Дидактические пособия. Познавательная литература. Строительные наборы. Конструкторы (деревянные, «Лего» и аналогичные, иные). Движущиеся игрушки. Игрушки для сенсорного развития. Заводные игрушки, игрушки-забавы	Библиотека. Фонотека. Видеотека. Оборудование для экспериментирования и исследования Наглядные и демонстрационные пособия. Тетради с заданиями для детей. Расширенный набор для детского конструирования (металлический, требующий использования инструментов для соединения деталей)	Информационное пространство: радио, телевизор, компьютер, интерактивная доска. Планшетные компьютеры. Индивидуальные электронные образовательные ресурсы. Обучающие компьютерные программы. Интерактивные средства обучения. Детская лаборатория. Столы для игр с песком и водой, пескотерапии и творчества. Дистанционно-управляемые и программируемые игрушки
<b>Оборудование для художественно-эстетического развития</b>	«Полочка красоты». Бросовый материал для творчества. Самодельные звучащие предметы. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, ручном труде.	Альбомы и книги по искусству. Видеотека. Аудиотека. Изделия народных промыслов. Скульптура малых форм. Набор шумовых инструментов	Мини-музей, галерея, экспозиции. Компьютер, интерактивная доска, электронные образовательные ресурсы. Набор детских музыкальных инструментов. Синтезатор. Радиомикрофоны. Материалы для создания витраж амозаики, тиснения, гравюры, батика и т.п. Компьютерные программы для развития творчества
<b>Оборудование для речевого развития</b>	Кукольные театры. Художественная литература. Наборы предметных и сюжетных картин	Логопедия. Пособия для подготовки к обучению грамоте	Иностранный язык, (например, английский), Электронные образовательные ресурсы

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей.

В ДОУ имеется достаточная материально – техническая база для осуществления образовательной и коррекционной работы, созданы условия для получения каждым воспитанником, обязательного уровня воспитания и образования, а так же для оказания лечебно-реабилитационной и коррекционно-воспитательной помощи детям, с нарушениями в развитии и функционировании зрительного аппарата.

### **3.2. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Перечень оборудования для оснащения помещений предметно-пространственной среды, имеющих группы общеразвивающей направленности.  
(данный перечень оборудования является примерным ориентиром согласно ФОП ДО))

Автомобили (крупного размера)
Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)
Весы детские
Головоломки-лабиринты
Детский набор музыкальных инструментов
Дидактическая доска с панелями - комплект
Дидактические тематические наборы ламинированных панелей и карточек с заданиями с возможностью многократного выполнения заданий маркером - комплект
Домино логическое
Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное - комплект
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект
Игра на составление логических цепочек произвольной длины
Игра-набор "Городки"
Календарь погоды настенный

Кассовый аппарат для сюжетной игры
Книги детских писателей - комплект
Коврик массажный
Коллекция бумаги
Кольцеброс настольный
Коляска прогулочная (среднего размера)
Комплект пробирок, мерных стаканчиков, воронок, пипеток из пластика
Конструктор магнитный - комплект
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект
Конструкторы с пластмассовыми деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и других соединительных элементов - комплект
Куклы (крупного размера)
Куклы (среднего размера)
Кукольная кровать
Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект
Летающая тарелка
Лук со стрелами-присосками
Магнитная доска настенная
Мозаика разной степени сложности
Мольберт двухсторонний
Мяч футбольный



Мяч, прыгающий
Набор "Аэродром" (трансформируемый)
Набор "Бензозаправочная станция - гараж" (для мелких автомобилей)
Набор "Мастерская"
Набор "Парковка" (многоуровневая)
Набор 5 детских музыкальных инструментов
Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр
Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам
Набор военной техники (мелкого размера)
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)
Набор для обучения счету в пределах 10 методом дополнения и демонстрации действий сложения и вычитания на основе объемного сюжетного элемента
Набор знаков дорожного движения
Набор игрушек для игры с песком
Набор карточек с изображением знаков дорожного движения
Набор карточек с изображением предмета и названием
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
Набор кораблей и лодок (водный транспорт)
Набор кубиков с буквами
Набор кукольных постельных принадлежностей

Набор кухонной посуды для игры с куклой
Набор мебели для кукол
Набор медицинских принадлежностей
Набор муляжей овощей и фруктов
Набор мячей (разного размера, резина)
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
Набор парикмахера
Набор печаток
Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами
Набор принадлежностей для ухода за куклой
Набор пробирок большого размера из пластика
Набор продуктов для магазина
Набор разноцветных кеглей с мячом
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской
Набор русских шумовых инструментов (детский)
Набор с часами и карточками для изучения временных интервалов
Набор самолетов (мелкого размера)
Набор самолетов (среднего размера)
Набор солдатиков (мелкого размера)
Набор столовой посуды для игры с куклой

Набор чайной посуды
Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
Наборы инструментов для сюжетной игры - комплект
Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр - комплект
Наборы кукольной одежды - комплект
Наборы пальчиковых кукол по сказкам - комплект
Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект
Наборы счетного материала в виде объемных фигур одинаковой формы - комплект
Наборы счетного материала с тремя признаками - комплект
Наборы фигурок персонажей на подставках для настольного театра по сказкам - комплект
Наглядные пособия по достопримечательностям столицы - комплект
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект
Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек
Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек
Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект
Обруч (малого диаметра)
Обруч (среднего диаметра)
Перчаточные куклы - комплект
Руль игровой

Скакалка детская
Скорая помощь (машина, среднего размера)
Танграм
Телескопический стаканчик с крышкой
Телефон игровой
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи
Шахматы
Шашки
Ширма для кукольного театра, трансформируемая
Шнуровка различного уровня сложности - комплект
Безопасные ножницы
Бумага для акварели
Бумага для рисования
Бумага разного цвета и формата
Ватман А1 для составления совместных композиций
Доска для работы с пластилином
Карандаши цветные (24 цвета)
Кисточки
Клей
Комплект детских штампов и печатей

Краски
Мелки
Набор фломастеров
Палитра
Пластилин
Стаканчики (баночки) пластмассовые
Точилка для карандашей
Трафареты для рисования

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ФОП

Образовательная область «Физическое развитие»	
<i>Перечень программ и технологий</i>	<i>Перечень методических пособий</i>
Алямовская В.Г. «Как воспитать здорового ребенка»	<p>«Физическая культура в дошкольном детстве» под редакцией Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова;</p> <p>- «Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно- методические материалы, разработки занятий и упражнения, спортивные игры» автор – составитель О.М. Литвинова;</p> <p>«Физическая культура в детском саду» под редакцией Т.И.Осокина;</p> <p>«Физкультура для ослабленных детей» под редакцией В.К. Велитченко;</p> <p>«Здоровячок. Система оздоровления дошкольников» автор – составитель Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко,</p> <p>«Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет» под редакций М.А. Рунова;</p> <p>«Здоровый малыш» под редакцией З.И. Бересневой;</p> <p>«Системы по обучению детей плаванию от 3 до 10 лет» Т.В. Будковой;</p> <p>«Оздоровительный комплекс в детском саду» Б.Б. Егорова, О.Б.Ведерникова</p> <p>Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина;</p>

	<p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова;  Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова;  Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова;  Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова;  Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина;  Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева;  С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева;  Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына;  Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина;  Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак;  Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак;  Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева;</p>
<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста.  Н.Н.Авдеева В.Н.Зимонина. Расту здоровым. В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка.  В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров.  Развивающая педагогика оздоровления</p>	<p>Методическое пособие «Здоровый ребенок». М.Д.Маханева;  «Расту здоровым». В.Н.Зимонина;  «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек». А.И.Иванова;  «Диагностика культуры здоровья дошкольников». В.А.Деркунская;  «Школа здорового человека» Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко. Программа для ДОУ;  Технология «Метод биологической связи»;  Раздел «Здоровье» Программы «Из детства – в отрочество» (Т.Н. Доронова и др.);  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина;  Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова;  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев;  Уроки этикета / С.А. Насонкина;  Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова;  Уроки здоровья / Под ред. С.М. Чечельницкой;  Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская;  Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева;  Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова;  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой;  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева;  - Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров.</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	

<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста.</p>	<p>Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека;  Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева;  Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.;  Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др.;  Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя;  Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста;  Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др;  Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие;  Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей;  Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
<p>И.А. Кузьмина А.В. Камкин «Социокультурные истоки»  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.  Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей.</p>	<p>Богуславская Н., Кунинба Н. Веселый этикет. Учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка;  Боровкова Е. Б. и др. Формирование нравственного здоровья дошкольников. Занятия, игры, упражнения;  Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»;  Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению  Методика развития и комплексной коррекции различных сторон психики детей дошкольного возраста «Психогимнастика», автор М.И. Чистякова;  Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста;  С.В.Крюкова, Н.П.Слободяник «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»;  Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие);  Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой;  Буре Р. Основные положения Программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития;  Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети;  Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка;  Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве;</p>

	<p>Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду;          Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества;          Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности;  <i>Пособия по игровой деятельности:</i>          Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников;          Доророва Т., Дороронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности;          Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников;          Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации;          Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДООУ;          Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДООУ.</p>
<p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова          Дошкольник и экономика. Программа. А.Д.Шатова          Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология М.В.Крулехт          Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская Программа. Л.В. Куцакова.          Программа «Юный эколог» Николаева С.Н.          Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении.</p>	<p>Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. Р.С.Буре.          Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. Под редакцией Р.С. Буре.          Воспитание дошкольника в труде. Под ред. В.Г. Нечаевой.          Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. Д.В.Сергеева.          Учите детей трудиться. Р.С. Буре, Г.Н. Година.          Р.С. Буре, Л.Ф. Островская Воспитатель и дети. Методическое пособие по воспитанию нравственно-волевых и гуманных чувств, культуры поведения и взаимоотношения у детей дошкольного возраста.          Л.В. Куцакова Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Программно-методическое пособие;          Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.          Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова.          Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова.          Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др.          Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.          Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова.          Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М.          Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова.          Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова          Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина</p>



	<p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева.  Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В. Дыбиной.  Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова.</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p>Вариативная примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) Н.В. Нищевой</p>	<p>Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит»,  Бондаренко Т.М. Комплексное занятие в средней группе детского сада.  Бондаренко Т.М. Комплексное занятие в старшей группе детского сада.  Бондаренко Т.М. Комплексное занятие в подготовительной группе детского сада.  Бондаренко А.К. "Дидактические игры в д/с",  Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте.  Голуб И.Б.. Культура речи для дошкольников.  Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях.  В.В. Гербова Учусь говорить. Методические рекомендации  - Н.В. Нищева Вариативная примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)  В.В. Гербова Учусь говорить. Методические рекомендации Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга.  Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу.  З.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго...» (Программа «Из детства – в отрочество» Т.Н. Дороновой).  Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет.  Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет.  Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом  Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей.  Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье  Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике)  Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике</p>

	<p>Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников.</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по Программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника.</p> <p>Образовательная работа в детском саду по Программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений.</p> <p>План-Программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой.</p> <p>Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко.</p> <p>-Детский шахматный учебник./Под ред.А.С.Трофимовой.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p>Лькова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.</p>	<p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</p> <p>Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей детского сада.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве.</p>

	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии.</p> <p>Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет.</p> <p>Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи.</p>
<p>О.П.Рыданова Музыкальные шедевры.</p> <p>Программно-методические материалы</p>	<p>Под ред. С.И. Мерзляковой</p> <p>Фольклор-музыка-театр. Программно-методические материалы по изучению музыкального фольклора, организация театра и театральной деятельности, созданию оркестра в детском саду</p> <p>А.И. Буренина Ритмическая мозаика. Программа по ритмической гимнастике, методические рекомендации и музыкально-ритмические композиции.</p>

### **3.4 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Целью психолого – педагогического сопровождения ребенка в дошкольной организации является обеспечение развития ребенка в соответствии с нормой развития в определенном возрасте.

#### **Задачи психолого – педагогического сопровождения:**

- ✓ ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, обеспечение готовности к обучению в школе;
- ✓ сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- ✓ предупреждение возникновения проблем в развитии ребенка;
- ✓ помощь (содействие) ребенку, педагогу в решении актуальных задач развития дошкольников, социализации: познавательные трудности, проблемы с выбором индивидуального маршрута, нарушения эмоционально – волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, педагогами, родителями;
- ✓ психологическое сопровождение образовательной Программы;
- ✓ развитие психолого–педагогической компетентности (психологической культуры) воспитанников, родителей, педагогов.

#### **Виды (направления) работ по психолого – педагогическому сопровождению:**

- Профилактика.
- Диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг)).
- Консультирование (индивидуальное и групповое).
- Развивающая работа (индивидуальная, групповая).
- Коррекционная работа (индивидуальная, групповая).

➤ Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого–педагогической компетентности воспитанников, администрации образовательного учреждения, педагогов, родителей.

*Обеспечение психолого – педагогического сопровождения развития ребенка:*

на уровне возрастной группы:

- ведущую роль играют воспитатели и педагог–психолог, обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку ребенку в решении задач воспитания, познания и развития. Основная цель их деятельности – развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение дезадаптации ребенка, возникновения острых проблемных ситуаций;

на уровне образовательной организации:

- на данном уровне работа ведется педагогом–психологом, учителям–логопедом, педагогами, имеющими курсовую подготовку в области коррекционной педагогики (в рамках образовательного учреждения такой службой является консилиум), выявляющими проблемы в развитии детей и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в развитии, взаимодействии с педагогами, родителями, сверстниками. На данном уровне также реализуются профилактические Программы, охватывающие значительные группы воспитанников, осуществляется экспертная, консультативная, просветительская работа, педагогами и родителями.

### 3.5. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

#### Квалификационная категория педагогических работников

Должность (по штатному расписанию)	Всего работников	Уровень квалификации	
		Высшая	Первая
Воспитатель	2		
Музыкальный руководитель	1		
Инструктор по физической культуре	1		
Педагог-психолог	1		

Учитель-логопед	1		
<b>Итого</b>	<b>6</b>		

### **3.6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Финансовые условия реализации Программы:

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования. Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются:

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОО, специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы;
- методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы;
- технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи;
- педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования;
- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления: расходов на оплату труда работников, реализующих Программу; расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

#### Описание режима и распорядка дня

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня*

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 «Ладушки» организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста. В первую очередь в МАДОУ создан соответствующий режим дня для воспитанников.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 «Ладушки» и имеет различные вариации.

- Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для

решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день. В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.)

➤ Организация жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантинов, но и в период эпидемии гриппа.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время *карантина* разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Во время *эпидемии гриппа* соблюдается общий режим для всего образовательного учреждения, прежде всего, сокращается время пребывания детей в помещении, ограничиваются контакты. Вся деятельность по возможности протекает на свежем воздухе.

В режиме учтено время для осмотра детей и проведения специальных профилактических мероприятий.

➤ Организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившейся усталости и предупреждению переутомляемости. Проводятся в Дни Здоровья. Другим значимым моментом ежедневной организации жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка. Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательная, игровая, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательная-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная, музыкальная, конструирование из разного материала);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей

***Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:***

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;

- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности;

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в группах и/или в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом. Распределение образовательного содержания в процессе учебного года, особенности организации образовательной деятельности по каждому разделу (дисциплине) реализуемых программ, периодичность и формы проведения мониторинговых мероприятий, методы и формы организации педагогического процесса, тематическое планирование каждой возрастной группы отражено в рабочих программах воспитателей и специалистов

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:***

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.



**Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 лет до конца образовательных отношений).  
Холодный период года (сентябрь – май)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 – 8.20	Утренний прием, игры, общение. Профилактические мероприятия. Взаимодействие с родителями.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 – 9.00	Игры и свободное общение детей
9.00 – 10.10	Образовательные ситуации (общая длительность, включая время перерыва). Релаксационные и музыкальные паузы
10.10-10.15	Второй завтрак
10.15 – 10.25	Общение и деятельность по интересам
10.25 – 10.50	Совместная деятельность взрослого и ребенка Игры, инсценировки с игрушками
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед
12.50 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 – 15.00	Дневной сон
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры (закаливающие мероприятия). Профилактические мероприятия
15.10 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 16.15	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Игры, досуги, кружки
16.15 – 17.15	Подготовка к прогулке, прогулка
17.15 – 17.40	Подготовка к ужину. Ужин
17.40 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой

**Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 лет до конца образовательных отношений).  
Теплый период года (июнь - август)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 - 8.50	Завтрак
8.50 - 9.30	Игры, подготовка к образовательной деятельности
9.30 - 12.20 (в промежутке в 10.00 – второй завтрак)	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20 - 12.40	Самостоятельная деятельность по выбору и интересам
12.40 - 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 - 13.15	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.15 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30 - 15.55	Подготовка к полднику, полдник
15.55 - 17.15	Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение
17.15 – 17.40	Подготовка к ужину. Ужин
17.40 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

### ***Организация сна детей***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### ***Организация питания детей***

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице. В организации питания, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

#### *Организация прогулки в детском саду*

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

#### *Расписание непрерывной образовательной деятельности*

При организации режима пребывания детей в МАДОУ г. Нижневартовска ДС №17 учитывается оптимальное распределение непрерывной образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе сетки Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса):

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Социальный / Природный мир 09.00-09.30 Физическое развитие 11.40 – 12.10 Обучение грамоте1/ в 2 недели 15.30 – 16.00	Плавание / Речевое развитие 11.10 - 11.40 11.50 – 12.20 Мир искусства (л) 15.30 – 16.00	Математическое развитие 09.00-09.30 Мир музыки 11.30-12.00 Физическое развитие 15.30-16.00	Математическое развитие 09.00-09.30 Физическое развитие (в) 10.00-10.30 Мир искусства (а/к) 15.30 – 16.00	Речевое развитие 09.00 – 09.30 Мир музыки 11.30-12.00 Мир искусства (р) 15.30 – 16.00

Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре на улице и в спортивном зале проводятся фронтально воспитателем. Перерывы не менее 10 минут.

## Тематическое планирование

Неделя	Ранний возраст , младший возраст, средний возраст	Старший возраст
Сентябрь		
1.	« Как я провел лето»	« Как я провел лето»
2.	«Мой детский сад» «Игрушки»	«Детский сад »
3.	«Волшебница осень»	Осенняя пора, очей очарования
4.	«Осенние дары природы» (овощи фрукты)	«Осенние дары природы» (овощи фрукты)
5.	Волшебные слова и поступки	Уроки вежливости и этикета
Октябрь		
6	Одежда, обувь	Одежда, обувь
7	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)
8	Земля наш общий дом (лес, деревья, кустарники)	Земля наш общий дом (лес, деревья, кустарники)
9	Давайте дружить. Моя Родина Россия	Давайте дружить. Моя Родина Россия
Ноябрь		
10	Чем мы питаемся	Чем мы питаемся
11	Домашние птицы	Домашние птицы
12	Поздняя осень	Поздняя осень
13	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции
Декабрь		
14	Мой край	Мой край «Я живу в Югре»
15	Зимушка зима(дикие животные)	Зимушка зима (дикие животные)
16	Юные путешественники (домашние животные)	Юные путешественники (домашние животные)
17	Новый год .Новогодние чудеса.	Новый год. Зимние чудеса.
	«Предметы вокруг нас» (мебель)	«Предметы вокруг нас» (мебель)

Январь		
18	Народная культура и традиции (Зимние забавы)	Народная культура и традиции
19	Профессии	Профессии
20	Мир предметов и техники(бытовые приборы)	Мир предметов и техники
21	«Предметы вокруг нас» (мебель)	«Предметы вокруг нас» (мебель)
Февраль		
22	Зимушка хрустальная	Зимушка хрустальная (птицы зимой)
23	Я и мое тело	Друзья спорта( Я и мое тело)
24	Защитники отечества	Защитники отечества
25	«Подарки зимы»	«Подарки зимы»
Март		
26	Женский праздник	Женский праздник
27	Моя малая родина Город Нижневартовск.	Моя малая родина Город Нижневартовск.
28	Весна пришла	Весна пришла
29	Мир комнатных растений	Мир комнатных растений (Огород на окне)
Апрель		
30	Неделя здоровья	Неделя здоровья
31	Космическое путешествие.	Космические просторы
32	Пернатые соседи и друзья	Пернатые соседи и друзья (День земли)
33	Дорожная азбука(транспорт)	Дорожная азбука(транспорт)
Май		
34	Праздник в нашей жизни. (Праздник Весны и Труда)	Праздник в нашей жизни. (Праздник Весны и Труда)
	«Праздник в нашей жизни» (День Победы)	«Праздник в нашей жизни» (День Победы)
35	Экологическая тропа (опыты и эксперименты)	Экологическая тропа (опыты и эксперименты)
36	Водоем и его обитатели	Водоем и его обитатели
	«Что нам подарит лето»	«Что нам подарит лето»

**Учебный план группы общеобразовательной направленности для детей от 6 лет до прекращения образовательных отношений**

Образовательная область	Содержание	Длительность минут	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц	Количество НОД в год
<b>Обязательная часть - 350 мин. (5час 50 мин) в неделю- 79%</b>					
Познавательное развитие	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем (математическое развитие)	30	2	8	72
	Ребенок открывает мир природы (мир природы)	10	0,25	1	9
	Развитие сенсорной культуры	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
Социально-коммуникативное развитие	Дошкольник входит в мир социальных отношений (социальный мир)	15	0,5	2	18
	Труд	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
	Игровая	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
Речевое развитие	Развитие речи ( <i>Владение речью как средством общения и культуры. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества. Обогащение активного словаря. Развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха.</i> )	30	2	8	72

	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	15	0,5	2	18
	Чтение художественной литературы	Интеграция с другими областями + образовательная деятельность в режиме дня			
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	30	1	4	36
	лепка	30	1	4	36
	музыка	30	2	8	72
Физическое развитие	Физическая культура	30	2	8	72
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 100 мин.(1 час 40 мин), в неделю 19%</b>					
Познавательное развитие	«Экология для малышей» Э.В. Гончарова	10	0,25	1	9
	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
Социально-коммуникативное развитие	«Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» Р.Б.Стеркин	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
	«Социокультурные истоки»	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
Физическое развитие	Обучение плаванию	30	1	4	36
	Физическое развитие (улица)	30	1	4	36
	Обучение детей игре в шахматы	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	15	0,5	2	18
	Аппликация	15	0,5	2	18
Образовательная деятельность обязательной (инвариантной) части (длительность в неделю)		<b>11,75/79%</b>			
Объем части, формируемой участниками образовательных отношений		<b>3,25/21%</b>			
<b>Итого:</b>		<b>15/100%</b>			



**Учебный план** ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью

**Учебный план** и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непрерывной образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непрерывная образовательная деятельность.

**Компоненты педагогического процесса:**

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН.

В процессе реализации непрерывной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса

### **3.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование **сюжетно-тематического планирования** образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности

учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

#### *Традиции в группе*

1. День рождения детей
2. Музыкальные вечера
3. Сон под релаксирующую музыку.
4. Литературные гостиные
5. Ежедневно – минутка тишины, минутка отдыха. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Собрание коллекций
7. Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.
8. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
9. Итог прожитого дня
10. Мини библиотека
11. Спортивные турниры

## **РАЗДЕЛ 4. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка**

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти

защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны иметь свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

#### 4.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

**Цель программы воспитания** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи программы воспитания:**

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – до прекращения образовательных отношений) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

#### 4.2. Образовательные события программы воспитания

##### МАДОУ города Нижневартовска детский сад №17 «Ладушки» на 2023-2024 учебный год

Дата		Лексические темы на 2023-2024 учебный год -		Модуль «Воспитание культуры труда и ранняя профориентация»	Модуль «Формирование основ гражданской идентичности, межэтнического взаимодействия и семейных ценностей»	Модуль «Развитие основ нравственной культуры и социокультурных ценностей»	Модуль «Основы безопасности и здорового образа жизни»	Модуль «Формирование основ экологической культуры»
Месяц	Неделя	Ранний возраст, младший возраст/ Средний возраст	Старший возраст	Наименование события				

Сентябрь	1	«Как я провел лето!»	«Как я провел лето!»	День знаний (1 сентября)	День солидарности и борьбы с терроризмом (3 сентября)		Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) (1 сентября)	
	2	«Детский сад» «Знакомство с группой»	«Детский сад»		Международный день распространения грамотности (8 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)		Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября) День образования Всемирного фонда дикой природы WWF (11 сентября)
	3	«Осень»	«Осень»					День рождения международной экологической организации «Гринпис». (15 сентября)
	4	«Овощи – фрукты»	«Овощи – фрукты»	День работников леса (20 сентября)	Международный день мира (21 сентября)	Международный день глухих (26 сентября) Международный день жестовых языков (23 сентября)		Неделя Всемирной Акции «Мы чистим мир» (20-26 сентября) Всемирный день без автомобилей (22 сентября)
	5	«Одежда, обувь»	«Одежда, обувь»	День работника дошкольного образования (27 сентября)			Неделя безопасности дорожного движения (25-29 сентября)	
Октябрь	6	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	Посуда			Международный день пожилых людей (1 октября)	День детского здоровья (2 октября)	

	7	Транспорт	Транспорт			Международный день музыки» (4 октября) Всероссийский день чтения (9 октября)	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации) (4 октября)	Всемирный день животных (4 октября)
	8	«Земля мой дом». Лес. Деревья	«Земля мой дом» (портрет Земли) Лес. Деревья	День рождения Российского военно-морского флота (20 октября)	День Организации Объединенных Наций (24 октября)			
	9	Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»	Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»			День бабушек и дедушек в России (28 октября) День интернета (28-30 октября)		
Ноябрь	10	«Домашние птицы»	«Домашние птицы»		День народного единства (4 ноября)			
	11	Приборы помощники «Бытовые приборы»	Приборы помощники «Кто и как считает время» «Часы»	День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации (10 ноября)		Всемирный день Доброты (13 ноября) Международный день слепых (13 ноября)		День российских заповедников (13 ноября)
	12	«Предметы вокруг нас» (мебель)	«Истории вещей» мебель		Международный день толерантности (16 ноября)	День рождения Деда Мороза (18 ноября) Всемирный день ребёнка (20 ноября)		

	13	«Осень» (итоговое)	«Осень» (итоговое)		День матери в России (26 ноября)	Всемирный день приветствий (21 ноября) День словаря (22 ноября) Всемирный день Книги рекордов Гиннеса (23 ноября)		
	14	Мой край (сказки бабушки АНЭ)	«Я живу в Югре»		День Неизвестного Солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря) День добровольца (волонтера) (5 декабря)	Всемирный день борьбы со СПИДом (1 декабря)	День образования Всемирного общества охраны природы (28 ноября) Всемирный день домашних животных (30 ноября)
Декабрь	15	Зима (Дикие животные)	Зима (Дикие животные)		Единый урок «Права человека» (10 декабря) День Героев Отечества (9 декабря)			
	16	«Кто живет рядом с нами» (домашние животные)	«Домашние животные»		День конституции РФ (12 декабря)			
	17	«Праздник в нашей жизни» (Новый год)	«Праздник в нашей жизни» (Новый год)		Международный день солидарности людей (20 декабря)	Международный день помощи бедным (19 декабря)		
	18	Народная культура и традиции. Зимние забавы	Народная культура и традиции. Зимние забавы			Международный день кино (28 декабря) Новый год (31 декабря) Всемирный день азбуки Брайля (4 января)		
Январь	19	«Птицы зимой»	«Зимующие птицы»			Всемирный день «спасибо» (11 января)		День заповедников и национальных парков

								(11 января)
	20	«Все профессии нужны....»	«Результаты деятельности человека» (профессии)	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) (19 января)		День творчества и вдохновения (17 января) Международный день объятий (21 января)		
	21	Чем мы питаемся	Чем мы питаемся		День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)			
Февраль	22	«Человек и его тело»	«Как устроен человек»	День зимних видов спорта в России (7 февраля)				
	23	«Подарки зимы» (итоговое)	«Зима» (итоговое)	День российской науки (8 февраля)		День памяти А.С. Пушкина (10 февраля)		
	24	«Праздник смелых людей»	Встреча с интересными людьми» (защитники Отечества)			Международный день книгодарения (14 февраля) День спонтанного проявления доброты (17 февраля)		
	25	«Весна» «Мамин праздник» (Встреча с интересными людьми)	«Весна» «Мамин праздник» (Встреча с интересными людьми)		День воинской славы России — День защитника Отечества (23 февраля)	Международный день родного языка (21 февраля)		День Рождения Ассоциации заповедников и национальных парков Северо-Запада России (25 февраля) Международный день полярного медведя (27 февраля)



Март	26	«Труд людей. День города»	«Моя малая родина – г.Нижневартовск» (День города)			День бабушек (4 марта) Масленичная неделя (28 февраля -6 марта) Международный женский день (8 марта)	Всемирный день иммунитета (1 марта) Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны) (1 марта)	Всемирный день кошек (1 марта) Всемирный день дикой природы (3 марта)
	27	Человек и его здоровье / Ценности здоровья (доктор Айболит) Спорт	День здоровья (Безопасность) Спорт		День содружества наций (9 марта) День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)	Всемирная неделя добра (14-21 марта) День добрых дел (15 марта) Международный день счастья (19 марта)		
	28	«Царство растений»	«Царство растений»			Всемирный день поэзии (21 марта) Международный день человека с синдромом Дауна (21 марта) Всероссийская неделя музыки для детей и юношества (21-27 марта)		Всемирный день водных ресурсов (22 марта)
	29	«Зеленый детский сад» /«Огород на подоконнике»	«Земля мой дом» (портрет Земли)	Международный день математиков (28 марта)		Международный день театра (27 марта)		
Апрель	30	«Весна – красна» (насекомые)	«Весна – красна» (насекомые)			Международный день детской книги (2 апреля) Всемирный день мультфильмов (6 апреля)	Всемирный день охраны здоровья (7 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)
	31	Природные явления	Природные явления		День космонавтики (12 апреля)	Международный день цирка (16 апреля)		День экологических знаний (15 апреля)

		(Солнечная система)	(Солнечная система) «День космонавтики»		Гагаринский урок «Космос - это мы»			
	32	«Деревья и кустарники на нашем участке»/ «Лес»	«Как люди открывали Землю» (Праздник - День Земли)	День работников скорой помощи (18 апреля)		Всемирный день книги (23 апреля)		Всемирный день Земли (22 апреля)
	33	Кому что нужно для работы (инструменты, орудия труда) «Знакомство с профессиями» (пожарные)	Кому что нужно для работы (инструменты, орудия труда) «Профессия - пожарный»	Всемирный день охраны труда (28 апреля) Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) (30 апреля)		Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны) (30 апреля)		Международная акция Марш парков (25-30 апреля)
Май	34	«Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и труда) (День Победы)	«Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и труда) (День Победы)	Праздник Весны и Труда в России. (День международной солидарности трудящихся) (1 мая)	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (9 мая)	Международный день борьбы за права инвалидов (5 мая) Международный день астрономии (10 мая)		Всемирный день Солнца (3 мая) Всемирный день перелётных птиц (9 мая) День экологического образования (12 мая) Всероссийский день посадки леса (12 мая)
	35	Моя семья	Моя семья (международный день семьи)	День пограничника (28 мая)	Международный день семьи (15 мая)	Международный день музеев (18 мая) Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)		
	36	«Кто что знает?». «Что подарит нам лето»	« Кто что знает?». «Что подарит нам лето»			День Славянской письменности и культуры (24 мая) Общероссийский день библиотек (27 мая)		
<b>ЛЕТО</b>								

Июнь	1	«Счастлиное детство моё» (1 июня – День Защиты детей)			«Международный день защиты детей» (1 июня) Всемирный день родителей (1 июня) День дружбы и единения славян (21 июня)	Международный день друзей (9 июня) Пушкинский день России. День русского языка. (6 июня)	День здорового питания и отказа от излишеств в еде (2 июня)	Международный день охраны очистки водоёмов (4 июня) Всемирный день окружающей среды. День эколога (5 июня)
	2	«С днем рождения Россия!» (12 июня – День России)			День России (12 июня)			День насекомых (13 июня) Международный день цветка (17 июня)
	3	«Неделя здоровья» (20 июня - День медицинского работника)	День медицинского работника (21 июня)					
	4	Неделя «На страже мира» (22 июня – День памяти и скорби)			День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны(22 июня) Международный Олимпийский день (22 июня)	Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков (26 июня)		
Июль	5	Неделя «Правила дорожные знать каждому положено» 3 июля – (День ГИБДД)	День ГАИ (ГИБДД МВД РФ) (3 июля) День работников морского и речного флота (5 июля)					
	6	8 июля – День семьи любви и верности			Всемирный день семьи, любви и верности (День Петра и Февронии) (8 июля)			

	7	«По следам сказок»						Всемирный день китов и дельфинов (23 июля)
	8	«У воды и в воде» (День Военно-морского флота)	День ВМФ (День Военно - Морского флота) (26 июля)					
	9	«Мои любимые игрушки»			День Крещения Руси (28 июля)	Международный день дружбы (29 июля)		
Август	10	«Неделя спорта и физкультуры» (8 августа – день физкультурника)	День Железнодорожника (1 августа) День Воздушно-десантных войск (День десантника) (2 августа) День строителя (8 августа) День физкультурника (8 августа)		Международный день светофора (5 августа) Международный день «Врачи за мир» (6 августа)	Всемирный день коренных народов (9 августа)	Международный день здорового сердца (11 августа)	Всемирный день кошек (8 августа)
	11	Неделя «Из чего построен дом» (12 августа – День строителя)	День Воздушного Флота (День Авиации) (15 августа) День строителя (12 августа)					Международный день бездомных животных (16 августа)
	12	«Что мы Родиной зовем» (23 августа – день Российского флага)			День Государственного флага России (22 августа)			
	13	«Лето красное – пора прекрасная»	День шахтера (29 августа)					

#### 4.3.ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1.Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- 2.Гербова, В. В. Учуь говорить: метод, рекомендации для воспитателей / В. В. Гербова. - М.: Просвещение, 2017.
- 3.Е. В. Гончарова. Региональная программа экологического образования дошкольников: Экология для малышей. Учеб. пособие / Под общ. ред. Г. Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000

- 4.Гризик, Т. И. Познаю мир: метод, рекомендации для воспитателей / Т. И. Гризик. - М.: Просвещение, 2018.
- 5.Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество : метод, пособие для воспитателей / А. А. Грибовская. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2017
- 6.Доронова, Т. Н. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста в условиях дет. сада / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон, Е. В. Соловьева и др.; Науч. рук. Т. Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2018.
- 7.Доронова, Т. Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: метод, рекомендации для воспитателей / Т. Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2018.
- 8.Доронова Т. Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников : метод, пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / Т. Н. Доронова.— 2-е изд.— М. : Просвещение, 2018
- 9.Кошелев, В. М. Художественный и ручной труд в детском саду: книга для воспитателей детского сада и родителей / В. М. Кошелев. - М.: Просвещение, 2017.
10. На пороге школы: метод, рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга» / Т. Н. Доронова, Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова [и др.]; сост. Т. Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2018.
11. Радуга: программа и метод, руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 4-5 лет в детском саду / Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик [и др.]; сост. Т. Н. Доронова. - М.: Просвещение, 2017.
- 12 .Соловьева, Е. В. Математика и логика для дошкольников: метод, рекомендации для воспитателей / Е. В. Соловьева. - М.: Просвещение, 20018
13. Т.И. Осокина Игры и развлечения на воздухе / Москва, Просвещение,2017г..

### **Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

**Осенне-зимний период при 12 часовом пребывании детей в группах общеразвивающей направленности (с 7.00-19.00)**

**Летний период при 12 часовом пребывании детей в группах компенсирующей направленности (с 7.00-19.00)**

**РАСПИСАНИЕ**  
**образовательной деятельности**  
**в группе компенсирующей направленности ранней помощи**  
**для детей от 5 до 6 лет**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Циклограмма образовательной деятельности**  
**в группе компенсирующей направленности ранней помощи**  
**для детей от 5 до 6 лет**  
**на 2023-2024 учебный год**

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК**  
**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**  
**города Нижневартовска детского сада №17 «Ладушки» на 2023 - 2024 учебный год**

**Комплексно-тематическое планирование**  
**на 2023-2024 учебный год**

## План мероприятий с родителями на 2023-2024г.

Объем образовательной нагрузки на 2023-2024 учебный год  
(организованной образовательной деятельности) в группе общеразвивающей направленности младшего дошкольного  
возраста  
в соответствии с методическими материалами, соответствующими Стандарту

### Федеральный календарный план воспитательной работы.

*План является единым для ДОО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.*

январь	27.01- День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
февраль	2.02- день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	8.02- День российской науки
	21.02- Международный день родного языка
	23.02-День защитника Отечества

март	8.03- Международный женский день
	18.03 День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	27.03-Всемирный день театра.
Апрель	12.04- День космонавтики
	22.04- Всемирный день Земли.
Май	1.05- Праздник Весны и Труда
	9.05- День Победы
	13.05 –День основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	18.05-день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	19.05- день детских общественных организаций России
	24.05- День славянской письменности
Июнь	1.06- Международный день защиты обучающихся
	5.06 –день эколога
	6.06- день рождение великого русского поэта А.С. Пушкина., День русского языка.
	12.06- День России.
Июль	8.07- День семьи, любви и верности.
	30.07- День Военно-морского флота. (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
август	22.08-День Государственного флага РФ



	23.08- день победы советских войск над немецкой армией в битве под Куском в 1943 году. (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	27.08 день российского кино
сентябрь	1.09 день знаний
	7.09- день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	27.09- день воспитателя и всех дошкольных работников.
октябрь	1.10- Международный день пожилых людей. Международный день музыки.
	16.10- День отца в России.
ноябрь	4.11-День народного единства.
	27.11- День матери в России
	30.11-День Государственного герба РФ.
декабрь	3.12- день неизвестного солдата: Международный день инвалидов. (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)
	5.12- День добровольца (волонтера) России.
	8.12- Международный день художника
	9.12- День Героев Отечества.
	31.12- Новый год.



**ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДО  
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Учебный план**

**Приложение 1**

**Календарный график**

**Приложение 2**

**Тематическое планирование**

**Приложение 3**

28 – 11

## КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Ф.И.О. ребенка: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Домашний адрес: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. мамы: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. папы: \_\_\_\_\_

Начата: \_\_\_\_\_

Окончена: \_\_\_\_\_

Воспитатели:	Профильные специалисты:
	Педагог – психолог:
	Учитель – логопед:
	Музыкальный руководитель:
	Инструктор по физической культуре:
	Инструктор по физической культуре (плаванию):

**Показатели здоровья**

Сроки заполнения	Группа здоровья	Антропометрические данные			Психофизическое состояние ребенка			
		Рост	Масса тела	Окружность груди	Активность	Настроение	Аппетит	Сон
н/г								
к/г								

**Показатели усвоения программного материала**

<i>Направление</i>	<i>н/г</i>	<i>с/г</i>	<i>к/г</i>
Физическое развитие			
Познавательное развитие			
Социально-коммуникативное			
Развитие речи			
Художественно эстетическое развитие			

**Показатели усвоения ФОП по направлению  
«Физическое развитие»  
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>н</b>	<b>к</b>
Ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без,		
Освоил элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер,		

Сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров;		
Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми;		
Проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует;		
Активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми		
Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности;		
Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях,		
Соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности		
Владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие		
Стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.		
<b>Итог:</b>		

**Показатели усвоения ФОП по направлению  
«Социально-коммуникативное развитие»  
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>Н</b>	<b>К</b>
Проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе		
Способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей		
Способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника);		
Способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.		
Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками		
Способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;		
Соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и		

сверстниками.		
Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта;		
Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;		
Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании		
Проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.		
Имеет представление о безопасном поведении;		
Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому;		
Знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;		
Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;		
Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;		
Внимателен к соблюдению правил поведения на улице.		
Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.		
<b>Итог:</b>		

**Показатели усвоения ФОР по направлению  
«Познавательное развитие»  
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Н</i>	<i>К</i>
Ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей		
Проявляет творчество и самостоятельность в познавательно- исследовательской деятельности;		
Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;		
Сравнивает несколько предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.		
Различает и называет все цвета спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.		
Умеет использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создавать планы, схемы, использовать знаки, эталоны и др.		



Умеет считать в прямом и обратном порядке		
Знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка		
Имеет знания о цифрах		
Умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.		
Имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.		
Умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.),		
Владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.		
Умеет измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.		
Умеет ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку		
Имеет представления о календаре, как системе измерения времени, развито чувство времени, умеет определять время по часам с точностью до четверти часа.		
Проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира;		
Знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности;		
Знает государственные символы,		
Имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;		
Может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;		
Классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;		
Знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;		
Различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы;		
Может привести пример влияния деятельности человека на природу;		
С интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.		
<b>Итог:</b>		

**Показатели усвоения ФОП по направлению  
«Речевое развитие»**

**группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>н</i>	<i>к</i>
Ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни		
Владеет формулами речевого этикета		
Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы		
Умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных		
Использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями;		
Согласовывает слова в предложении;		
Владеет навыками словообразования;		
Употребляет в речи сложные предложения;		
Умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами		
Составляет разные виды связных высказываний		
Различает на слух и в произношении все звуки родного языка		
Называет слова с определенным звуком		
Определяет место звука в слове		
Осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов,		
Умеет делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;		
Осуществляет слоговой и звуковой анализ слов		
Знает буквы;		
Участствует в разгадывании кроссвордов, ребусов.		
Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения		
<b>Итог:</b>		

**Показатели усвоения ФОП по направлению  
«Художественно-эстетическое развитие»  
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>н</i>	<i>с</i>	<i>к</i>
--------------------------	----------	----------	----------

<b>В приобщении к искусству:</b>			
Способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру			
Выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства			
Обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях			
Знает произведения определенного вида искусства (автора, название);			
Знает профессии, связанные с искусством;			
Умеет назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.);			
Умеет действовать сообразно данному виду искусства, знает технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности;			
Узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства			
<b>В изобразительной деятельности:</b>			
Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство			
Владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности;			
Проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось;			
<b>В рисовании:</b>			
Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;			
Проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.			
<b>В лепке:</b>			
Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур;			
Создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений			
Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа			
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.			
<b>В аппликации:</b>			
Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;			
Создает сюжетные и декоративные композиции.			
<b>В конструктивной деятельности:</b>			
Свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и			

пропорциональными);			
Представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка;			
Освоил сложные формы сложения из листа бумаги и может придумывать собственные;			
Усложняет конструирование из природного материала			
<b>В музыкальной деятельности:</b>			
Узнает гимн РФ			
Определяет музыкальный жанр произведения;			
Определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты			
Воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;			
Выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа			
Выполняет танцевальные движения качественно			
Проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.);			
Применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.			
<b>В театрализованной деятельности:</b>			
Проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр;			
Дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей;			
Передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.);			
Знает виды и формы театра, театральные профессии;			
Знаком с культурой поведения в театре			
<b>В культурно-досуговой деятельности:</b>			
Способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания;			
Активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности;			
Владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками;			
Знает традиции и обычаи народов России			
Уважительно относится к культуре других этносов;			
С интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт;			
<b>Итог:</b>			

**Критерии оценки:**

- Ребенок самостоятельно отвечает на вопросы в полном объеме – **высокий уровень**

- Ребенок отвечает на вопросы с помощью взрослого – *средний уровень*
- Ребенок имеет затруднения в ответе, принимает помощь взрослого – *ниже среднего*
- Ребенок не отвечает на вопросы, не принимает помощь взрослого – *низкий уровень*

**Диагностический инструментарий самоанализа воспитательной деятельности в ДОУ.  
Диагностика технологической компетентности.**

**Диагностическое задание 1. Решение проблемных ситуаций**

**Цель.** Выявить умения детей ориентироваться в новой, нестандартной для них ситуации; выбирать способы действий из усвоенных ранее; принимать решение и применять знания в тех или иных жизненных ситуациях.

**Материал.** Схематичное изображение сути проблемной ситуации по выбору педагога. 1-й вариант

**Содержание.** Каждому ребенку предлагается ряд проблемных ситуаций (их содержание схематично изображено на карточках), например: «Как можно чисто вымыть руки без мыла?», «Мяч упал в лужу — как его достать?», «Воздушный шар поднялся к потолку — как его достать?» Ребенок должен принять правильное решение, выбрать способы действий и применить имеющиеся знания в новой для него ситуации.

**2-й вариант**

**Содержание.** Каждому ребенку предлагается ряд проблемных ситуаций, например: «Красная Шапочка и Дюймовочка захотели прочитать одну книгу. Как помочь им это сделать?», «Иван Царевич ищет свою принцессу, которую заколдовал злой колдун, и она стала прозрачной—как ему помочь?», «Вспомни сказку «Лиса и журавль» Герои сказки не могли есть из определенной посуды: лиса — из кувшина, а журавль — из тарелки. Какая посуда необходима для того, чтобы им было удобно есть одновременно?» Ребенок должен выбрать способы действий и помочь героям. Высокий балл выставляется, если ребенок не решает проблемную ситуацию, а, размышляя, задает вопросы поискового характера.

**Оценка результатов.**

По результатам ответов детей выставляются следующие баллы. Умение ориентироваться в новой, нестандартной для ребенка ситуации:

- **3 балла** — ребенок самостоятельно ориентируется в новой, нестандартной для него ситуации и предлагает несколько вариантов проблемы;
- **2 балла** — ребенок ориентируется в новой ситуации и предлагает решение проблемы на основе имеющегося опыта;
- **1 балл** — ребенок бездействует, так как не может применять имеющиеся знания, умения и опыт в данной конкретной ситуации.

Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов:

- **3 балла** — ребенок самостоятельно выбирает способы действий и находит новые варианты решения проблемы;
- **2 балла** — ребенок выбирает способы действий с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок пытается выбрать способ действия, у него не получается, на помощь взрослого не реагирует.

Умение принимать решение и применять знания в тех или иных жизненных ситуациях:

- **3 балла** — ребенок принимает осознанное решение и применяет знания в различных жизненных ситуациях;
- **2 балла** — ребенок применяет знания в тех или иных жизненных ситуациях с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок затрудняется применять знания в различных жизненных ситуациях, на помощь взрослого не реагирует.

### Диагностическое задание 2. «Лото»

**Цель.** Выявить умения планировать этапы своей деятельности; понимать и принимать задание взрослого и выполнять алгоритм действий.

**Материал.** Большие карты лото 21x7 см, разделенные на 6 клеток, в центре карты расположено изображение конечного результата действия; маленькие карточки размером 4x5 см, на которых изображены этапы алгоритма действий.

**Содержание.** Диагностическое задание включает 5 серий заданий (рис. 1—5). Взрослый может использовать одну из серий или все серии заданий, количество выбранных серий заданий зависит от опыта детей, но количество выполненных заданий не влияет на качественную характеристику изучаемых умений ребенка. Каждому ребенку предлагается большая карта лото и соответствующий набор маленьких карточек. Он должен последовательно разместить карточки на большой карте лото, отразив последовательность выполнения действий; после завершения задания объяснить логику выполнения действий.

#### Оценка результатов

По результатам выполнения задания выставляются следующие баллы. Умение планировать этапы своей деятельности:

- **3 балла** — ребенок планирует этапы своей деятельности, прогнозирует ее результаты;
- **2 балла** — ребенок планирует этапы деятельности с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок затрудняется планировать этапы своей деятельности даже с помощью взрослого.

Умение понимать и принимать задание взрослого, выполнять алгоритм действий:

- **3 балла** — ребенок понимает и принимает задание взрослого и самостоятельно выполняет алгоритм действий;
- **2 балла** — ребенок понимает и принимает задания с помощью взрослого и выполняет знакомые алгоритмы действий;
- **1 балл** — ребенок не понимает и не принимает задание взрослого и алгоритм действий.

### Диагностическое задание 3. Постройка на тему «Улицы Изумрудного города».

**Цель.** Выявить умения детей использовать способы преобразований (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т. Д.); доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

**Материал.** Картон, коробки разных размеров, цветная бумага, ножницы, клей, самоклеящаяся лента, изображение вариантов построек; детали для украшения зданий, улиц (природный и бросовый материал, проволока, поролон и пр.).

**Предварительная работа.** Взрослый читает детям сказку «Волшебник Изумрудного города», показывает иллюстрации к сказке.

**Содержание.** После знакомства с произведением «Волшебник Изумрудного города» взрослый предлагает игровую ситуацию: «Нам пришло письмо от волшебного Гудвина с просьбой построить в Изумрудном городе улицу, на которой будут жить герои сказки». Педагог и дети

находят в конверте картинки с разными постройками, выбирают объекты, которые они будут строить, обозначают, для кого из героев сказки будет предназначена постройка, и выясняют, как постройку можно красиво оформить. Готовую поделку ребенок сравнивает с образцом, рассказывает, что он переделал или дополнил и почему. Работа завершается коллективной деятельностью по созданию улицы Изумрудного города.

#### **Оценка результатов.**

По результатам наблюдения за деятельностью детей выставляются следующие баллы.

Умение использовать способы преобразований (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т. Д.):

- **3 балла** — ребенок использует различные способы преобразования, проявляет творчество;
- **2 балла** — ребенок при создании нового объекта применяет способы преобразования, предложенные взрослым;
- **1 балл** — ребенок не вносит в постройку ничего нового, не реагирует на помощь взрослого.

Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов:

- **3 балла** — ребенок самостоятельно и осознанно доводит начатое дело до конца, добивается качественных результатов;
- **2 балла** — ребенок завершает начатое дело и добивается результатов с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок не всегда доводит дело до конца, на помощь взрослого не реагирует.

### **Диагностическое задание 4. Изготовление из природного материала поделок на тему «Старичок-лесовичок и его друзья»**

**Цель.** Выявить умения детей устанавливать причинно-следственные связи при выборе материала; организовывать рабочее место.

**Материал.** Шишки, желуди, семена, скорлупа от грецких орехов и фисташек, мелкие веточки, сухие листья, ракушки, бусинки, пластилин, зубочистки.

**Предварительная работа.** Чтение сказок о лесных жителях (например, русская народная сказка «Дедушка Ау»), рассмотрение иллюстраций к сказкам, рисование героев сказок.

**Содержание.** Взрослый предлагает детям вспомнить сказки о сказочном лесе и его жителях и рассказать, кто там живет, что делает, чем занимаются эти герои. Дети рассматривают рисунки, вспоминают сюжет сказки (что произошло с героями, как им можно помочь). Взрослый предлагает им «оживить» сказочных героев, изготовить их из природного материала. В ходе беседы педагог уточняет, какого героя сказки изготовит каждый ребенок; обращает внимание детей на выбор материала; он должен соответствовать характеру героя и его внешнему облику. В процессе работы педагог наблюдает за действиями детей. По завершении работы дети под руководством взрослого обыгрывают сюжет сказки.

#### **Оценка результатов.**

По результатам наблюдения за деятельностью детей выставляются следующие баллы.

Умение устанавливать причинно-следственные связи:

- **3 балла** — ребенок стремится самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между материалом и героем, которого изготавливает;
- **2 балла** — ребенок устанавливает причинно-следственные связи с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок не умеет устанавливать причинно-следственные связи, к помощи взрослого не прибегает.

Умение организовать рабочее место:

- **3 балла** — ребенок самостоятельно организует рабочее место;
- **2 балла** — ребенок организует рабочее место с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок не всегда может организовать рабочее место, к помощи взрослого не прибегает.

### Диагностическое задание 5. Изготовление из бросового материала персонажа сказки «Теремок»

**Цель.** Изучить уровень сформированности технологической компетентности детей. Уточнить и скорректировать исходный уровень развития технологической компетентности детей в ситуации практической деятельности.

**Материал.** Пластиковые бутылки разных размеров и цветов; цветная бумага, ножницы, клей, самоклеящаяся пленка и иллюстрации к сказке «Теремок».

**Предварительная работа.** Дети вспоминают сказку «Теремок»; если необходимо, воспитатель читает фрагменты сказки. Дети вспоминают героев и рассматривают иллюстрации к сказке.

**Содержание.** Воспитатель предлагает ребятам показать малышам кукольный спектакль «Теремок», но выясняется, что для кукольного театра нет героев. Детям предлагают решить эту проблему. Обсудив с детьми предложенные варианты решения проблемы останавливаются на изготовлении игрушек из бросового материала; обговаривают, какой материал можно использовать и как его преобразовать, чтобы получился тот или иной герой. Дети обсуждают, какого героя каждый из них будет изготавливать, и приступают к выполнению работы. По завершении работы рассматривают все поделки.

#### **Оценка результатов.**

Оценивается уровень в соответствии с качественными характеристиками сформированности технологической компетентности у старших дошкольников. При оценке не выставляются баллы, а корректируются уже имеющиеся количественные результаты в соответствии с обобщенными качественными характеристиками. По ходу диагностики технологической компетентности детей заполняется сводная таблица.

Уровень сформированности технологической компетентности оценивается в соответствии с набранными баллами:

высокий уровень — от 24 до 30 баллов;

средний уровень — от 16 до 23 баллов;

низкий уровень — от 10 до 15 баллов.

Качественная характеристика уровней сформированности технологической компетентности

**Высокий уровень (24—30 баллов)**



Ребенок самостоятельно ориентируется в новой, нестандартной для него ситуации и способен решать проблемы несколькими вариантами. Хорошо понимает знакомые инструкции, самостоятельно ориентируется на практике в условиях предложения незнакомых алгоритмов деятельности и новых инструкций. Планирует этапы своей деятельности, прогнозирует ее результаты. Стремится к поисковой деятельности, самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи и формулирует выводы. Самостоятельно выбирает способы действий из усвоенных ранее, использует различные способы преобразования, проявляет творчество. Способен принимать осознанные решения и применять знания в различных жизненных ситуациях. При организации рабочего места предлагает и реализует наиболее рациональный алгоритм действий. Доводит начатое дело до конца, добивается качественных результатов.

#### **Средний уровень (16-23 балла)**

Ребенок может ориентироваться в ситуации и предлагать решение проблемы на основе накопленного опыта.

Понимает известные инструкции и алгоритмы деятельности. Планирует этапы знакомой деятельности, устанавливает причинно-следственные связи на основе имеющихся знаний, умений и опыта деятельности. Выбирает способы действий с помощью взрослого. В ситуации создания нового объекта применяет знакомые способы преобразования. Принимает решения по аналогии известных ему вариантов, может самостоятельно применять знания в тех или иных жизненных ситуациях. Готовит индивидуальные материалы и пособия для деятельности. Доводит начатое дело до конца, с помощью взрослого может добиться результатов.

#### **Низкий уровень (10—15 баллов)**

Ребенок не может применять имеющиеся знания, умения, опыт в конкретной практической ситуации, зачастую бездействует. Не понимает алгоритм деятельности и не принимает инструкцию взрослого. Планирует не все этапы своей деятельности, затрудняется в установлении причинно-следственных связей. Использует варианты преобразования объекта только по аналогии. Знания, которыми владеет, применяет в жизненных ситуациях с помощью взрослого. Не всегда может добиться результатов, довести начатое дело до конца. На помощь взрослого не реагирует.

### **Диагностика информационной компетентности.**

#### **Диагностическое задание 1. «Помоги другу».**

**Цель.** Выявить умение ориентироваться в источниках информации.

**Содержание.** Взрослый предлагает ребенку решить проблемную ситуацию: «У меня есть знакомый мальчик, который ничего не знает о свойствах воды, но ему очень интересно о них узнать. Что бы ты посоветовал этому мальчику сделать, чтобы самостоятельно найти ответы на свои вопросы?» Ребенок предлагает варианты получения необходимой информации.

Варианты ответов детей: спросить у взрослого; спросить у сверстника; прочитать (попросить прочитать, например, сказку «Заюшкина избушка») в книге, журнале, энциклопедии и т.д.; провести опыт; посмотреть мультфильм, диафильм, видеофильм.

#### **Варианты проблемных ситуаций:**

«Сереже на день рождения подарили попугайчика, а он совсем не знает, как за ним ухаживать, чем кормить. Что бы ты посоветовал мальчику сделать для того, чтобы он сам смог найти ответы на свои вопросы?»

«Воспитатель в детском саду распределила между ребятами грядки на огороде. Катя решила вырастить на своей грядке огурцы, но она не знает, как это правильно сделать: как подготовить семена, когда и как их высаживать, как за ними ухаживать. Что бы ты посоветовал девочке сделать для того, чтобы она смогла самостоятельно найти ответы на свои вопросы?»

#### Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок самостоятельно называет 4 и более источника информации, отбирает источники в соответствии с предложенной темой; самостоятельно отбирает и называет источники информации, осознает многообразие источников информации, ориентируется в них, выделяет наиболее содержательные и эффективные по целевой установке;

- **2 балла** — ребенок с незначительной помощью взрослого называет 2—3 источника информации; ориентируется в источниках информации с помощью взрослого, отбирает источники в соответствии с предложенной темой;

- **1 балл** – ребенок не понимает и не принимает условия задания, отказывается выполнять задание; не ориентируется в источниках информации, не осознает многообразие и целевое назначение информации, на помощь взрослого не реагирует.

### Диагностическое задание 2.«Юный ЗООЛОГ».

**Цель.** Выявить умение детей делать выводы из полученной информации.

**Материал.** 6 карточек с изображением животных.

**Карточка 1 - кукушка:** это животное имеет 2 лапы, 2 крыла, длинный хвост; питается крупными мохнатыми гусеницами; это животное не строит гнезд, подкладывает свои яйца в чужие гнезда.

**Карточка 2 – еж:** это ночное животное имеет 4 лапы, своих детенышей вскармливает молоком, зимой впадает в спячку; питается насекомыми, но иногда поедает упавшие на землю плоды; тело этого животного покрыто колючками.

**Карточка 3 - жук-олень:** это животное с 6 лапами занесено в Красную книгу, обитает на стволе дуба; тело этого животного имеет темную окраску, личинка развивается 5 лет; огромные челюсти самца этого животного напоминают рога.

**Карточка 4 - рысь:** этот хищник имеет 4 лапы, тело у него сравнительно короткое, а ноги длинные; это животное прекрасно лазает по деревьям; у этого животного короткий хвост, на кончиках ушей кисточки.

**Карточка 5 - стрекоза:** это легкое проворное животное, тело стрекозы состоит из трех частей, брюшко длинное и стройное, которое при полете служит рулем; это хищник, который охотится на насекомых, хватая их необычайно цепкими ногами, подносит добычу к челюстям и на ходу начинает поедать ее; сложные глаза огромных размеров облегают голову этого животного почти со всех сторон.

**Карточка 6 – дятел:** это животное, тело которого покрыто перьями, вся его жизнь связана с древесным стволом; ноги у этого животного лазающие, с острыми когтями, два пальца направлены вперед, на них животное висит, два пальца — назад, на них оно опирается; это животное — санитар леса, лечит стволы деревьев, красная шапочка на голове.

К каждой карточке с изображением животного прилагается три блока информации.

Информация первого блока — для выявления высокого уровня умения делать выводы из полученной информации.

Информация второго блока — для выявления среднего уровня умения делать выводы из полученной информации.

Информация третьего блока — для выявления низкого уровня умения делать выводы из полученной информации.

**Содержание.** Исследование проводится индивидуально с каждым ребенком. Взрослый раскладывает на столе перед ребенком карточки с изображением животных, предлагает внимательно рассмотреть их и говорит: «Рассмотри внимательно карточки, на которых изображены животные. Я буду рассказывать об одном из этих животных, а ты подумай и сделай из этой информации вывод, о каком животном идет речь». Педагог начинает рассказывать об одном из этих животных, не называя его. Ребенок должен прослушать первый блок информации и сделать вывод, что за животное описывает взрослый. Если ребенок не справился с заданием или затрудняется в его выполнении, ему предлагается прослушать следующий блок информации. Целесообразно предложить ребенку сделать выводы из полученной информации по 3-4 карточкам.

#### Оценка результатов.

• **3 балла** — ребенок умеет самостоятельно делать выводы из полученной информации, определяя животное после прослушивания первого блока информации.

• **2 балла** — ребенок справляется с заданием при прослушивании информации второго блока или осознает смысл услышанного и с помощью взрослого конкретизирует и обосновывает его после прослушивания третьего блока информации.

• **1 балл** — ребенок не умеет делать выводы из полученной информации или отказывается от выполнения задания.

### **Диагностическое задание 3. «Что нужно для профессии».**

**Цель.** Выявить умение детей оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности.

**Материал.** Иллюстрации, изображающие профессии (повар, врач, учитель, пожарный, космонавт, строитель). Мелкие картинки с предметами-помощниками к предлагаемым профессиям (кастрюля, половник, хлеб, сыр, морковь; фонендоскоп, микстура, шприц, таблетки, вата, бинт, градусник; тетрадь, книга, карандаш, глобус, карта; каска, огнетушитель, рукавицы, пожарный рукав, песок; ракета, парашют, радар, космическая станция, пульт управления; грузовик, бетономешалка, кирпичи, доски, цемент) и предметов, не относящихся к данным профессиям.

**Содержание.** Исследование проводится индивидуально.

Перед ребенком кладут иллюстрации с изображением представителей профессий (повар, врач, пожарный, космонавт, строитель, учитель) и мелкие картинки с различными предметами. Ребенку предлагается следующая ситуация: «Выбери, в кого бы ты хотел поиграть. (Ребенок выбирает профессию.) Отбери картинки с изображением того, что тебе потребуется для этой игры, и объясни, для чего это нужно». Ребенок отбирает изображения на мелких картинках и объясняет, как он будет действовать изображенным предметом.

За каждую правильно отобранную картинку и верный ответ ребенок получает 1 плюс (+). Данные заносятся в протокол.

#### Оценка результатов.

• **3 балла** — ребенок самостоятельно, без помощи взрослого получил 8 — 10 плюсов за правильный отбор и обоснование отбора картинок, относящихся к выбранной профессии.

- **2 балла** — ребенок при незначительной помощи взрослого получил 5 — 7 плюсов за правильный отбор и обоснование отбора картинок, относящихся к выбранной профессии.
- **1 балл** — ребенок даже при значительной помощи взрослого затрудняется в отборе и обосновании картинок и набирает не более четырех плюсов.

#### Диагностическое задание 4.«Интервью»

**Цель.** Выявить умение задавать вопросы на интересующую тему.

**Материалы.** Атрибуты репортера: микрофон, диктофон; головные уборы, атрибуты представителей разных профессий. Картинки с изображением представителей профессий (тренер, кондитер, летчик, водолаз, спасатель).

**Содержание.** Перед ребенком выкладывают картинки с изображением представителей различных профессий, дают ему атрибуты репортера: микрофон, диктофон и следующую инструкцию. «Ты сегодня будешь репортером. Представь, что тебе поручили взять интервью у представителя той или иной профессии и потом как можно интереснее рассказать о нем читателям газеты. Посмотри, здесь несколько картинок, на которых нарисованы люди разных профессий. Выбери, у кого из них ты хотел бы взять интервью. (Ребенок делает выбор.) А теперь давай представим, что я превратился в... (Называет профессию, выбранную ребенком.) Тебе необходимо узнать у меня как можно больше о моей профессии и о том, что я делаю на работе».

Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок самостоятельно задает три и более разнотипных вопроса (воображаемые, оценочные, каузальные, описательные); в своем интервью сохраняет последовательность, логичность, достаточно широкое информационное поле вопросов (вопросы касаются различных сторон деятельности по данной профессии).
- **2 балла** — ребенок задает вопросы только с помощью взрослого; вопросы не разнообразны, не развернуты, узконаправленны (касаются только одной из сторон деятельности человека данной профессии); ребенок затрудняется сохранять последовательность и логичность.
- **1 балл** — ребенок даже с помощью взрослого не справляется с заданием: затрудняется задавать вопросы.

#### Диагностическое задание 5.«Важное задание»

**Цель.** Выявить умение получать информацию из разных источников.

**Содержание.** Взрослый предлагает детям выполнить задание по получению необходимой информации: «Ребята, скоро в нашей группе будет проводиться КВН для любознательных «Все обо всем». Каждый из вас может выбрать одну тему из предложенных: «Домашние животные», «Школа», «Транспорт», «Космос». Вы должны постараться найти как можно больше интересных сведений, накопить новый и необычный материал по заданной теме. Подумайте, где вы сможете найти этот материал, и через два дня принесите мне ваши материалы. Я думаю, что всем нам будет очень интересно узнать много нового по каждой из заданных тем. Возможно, что вы сможете найти что-то такое, о чем другие ребята не знали, и у нас получится замечательный КВН».

Через два дня каждый ребенок должен предоставить педагогу результаты своей работы. Взрослый спрашивает у ребенка о том, какую информацию или практический материал он подготовил, какие источники информации при этом использовал. Педагог учитывает качество и содержательность представленного материала (сообщение, рассказ, фотографии, иллюстрации, поделки и т.п.), оценивает продуктивность использования того или иного источника информации.

**Возможны следующие источники получения информации:**

- спросить у взрослого;
- спросить у сверстника;
- прочитать в книге, журнале, энциклопедии и т.д.
- получить информацию экспериментальным путем, в практической деятельности;
- посмотреть мультфильм, диафильм, видеофильм

Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок самостоятельно получает информацию из трех и более источников, отбирает источники наиболее оптимальные и оригинальные в соответствии с предложенной темой, накапливает практические материалы; в различных видах деятельности самостоятельно добывает информацию из различных многообразных источников, задание выполняется в ранее обговоренные сроки.
- **2 балла** — ребенок с незначительной помощью со стороны взрослых добывает информацию из двух- трех источников. Обращается по мере необходимости к взрослому с целью уточнения задания; при отборе и переработке информации отдает приоритет более значимой для него информации.
- **1 балл** — ребенок не понимает и не принимает условия задания, отказывается выполнять задание, использует лишь один источник информации; не умеет получать информацию, не заинтересован в поиске информации из различных источников; не удерживает поставленной цели («забыл», «не нашел»).

**Диагностическое задание 6. «Наши привычки»**

**Цель.** Выявить умение детей оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением и окружающей средой.

**Материал.** Картинки с изображением предметов или явлений, воспринимаемых различными анализаторами: зрительными, слуховыми, тактильными, обонятельными, вкусовыми (рис. 10—14).

**Содержание.** Исследование включает в себя 5 серий заданий, которые проводятся индивидуально. Ребенку предлагаются задания, выполнение каждого из которых связано с участием одного из анализаторов: зрительного, слухового, тактильного, обонятельного, вкусового. Ребенок оценивает социальные привычки на основе чувственного образа предмета или явления, воспринимавшегося им ранее. Используя свой чувственный опыт, ребенок сможет реально оценить социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением и окружающей средой. За каждый правильный ответ или действие ребенок получает плюс (+) (до пяти в каждой серии).

**Первая серия «Назови знак!»**

**Материал.** 5 природоохранных знаков на кругах (диаметр 16 см). Содержание. Ребенку показывают любой знак и предлагают следующую инструкцию: «Назови знак и объясни, о чем он говорит».

#### **Вторая серия «Звуковые сигналы»**

**Материал.** 5 картинок с изображением предметов, которые при необходимости могут издавать звуковые сигналы: будильник, чайник, телефон, поезд, машины со специальными сигналами (милицейская, пожарная).

**Содержание.** Перед ребенком раскладывают картинки с изображением предметов, которые при необходимости могут издавать звуковые сигналы и дают следующую инструкцию: «Скажи, о чем предупреждают и сообщают звуковые сигналы этих машин и предметов? Какие привычки могут быть связаны с этим?» (Будильник — вовремя вставать, не опаздывать. Телефон — позвонить и принять сигналы по телефону. Закипевший чайник — вовремя выключать плиту. Поезд — переходить железную дорогу только в специально организованных местах. Машины со специальными сигналами — пропускать их, они спешат на пожар или туда, где случилась беда.)

#### **Третья серия «Что полезно и вредно для кожи»**

**Материал.** 5 карточек с изображением предметов (трава, осколки стекла, панамка, булавка, спички).

**Содержание.** Перед ребенком раскладывают картинки и предлагают следующую инструкцию: «Рассмотри картинки и расскажи, какую пользу или какой вред могут принести коже изображенные на них предметы».

#### **Четвертая серия «Что мы вдыхаем»**

**Материал.** 5 картинок с символами: выхлопной газ, табачный дым, лакокрасочные вещества, заводские трубы, непроветренное помещение.

**Содержание.** Ребенку дают следующую инструкцию: «Объясни, какое влияние на человека оказывает каждое изображенное явление».

#### **Пятая серия «Полезные продукты»**

**Материал.** Таблица с изображением 5 полезных (банан, морковь, молоко, рыба, яблоко) и 4 вредных (кока-кола, мороженое, «чупа-чупс», конфеты) продуктов.

**Содержание.** Ребенку дают следующую инструкцию: «Отметь красной фишкой полезные для здоровья человека продукты».

#### **Оценка результатов.**

- **3 балла** — ребенок самостоятельно без помощи взрослого получил 22-25 плюса за правильные ответы и действия по всем сериям заданий;
- **2 балла** — ребенок при незначительной помощи взрослого получил 21—22 плюса за правильные ответы и действия по всем сериям заданий;
- **1 балл** — ребенок даже при значительной помощи взрослого набирает не более 11 плюсов.

#### **Качественная характеристика уровней сформированности информационной компетентности**

##### **Высокий уровень (15—18 баллов).**

Ребенок самостоятельно ориентируется в некоторых источниках информации (окружающие люди; детская познавательная литература: словари, энциклопедии, детские журналы и газеты; СМИ: телевидение, радио, компьютерные игровые программы и др.). Выделяет среди них

наиболее содержательные и эффективные по целевой установке. Его интерес к источникам информации возникает независимо от внешних влияний, так как ребенка привлекает все новое. Осознанно может выбрать необходимый источник информации и самостоятельно получить из него сведения. Самостоятельно сравнивает информацию из различных источников, обобщает, анализирует, делает объективные, логически обоснованные выводы из полученной информации, применяет полученную информацию в практической деятельности.

Ребенок самостоятельно обосновывает необходимость той или иной информации для учебной, продуктивной, исследовательской, проектной или игровой деятельности, видит перспективы ее применения. Проявляет инициативу, задавая развернутые, логически и тематически обоснованные вопросы на интересующую его тему; выстраивает их в логическую цепочку. Удовлетворяется только при получении достаточного объема информации.

Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи при оценке социальных привычек, связанных со здоровьем, потреблением и окружающей средой. Подвергает анализу как собственные привычки, так и привычки других людей, проявляя при этом уважительное отношение к себе и окружающим. Аргументирует свои оценки, используя имеющиеся знания. Прогнозирует последствия своего поведения.

### **Средний уровень (10—14 баллов).**

Ребенок ориентируется в различных источниках информации по предложению и с участием взрослого. Интерес к источникам информации неустойчивый и ситуативный. При помощи взрослого может получить необходимые сведения из знакомых источников информации. Интерес к поиску дополнительной информации иногда пропадает или исчерпывается после получения положительного результата. Может делать выводы из полученной информации на основе аналогичного примера, но не всегда способен сделать выводы из новой информации. Нуждается в помощи взрослого. Под руководством взрослого делает попытки логически обосновать и оценить необходимость той или иной информации для своей деятельности. Осознает значимость вопросов, может участвовать в коллективном обсуждении интересующей темы. При стимулировании со стороны взрослого задает вопросы на интересующую тему. При подсказке и помощи взрослого ребенок оценивает разнообразные социальные привычки, следит за выполнением правил, протестует при их нарушении другими детьми.

### **Низкий уровень (6—9 баллов).**

Ребенок не ориентируется в источниках информации, не осознает многообразие и целевое назначение информации. Положительная реакция может возникать на новый источник информации. Не заинтересован возможностями поиска информации из различных источников даже после объяснения и показа взрослого во время совместной деятельности.

Не умеет делать выводы из полученной информации даже при помощи взрослого. Не проявляет потребности в оценке необходимости той или иной информации для своей деятельности, достижения цели и не откликается на помощь взрослого. Слушает вопросы, задаваемые другими детьми, иногда повторяет их, но сам сформулировать вопросы не может, не испытывает потребности в получении ответов на вопросы.

Равнодушен к оценке социальных привычек. Может заметить асоциальную направленность привычки, но не может оценить ее даже с помощью взрослого, не высказывает своих суждений, принимает имеющиеся стереотипы.

## Диагностика социально-коммуникативной компетентности.

### Диагностическое задание 1.«Отражение чувств»

**Цель.** Выявить умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых; рассказывать о них.

**Содержание.** Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях, и ответить на вопросы:

-Кто изображен на картинке?

-Что они делают?

-Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?

-Как ты догадался(ась) об этом?

-Как ты думаешь, что произойдет дальше?

Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;
- **2 балла** — ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;
- **1 балл** — ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.

### Диагностическое задание 2. «Зеркало настроений»

**Цель.** Выявить умение детей понять настроение партнера по его вербальному и невербальному поведению.

**Содержание.** Методика проводится с парой ребят. Детей объединяют в пары, определяют, кто в каждой паре будет «говорящим», а кто «отражателем». Педагог шепчет на ухо «говорящему» фразу, например: «За мной пришла мама». «Говорящий» повторяет ее, а «отражатель» должен определить, какое чувство испытывал сверстник в момент, когда произносил фразу (грусть, радость, стыд и т.д.). Затем дети меняются ролями.

Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстника в момент произнесения фразы; способен с помощью речи, мимики, телодвижений передать различные чувства и состояния;
- **2 балла** — ребенок определяет эмоциональные состояния с помощью взрослого, фразу произносит эмоционально, но выражение чувств при этом не всегда понятно;
- **1 балл** — ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний сверстника или определяет неверно, при произнесении фразы не может передать различные эмоциональные состояния.

### Диагностическое задание 3. «Интервью».

**Цель.** Выявить умение детей получать необходимую информацию в общении, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.



**Материал.** Микрофон.

**Содержание.** Методика проводится с подгруппой детей. Одному ребенку предлагается взять на себя роль корреспондента и выяснить у жителей города Детсадия — остальных ребят, как они живут в своем городке, чем занимаются; взять «интервью» у кого-либо из детей группы и взрослого сотрудника детского сада. Далее педагог предлагает детям поиграть в игру «Радио»: корреспондент должен сделать сообщение для жителей города в рубрике «Новости».

**Оценка результатов.**

- **3 балла** — ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3—5 развернутых вопросов. В целом его «интервью» носит логичный, последовательный характер.
- **2 балла** — ребенок формулирует 2—3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью.
- **1 балл** — ребенок затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения.

#### **Диагностическое задание 4. «Необитаемый остров»**

**Цель.** Выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

**Содержание.** Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

-С чего бы вы начали свое существование на острове?

-Решите, какие предметы необходимо взять с собой.

- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.

- Кого бы вы выбрали командиром?

-На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?

-На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

**Оценка результатов.**

- **3 балла** — ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;
- **2 балла** — ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;
- **1 балл** — ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

#### **Диагностическое задание 5.«Помощники»**

**Цель.** Выявить умение детей взаимодействовать в системах «ребенок — ребенок», соотносить свои желания, стремления с интересами других детей, принимать участие в коллективных делах и оказывать помощь.

**Материал.** Тазики, тряпочки; клей, ножницы, кисти, полоски бумаги; лейки, тряпочки.

**Содержание.** Взрослый предлагает детям поиграть в игру «Как мы помогаем дома», выполнить разные поручения. Взрослый делит детей на 4 подгруппы и объясняет, что в каждой подгруппе необходимо выбрать капитана (именно он будет отчитываться о проделанной работе), подготовить необходимый материал, распределить обязанности и выполнить поставленную перед командой задачу. После этого педагог дает задание индивидуально каждой подгруппе:

- помочь маме вымыть столы и стулья;
- помочь дедушке – у него порвались его любимые книги, необходимо их подклеить;
- помочь бабушке полить цветы, прорыхлить землю и вытереть пыль с листьев;
- помочь младшему брату (сестре) навести порядок в игровых зонах.

+ умение проявляется;

— умение не проявляется.

**Варианты ситуаций взаимодействия детей:**

- организация совместной продуктивной деятельности (аппликация, конструирование, рисование);
- организация театрализованной деятельности;
- организация сюжетно-ролевой игры «Строим новый город» (архитекторы рисуют (проектируют) новый город и делают макеты домов, улиц, площадей; строители строят город по макетам архитекторов; специалисты озеленяют город, создают парки, скверы, аллеи; руководит созданием нового города — мэр).

**Оценка результатов.**

- **3 балла** — ребенок берет на себя функцию организатора взаимодействия, распределяет обязанности; проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить; способен оказать взаимопомощь и обратиться в случае затруднений за помощью к взрослому или сверстнику;
- **2 балла** — ребенок недостаточно инициативен, принимает предложения более активного сверстника, однако может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением; знает нормы организованного взаимодействия, но может их нарушать (не всегда учитывает интересы сверстника); замечает затруднения сверстников, но не всегда оказывает необходимую помощь; помощь принимает, но самостоятельно за ней не обращается;
- **1 балл** — ребенок не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая своих пожеланий; не знает норм организованного взаимодействия или не соотносит необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляет равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказывается.

### **Диагностическое задание 6. «Не поделили игрушку».**

**Цель.** Выявить умение детей не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; с уважением относиться к окружающим.

**Материал.** Коробка, игрушки (по количеству детей), среди которых есть новая привлекательная игрушка.

**Содержание.** Взрослый обращает внимание детей на коробку с игрушками, предлагает каждому ребенку выбрать игрушку и поиграть. Если возникает конфликтная ситуация из-за новой игрушки, педагог после непродолжительного наблюдения за поведением детей вмешивается и предлагает всем вместе разобраться в сложившейся ситуации. Можно предложить для обсуждения следующие варианты разрешения конфликта:

- отдать игрушку тому, кто взял ее первым;
- никому не давать новую игрушку, чтобы не было обидно;
- играть всем вместе;
- посчитаться;
- играть по очереди;
- отдать игрушку ребенку, у которого сегодня плохое настроение. И так далее.

Педагог выслушивает предложения каждого ребенка.

Дети должны соотнести свое решение с решением других детей и выбрать верное.

Варианты возможных конфликтных ситуаций.

Ситуация «Карандаш»: двоим ребятам предлагается закончить изображение на большом листе бумаги. В коробке карандашей находился один карандаш, привлекающий своей новизной (механический), необходимый обоим детям. Обычный карандаш такого же цвета также находился в коробке.

Ситуация «Коробка без дна»: двоим ребятам предлагается поиграть в строительный конструктор, создать совместную постройку. Педагог говорит: «Здесь вам будет неудобно строить; возьмите коробку и располагайтесь на коврике». Когда кто-то из детей берет коробку, неплотно прикрепленное дно коробки падает, детали конструктора рассыпаются.

Оценка результатов.

- **3 балла** — ребенок не провоцирует конфликт, в сложившейся ситуации старается найти справедливое решение либо обращается к взрослому;
- **2 балла** — ребенок не провоцирует конфликт, но инициативы по его разрешению не проявляет: идет на уступки, не отстаивая свое мнение; свои желания подчиняет интересам других детей;
- **1 балл** — ребенок провоцирует конфликт, не учитывает интересы других детей, не способен спокойно высказать свое мнение, к помощи взрослого не прибегает.

**Качественная характеристика уровней сформированности социально-коммуникативной компетентности.**

**Высокий уровень (24—30 баллов).**

Дети принимают на себя функции организаторов взаимодействия; предлагают тему, распределяют работу, роли и т. П., проявляют умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения, уступить, убедить, стремление к получению информации в процессе взаимодействия.

Легко вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, способны заинтересовать перспективами участия в игре, труде; проявляют отзывчивость, оказывают действенную взаимопомощь и способны обратиться и принять помощь взрослого и других детей. Активно взаимодействуют с членами группы, решающими общую задачу; способны спокойно отстаивать свою точку

зрения, при этом проявляют уважительное отношение к окружающим людям, их интересам.

**В конфликтных ситуациях стараются найти справедливое разрешение либо обращаются к взрослому.**

**Средний уровень (10—15 баллов).**

Дети легко контактируют со сверстниками, стремятся к общению, но главным образом с детьми своего пола, т. е. межличностное общение со сверстниками характеризуется избирательностью и половой дифференциацией. Общение со взрослым опосредуется совместной деятельностью, отмечаются трудности при вступлении в контакт с незнакомыми взрослыми.

Активность в общении недостаточная, но положительно направленная (дети принимают предложение инициатора, соглашаясь, могут и возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением). Знают нормы организованного взаимодействия, но могут их нарушать (не всегда учитывают интересы собеседников), замечают затруднения сверстников, но не всегда способны к оказанию необходимой помощи; помощь принимают, но самостоятельно не обращаются.

**В конфликтных ситуациях инициативы по их разрешению не проявляют: идут на уступки, не отстаивая своей точки зрения, свои устремления подчиняют интересам других людей.**

**Низкий уровень (6—9 баллов).**

Дети не вступают в общение, не проявляют тенденции к контактам, действуют индивидуально. Не проявляют активности, пассивно следуют за инициативными детьми, не высказывая своего мнения. Не считаются с интересами, желаниями сверстников, настаивают на своем. Не способны высказать свою точку зрения, в результате провоцируют конфликт.

Не знают нормы организованного взаимодействия или не соотносят необходимость их выполнения по отношению к себе; проявляют равнодушие к сверстникам либо неспособность оказать действенную взаимопомощь; от помощи взрослого и сверстников отказываются.

Перспективный план работы с родителями по лексическим темам

<i>Месяц, неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Интеграция областей</i>
<b>неделя 1</b>	«Как я провел лето!»	Развлечение «День знаний» Оформление фотовыставки совместно с родителями «Мы и лето» Консультация «Соблюдаем правила дорожного движения» Выставка «Дары осени» Оформление газеты «Дети и дорога!»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 2</b>	«Детский сад»	Оформление альбома «Мой любимый детский сад» Презентация для родителей «Наши будни в д/с» Оформление газеты «Нижевартовск против огня!» Участие в конкурсе рисунков по теме «Мой любимый детский сад» <b>Родительское собрание «Особенности развития ребенка 7-го года развития»</b> Беседы с родителями «Организация и соблюдение режима ДОУ»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 3</b>	Осенняя пора, очей очарования	Памятки «Прогулки с детьми осенью». Подбор материала к оформлению «Копилки осени» Участие в оформлении группы к празднику «Золотая осень» Консультация «Лечебно-оздоровительная работа и профилактика заболеваний в детском саду»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 4</b>	«Осенние дары природы» (овощи фрукты)	Подбор материала к оформлению «Копилки осени: овощи - фрукты» Круглый стол «Игры с ребенком 7-го года жизни» Памятки по ПДД; ПБ Консультация «Платные образовательные услуги в ДОУ»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 5</b>	Уроки вежливости и этикета	Консультация «Секреты воспитания вежливого ребенка» Консультация «О воспитании вежливости детей дошкольного возраста» Консультация «Как научить ребенка правильно общаться по телефону» Памятка «Волшебный справочник добрых слов и выражений». Консультация «Этикет для мальчиков, этикет для девочек» Беседа «Формирование у детей культурного поведения»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»

		Консультация «Поведение в общественных местах»	
<b>Неделя 6</b>	«Одежда, обувь»	Рекомендации: «Одежда ребенка осенью» Беседа «Где живут 140 почему или о вопросах, дающих интересные ответы» Консультация психолога «Если у ребёнка закрепилась вредная привычка» Консультация «Экологические игры»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 7</b>	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (Посуда)	Консультация «Правила хорошего тона за столом» Рекомендации для родителей «Учите детей правильно пользоваться вилкой и ножом» Сочинение совместно с родителями «Сказки посудной лавки» (домашнее задание) <u>Папка – передвижка: информация: «Десять заповедей для родителей»;</u> Дети и компьютер: «Что такое хорошо, что такое плохо».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 8</b>	Земля наш общий дом (лес, деревья, кустарники)	<b>Консультация "Земля - наш Дом"</b> - о планете, как родине человечества Буклет «Загадки, стихи для детей про деревья и кустарники» Консультация «Лес – наше богатство» Рекомендация «Прогулка с детьми в парке, поиграть в листопад»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»
<b>неделя 9</b>	Давайте дружить. Моя Родина - Россия	Памятки «День Народного Единства» Консультация «Воспитываем патриота своей Родины» Участие в конкурсе рисунков «День народного единства» Беседа «Воспитываем толерантность», «Выходной день в семье»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 10</b>	Чем мы питаемся	Консультация «Все о детском питании» Памятка «Как предупредить авитаминоз» Консультация «Растим детей здоровыми» Консультация «Питание детей в осенний период» Выставка детских работ «Волшебные фрукты» Совместно с родителями оформить коллекцию «Витамины в нашей жизни» Круглый стол «Полезное питание в кругу семьи»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 11</b>	Домашние птицы	«Домашние птицы»-стенгазета Консультация «Воспитание заботливого отношения к природе способно остановить жестокость». Материал для родителей «10 заповедей родителей для воспитания вундеркинда» Рекомендации «Воспитание ребёнка с нарушением зрения» Консультация «Проводим опыты дома». Выставка художественной и познавательной литературы «Экологическая катастрофа»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

		Буклет «Детям о пожаре»	
<b>неделя</b> <b>12</b>	Поздняя осень	Рекомендации по лексической теме «Осень» Папка – передвижка: информация: «Опасные ситуации». Консультация: «Глаза – зеркало души». Беседа: «Культура поведения в общественных местах». Маршрут выходного дня –экскурсия (поход) в лес, парк, сквер.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>13</b>	Семья и семейные традиции	Консультация «Особенности общения с детьми в семье» Консультация «Права и обязанности родителей» Беседа «Как провести выходной день с ребенком» Праздник «День матери» Беседа «Плохие слова» Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Неделя</b> <b>14</b>	Я живу в Югре	Консультация «Приобщение детей к народным традициям народов Ханты и Манси» Консультация «Воспитание сказкой» Консультация «Осторожно - грипп» «Развитие познавательной деятельности детей» Беседа «Соблюдение режима и организации питания в выходные дни» Рекомендации: «Пожарная безопасность дома»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Неделя</b> <b>15</b>	«Зимушка зима» (Дикие животные)	Оформить папку–передвижку «Животные зимой». Папка – передвижка: информация: «Ребенок и дорога», «Пришла зима с морозами» Консультация: «Оказание первой помощи при обморожении». Беседа: «Одежда детей в зимний период». Маршрут выходного дня – экскурсия (поход) в лес, парк, сквер. Участие в конкурсе «Новогодняя фантазия».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Неделя</b> <b>16</b>	Юные путешественники (домашние животные)	Оформить папку–передвижку «Домашние животные». Папка – передвижка: информация: «Огонь – друг, огонь - враг» Консультация: «Чем занять ребенка зимним вечером». Беседа: «Прогулка зимой». Маршрут выходного дня – (экскурсия (поход) в лес, парк, сквер. Папка-передвижка «Зимние забавы и развлечения», стихи о зиме и народных приметах.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

<b>неделя 17</b>	Новый год. Зимние чудеса	Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника. Консультация «Будь осторожен с огнем», «Маленький пешеход – большая проблема» Беседа «Культура поведения в общественных местах», Рекомендации «Подарите детям праздник» Совместная деятельность: «Участие в выставке детского творчества» (рисунки, поделки) Праздник у ёлки с Дедом Морозом и Снегурочкой. Консультация «Праздник в нашей жизни. Рождество.» Неделя «Святки».	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 18</b>	Народная культура и традиции	Консультация «Приобщение детей к народным традициям» Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» Беседа «Культура поведения в общественных местах» Консультация «Азбука дорожного движения» Консультация «Цветные фантазии или как цвета влияют на поведение детей»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 19</b>	Профессии	Привлечь родителей к пополнению атрибутами с/р игр по теме «Профессии» <i>Выставка</i> поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина: «От всего сердца» Родительское собрание на тему: «Права ребенка – соблюдение их в семье» Беседы «Какие игрушки нужны детям», «Охрана зрения детей» Консультации «Ребенок и чужой человек» «Развитие творческих способностей ребенка» Памятки «Соблюдайте правила безопасности»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 20</b>	Бытовые приборы	Консультация «Игра – как средство воспитания дошкольников» Беседа о безопасности ребенка дома Консультация «Какие развивающие игры нужны детям» Консультация «Игры с детьми на свежем воздухе» Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя 21</b>	«Предметы вокруг нас» (мебель)	Папка передвижка «Жизнь вещей. История одной вещи» Беседа «Какие нужны детям знания о мебели» Беседа «Ребенок один дома» - правила безопасности жизнедеятельности ребенка. Информация в родительский уголок «Электробезопасность дома» Консультация «О правильной осанке детей»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b>	Зимушка	Привлечь родителей к изготовлению кормушки для птиц.	«Познавательное развитие»



22	хрустальная (птицы зимой)	Рекомендации по лексической теме «Зимующие птицы» Информационная ширма: «Роль закаливания в оздоровлении детей» Беседа «Особенности конструктивной деятельности старшего дошкольного возраста» Консультация «Воспитание самостоятельности» Памятки «Если в доме начался пожар», «Личная безопасность дома и на улице»	«Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<i>неделя</i> 23	Друзья спорта (Я и мое тело)	Папка-передвижка «Зимние виды спорта». Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья» Игра для родителей «Ребенок и его место в семье» Фотовыставка «Здоровьесберегающие мероприятия в детском саду» Организация спортивного праздника для совместного участия родителей и детей «Зимние забавы». Информация «Спортивный досуг семьи»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<i>неделя</i> 24	Защитники Отечества	Конкурс творческих работ «Военная техника» (совместно с папами). Выставка портретов «Я и папа», нарисованных детьми. Изготовление поздравительной газеты для мужчин ко дню Защитников Отечества. Праздник «Моя Армия». Консультация «Патриотическое воспитание» Консультация «Военная техника»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<i>неделя</i> 25	Подарки Зимы	Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям». Папка-передвижка «Чтобы дети не болели» Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города» Консультация «Все о компьютерных играх» Консультация «Будь осторожен зимой «Обморожения» Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима» Рекомендации «Одежда в зимний период»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<i>неделя</i> 26	Женский праздник	Папка-передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!» Проводы русской зимы. Оформление фотоальбома «Прогулки по Нижневартовску» Организация вечера «Мамин праздник – 8 Марта» Выставка поделок «Мама и дочка рукодельницы» Организация конкурса рисунков «Моя мама» Консультация «Праздник весны»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<i>неделя</i> 27	Моя малая родина город Нижневартовск	Беседа «Выбор одежды в весенний период» Привлечь родителей к посеву семян на рассаду цветов. Совместное составление альбома «Мой любимый город - Нижневартовск» Информационный стенд «символы города»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие»

		Консультация «Огнетушители. Виды. Правила использования» Анкетирование родителей «Как вы понимаете готовность ребенка к школе» Родительское собрание «На пороге школы» Памятка «Осторожно, оттепель!»	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>28</b>	Весна пришла	Рекомендации по лексической теме «Весна» Беседы «Соблюдение культурно - гигиенических навыков в весеннее -летний период» Консультация «Не шути с огнем» Родительское собрание «Итоги года» Физкультурное развлечение «Прилет птиц»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>29</b>	Мир комнатных растений (Огород на окне)	Привлечь родителей к посадке рассады цветов. Педагогическая библиотечка - книги о пользе фруктов и овощей в рационе питания ребенка Беседа «Как научить ребенка правилам безопасного катания на велосипеде, самокате» Педагогическая гостиная «Вопрос – ответ» Вернисаж «Ребенок на улице»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>30</b>	Неделя здоровья	Беседа «Чеснок – одна из мер профилактики вирусных инфекций» Консультация «Здоровье и факторы, влияющие на здоровье» Папка-передвижка «Чтобы дети не болели» Оформление стенда «Внимание – грипп» Консультация «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ» Беседа «Правила поведения при пожаре»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>31</b>	Космические просторы	Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?» Выставка с участием родителей рисунков и работ по теме: «Космос». Литература для чтения детям на тему: Покорители космоса Информационный стенд «Как правильно ухаживать за полостью рта» Консультация «Домашний игровой уголок» Советы родителям по охране жизни и здоровья детей.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>32</b>	Пернатые соседи (День Земли)	Консультация «Энциклопедия в жизни дошкольника» - «Праздник День Земли» Консультация «Земля - наш общий дом, а Россия – наша Родина...» Беседа «Правильный выбор обуви в весенний период» Консультация «Положи сердце к чтению» Информация в родительский уголок: «Действия при пожаре», «Дети и дорога» «Осторожно, сосульки!» Анкетирование по здоровью детей.	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

<b>неделя</b> <b>33</b>	Дорожная азбука (транспорт)	Консультация «Учить ребенка правильному поведению в транспорте» Беседа «Безопасность на дороге» Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД Беседа «Учим ребенка составлять небольшие рассказы» Буклет «Знаки вокруг нас» Консультация «Витаминная семья»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>34</b>	«Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и Труда)	Папка-раскладка «1 Мая – праздник Весны и Труда». Выставка рисунков и совместных работ на тему «Весна. Праздник Трудящихся». Консультация «Как провести выходные с детьми на природе» Рекомендации «Меры безопасности в общественных местах»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>35</b>	9 мая	Презентация: «Русским воинам слава». Выставка рисунков и совместных работ на тему «Великая Отечественная война». Оформление выставки «Никто не забыт, ни что не забыто». Папка передвижка «День победы» Папка передвижка «Памятники победы нашего города»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>36</b>	Экологическая тропа (опыты и эксперименты)	Папка-передвижка «Детское экспериментирование» Консультация «Как правильно организовать экспериментальную деятельность дома» Консультация «Занимательные опыты на кухне». Памятка «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию» Беседы «Соблюдение культурно - гигиенических навыков в весеннее - летний период» Консультация «Не шути с огнем» Родительское собрание «Итоги года»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»
<b>неделя</b> <b>36</b>	Лето (водоем и его обитатели)	Консультация «Как заинтересовать детей тайнами необычного морского мира» Рекомендации разучить с детьми загадки о водоемах и их обитателях Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» Беседы «Организация летнего отдыха детей» Консультация по вопросам профилактики кишечных инфекций. Консультация «Как оздоровить организм» Беседа «Режим дня в летний период»	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Примерное планирование работы по ознакомлению с окружающим и дальнейшему развитию сюжетно-ролевой игры**

Ознакомление с окружающим	Обогащение игрового опыта	Изменение предметно-игровой среды	Активизирующее общение с детьми
1	2	3	4
<b>Сентябрь – «Семья»</b>			
<p>Беседа о семье. Цель: побеседовать о семье, о членах семьи, об их обязанностях.                      Рассматривание серии сюжетных картин «Семья».                      Знакомство с картиной В.М. Васнецова «Аленушка».                      Чтение В.Осева «Волшебное слово».                      Чтение П.Воронько «Мальчик – помогай».                      Чтение А.Барто «Вовка – добрая душа».                      Чтение сказок «Сестрица Але-нушка», «Гуси-лебеди», беседа по содержанию.                      Составление рассказов из личного опыта на темы: «Моя семья», «Как я провел лето у бабушки».</p>	<p>Сюжетная сценка «День рождения».                      Р/и «Волшебные слова».                      Д/и «Угадай, что нужно». Д/и «Верно – неверно».                      Д/и «Четвертый лишний», «Ново-селье», «Чей, чья, чье»                      Разыгрывание ситуаций: «Дочка заболела», «Приезд бабушки», «День рождения».                      Д/и «Магазин игрушек», «Магазин мебели».</p>	<p>Пополнить элементы костюмов: шляпа, платок, бусы, сумочки, фартуки, жилетки и т.д.                      Кукла в демисезонной одежде.                      Мебель для кукол (мелкая).                      Иллюстрации с изображением мебели.                      Лепка тортов, пирожных, подарков ко дню рождения.                      Изготовление игрушек – подарков из природного и бросового материала.</p>	<p>- Как ты помогаешь дома маме, папе?                      Предложить детям присмотреть за ребенком, т.к его родители ушли на работу.                      - Подумайте, как вы оденете ребенка на улицу. Там очень холодно.                      - У меня сегодня день рождения.                      - К нам едет бабушка.                      - К нам идут гости.                      - У нас новоселье.                      - Мама заболела. Что же делать?</p>
<b>Октябрь – «Детский сад»</b>			

<p>Беседа о детском саду. Цель: уточнить знания детей о профессиях работников детского сада, поговорить о том, чем дети занимаются в детском саду, что интересного видят и делают.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о деятельности взрослых и детей в д/с.</p> <p>Чтение Е.Благининой «Не мешайте мне трудиться», Л.Воронковой «Маша-растеряша», «Репка».</p> <p>Экскурсия по детскому саду. Цель: уточнить знания детей о расположении кабинетов, групп, различных служб.</p> <p>Рассказ воспитателя о работе прачки и кастиелянши; наблюдение за их работой.</p> <p>наблюдение за работой пищеблока. Беседа о профессии повара. Цель: закрепить знания детей о продуктах, приготовлении пищи, работе повара.</p>	<p>Д/и «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Решение игровой задачи «Кукла Маша плачет. Что делать?»</p> <p>Д/и «У нас порядок»</p> <p>Д/и «Кукла Катя обедает»</p> <p>Лепка из пластилина различной еды для кукол.</p> <p>Этюды «Утренний прием (с умышленными ошибками): не здороваются, капризничает, жадничает, обзывается.</p>	<p>Набор посуды, салфетки.</p> <p>Одежда для кукол.</p> <p>Панно на различные виды деятельности.</p> <p>Атрибуты к играм: мед кабинет, прачечная, кухня, музыкальное занятие, бассейн.</p> <p>Набор лоскутков, швейная машина.</p> <p>Набор для стирки, утюги, гладильная доска.</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Элементы костюмов.</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Для чего нужен д/сад?</li> <li>- Кто работает в д/саду?</li> <li>- Для чего нужен мед. кабинет?</li> <li>- Почему дети любят ходить в бассейн?</li> <li>- Что делает няня?</li> <li>- Салфетки стали грязные. Что нам делать?</li> <li>Кто поможет?</li> <li>- Если бы в д/саду работали одни воспитатели, справились бы они со всей работой? Почему?</li> <li>- Катя заболела. Что делать?</li> <li>- Дети проголодались. Кто их покормит обедом? Где готовят еду в д/саду?</li> <li>- Люди каких профессий работают в детском саду?</li> </ul>
---	---	---	---

**Ноябрь – «Школа»**

<p>1</p> <p>Загадывание загадок о школьных принадлежностях.</p> <p>Цель: обогащать знания детей о труде взрослых, развивать логическое мышление.</p> <p>Чтение А. Барто «В школу», беседа по содержанию.</p> <p>Рассказ воспитателя «Как я играла в школу, когда была маленькая»</p> <p>Цель: воспитывать у детей желание пойти в школу, развивать интерес к школе.</p> <p>Встреча с выпускниками детского сада. Цель: поддерживать взаимосвязь между выпускниками д/сада и детьми подготовительной группы</p> <p>Встреча с учителем.</p> <p>Цель: расширять и углублять знания детей о профессии учителя, ее значимости.</p> <p>Экскурсия в школу.</p>	<p>2</p> <p>Д/игра «Угадай, о ком я загадала?»</p> <p>Инсценировка «Собираемся в школу»</p> <p>Игра – соревнование «Кто быстрее соберет портфель», «Что лишнее»</p> <p>Диалог «Учитель-ученик»</p> <p>Рассматривание интерьера класса.</p> <p>Рисование «Как я представляю свою школу»</p>	<p>3</p> <p>Внести альбом «Профессии наших мам и пап»</p> <p>Внести панно-картину «Школа»</p> <p>Внесение школьных принадлежностей: пенал, ручка, карандаш, резинка и т.д.</p> <p>Оформление «Уголок будущего школьника в группе»</p> <p>Построение школы из строительного материала и модулей.</p>	<p>4</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кем работают родители?</li> <li>- Почему они выбрали эту профессию?</li> <li>- Какую работу они выполняют?</li> </ul> <p>Рассуждение «Для чего нужны пенал, папка для тетрадей?..</p> <p>Совет: Чтобы не опоздать в школу, нужно все приготовить вечером.</p> <p>Проблемная ситуация: Если бы не было профессии учителя?</p> <p>Обращение: Кто хотел бы быть учителем, чтобы провести урок?</p>
---	--	---	---

<p>Цель: познакомить со зданием школы, названием помещений. Продолжать воспитывать желание идти в школу.</p>			
<b>Декабрь – «Ателье»</b>			
<p>Беседа об одежде. Цель: уточнение знаний детей о предметах одежды и ее назначении.          Наблюдение за одеждой людей на прогулке.          Рассматривание иллюстраций, журналов мод.          Составление описательных рассказов об одежде или какой-ни-будь модели.          Домашнее задание: посещение магазина одежды с родителями. Рисование одежды и украшение ее узорами.          Рассказ воспитателя о видах ткани. Цель: научить определять и называть разные виды тканей: хлопок, шелк, шерсть, капрон, фланель.          Опыты с лоскутками ткани (водо-проницаемость, прочность). Цель: учить детей подбирать ткань для одежды разного вида, учитывая свойства ткани.          Рассказ воспитателя о профессии художника-модельера.</p>	<p>Д/игра «Одень куклу»          Д/игра «Сезонная одежда».          Игра «Магазин одежды»          Практическое занятие «Помоги Буратино»          Д/игра «Сошьем платье»          Д/игра «Подбери признаки к словам» Шерсть (какая?).          Д/игра «магазин ткани»          Сюжетная сценка «Показ моделей»</p>	<p>Разные куклы и одежда на них.          Наборы кукольной одежды, картинки, изображающие действия.          Иллюстрации с изображением одежды.          Лоскутки различных видов ткани.          Схема-план для составления описательных рассказов об одежде.          Бумажная кукла и выкроенные детали платья.          Бумага, краски, цветные карандаши.          Микроскоп, лоскутки тканей.          Журналы мод, элементы костюмов.</p>	<p>- У куклы Кати день рождения. Она пригласила всех подруг на праздник. Как им помочь одеться?          - На улице идет дождь. Какую одежду мы должны надеть?          - Нужно сшить платье дочке (с чего же нужно начать?)          - Поощрение «Какие красивые узоры на твоём платье, а ты хотела бы иметь такую ткань для летнего платья?»          Какую ткань нужно купить для пошива пальто? Для летнего платья? Для брюк и юбки? Почему?          Нужной нам одежды в магазине нет, что же делать?</p>
<b>Январь – «Почта»</b>			

<p>Экскурсия на почту. Цель: углубленное ознакомление детей с трудом работников связи. Беседа о работе работников связи. Цель: формировать у детей уважительное отношение к профессии почтальона. Чтение: С.Маршак «Почта», С. Баруздин «Необычный почтальон». Цель: раскрыть общественную значимость деятельности сотрудников почты. Описание почтовых принадлежностей. Цель: обогащать словарный запас детей, совершенствовать умение описывать почтовые принадлежности; уточнить, для чего они нужны. Рассматривание иллюстраций с изображением почтовых работников. Цель: расширять представления детей о почтовых работниках, назначении почты. Составление рассказа на тему «Собери посылку для Буратино». Цель: обогащать словарный запас детей, совершенствовать умения составлять рассказы на предложенную тему.</p>	<p>Д/игра «Назови свой адрес». Д/игра «Назови правильно» Д/игра «Соберем и отправим посылку» Конструирование из бумаги: конверты, книги, журналы, открытки и т.д. Рисование «Письмо Деду Морозу» Инсценировка «Кто стучится в дверь ко мне?» Д/игра «кто что делает?» Рисование на тему: «Почта» по произведению С.Маршака.</p>	<p>Изготовить атрибуты к игре: сумку почтальона, береты с эмблемой, ячейки для раскладывания корреспонденции.  Изготовление писем, конвертов, почтовых марок, почтового ящика, посылок, бандеролей.  Внесение панно «Почта»</p>	<p>Вопросы: - Хотели бы вы быть почтальоном? - Что делают сортировщики на почте?  - Что вы знаете о работе начальника почты?  - Какой вид транспорта используется при перевозке различной корреспонденции, посылки?  - Проблемная ситуация: Заболел почтальон, а мне срочно нужно отправить письмо. Что делать?</p>
<b>Февраль – «Армия»</b>			
<p>Рассматривание книг, иллюстраций, открыток о разных военных родах войск, о собаках, которые несут свою службу. Заучивание стихотворения С.Я. Маршака «Февраль». Беседа на тему: «Какие бывают собаки?» Цель: Дать представление о роли собаки в работе отдельных служб, о ее помощи человеку. Воспитывать интерес к новому, любовь, доброе отношение к животным. Чтение «Морской кортик» С. Баруздин. Занятие «Защитники Отечества» Уточнить и закрепить знания детей о различных родах войск. Учить различать их по форме и атрибутам. Воспитывать патриотизм, уважение к нелегкой службе военных. Развлечение «А, ну-ка, парни!» Закрепить знания о празднике Дне защитника Отечества, развитие ловкости, сочувствие.</p>	<p>Заучивание стихотворения К. Ваншенкина «Пограничник» Конструирование «Пограничный столб» Д/игра «Выложи собаку по памяти» (из геометрических фигур) Экспериментирование: чьи следы обнаружены на вспаханной полосе границы? Конструирование из бумаги «Военная техника»</p>	<p>Панно с изображением пограничной заставы Таблица с изображением собаки из геометрических фигур Головные уборы различных родов войск. Погоны, бинокли, канаты, рули, штурвалы и др.</p>	<p>Вопросы: - Для чего на границе есть вспаханная полоса земли? - Кто и зачем ее вспахал? - Как узнать, что нарушитель не проходил через границу? - Какое значение в жизни людей имеет собака? - Что может делать собака? - Какие трудные задания она может выполнять? - Придумайте кличку для пограничной собаки. Какую команду можно дать собаке о задержании врага? - Какие случаи о собаках вы знаете? - Какие виды войск вы знаете? - Чем они отличаются друг от друга? - Какая техника у летчиков, моряков, железнодорожников, танкистов? - Чем военные похожи на</p>

			милиционеров?
<b>Март – «Библиотека»</b>			
<p>Беседа о профессиях взрослых (о труде родителей)</p> <p>Рассматривание альбома: «Профессии наших мам и пап».</p> <p>Цель: обогащать знания детей о том, что всякий труд в почете и важен.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Цель: раскрыть значимость труда библиотекаря и выполнение функций библиотеки.</p> <p>Чтение А. Макруши «Кто ты?»</p> <p>Цель: воспитывать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге.</p> <p>Литературная викторина.</p>	<p>Д/игра «Кому что нужно?»</p> <p>Д/игра «Угадай, о ком я рассказываю»</p> <p>Диалог «Читатель-библиотекарь» (библиотекарь обращается к читателю только в вежливой форме)</p> <p>Д/игра «Что необходимо для библиотеки?»</p>	<p>Внесение предметов, орудий труда.</p> <p>Внесение панно: «Библиотека».</p> <p>Изготовление книжек-самоделок.</p>	<p>Вопросы:</p> <p>- Какие профессии вам нравятся?</p> <p>- Кем бы ты хотел стать, когда вырастешь?</p> <p>Рассуждения на тему: «Нас приглашали в библиотеку» (о культуре поведения читателя).</p> <p>Совет: Книжки должны быть иллюстрированы «Мы сегодня художники».</p>
<b>Апрель – «Космос»</b>			
<p>Рассказ педагога о профессии космонавта.</p> <p>Рассматривание иллюстрации по теме «Космос».</p> <p>Цель: раскрыть общественную значимость труда космонавта; воспитывать уважение к труду космонавта.</p> <p>Чтение отрывков из книги Ю.А.Гагарина «Дорога в космос».</p> <p>Беседа о содержании труда космонавта.</p> <p>Цель: дать детям представление о взаимодействии космонавта с научными работниками на земле.</p> <p>Беседа о планетах.</p> <p>Цель: уточнить знания детей о планетах, обогащать словарный запас, называя новые планеты (Марс, Сатурн, Венера, Юпитер).</p> <p>Организация сбора материала о космосе – книги, вырезки, иллюстрации.</p>	<p>Д/и «Угадай, о ком я говорю»</p> <p>Инсценировка: «Диалог космонавта с центром управления полетом»</p> <p>Рисование на тему: «Как я представляю космос»</p> <p>Д/и «Что необходимо космонавту в полете»</p> <p>Оформление альбома.</p> <p>Д/и «Готовимся к полету»</p>	<p>Внесение шлема космонавта</p> <p>Изготовление напольного панно с изображением космического пространства</p> <p>Сделать космодром. Внести макеты ракеты.</p> <p>Подбор натуральных игрушек и предметов – заместителей.</p> <p>Построение космодрома с использованием объемных, реальных игрушек, предметов – заместителей и т.д.</p>	<p>Вопросы:</p> <p>- Для чего летают в космос?</p> <p>- Все ли могут стать космонавтами</p> <p>Проблемная ситуация: «Не сработала одна из ступеней ракеты-носителя».(А.Леонов «Шаги над планетой»).</p> <p>Рассуждение: «Если бы я был космонавтом»</p> <p>Поощрение детей значками «Достойный космонавт»</p> <p>Обращение: «Какую работу ты хотел бы выполнять при подготовке к полету».</p>



<b>Май – «Дорожное движение»</b>			
<p>Беседа о правилах поведения детей на дороге. Рассматривание иллюстраций. Цель: обогащать знания детей о правилах поведения на дороге. Чтение: С. Маршак «Мяч», И. Калинин «Как ребята переходили улицу». Заучивание: «Красный, желтый, зеленый». Цель: воспитывать культуру поведения на дороге, обогащать словарь детей. Экскурсия к светофору. Цель: понаблюдать за работой светофора, как люди переходят дорогу. Встреча детей с инспектором ГИБДД. Цель: систематизировать знания детей о правилах поведения на дорогах. Дать детям представление о роли инспектора ГИБДД в регулировании ДД, значимости его труда.</p>	<p>Д/игра «Где можно, где нельзя играть»  Рисование на тему: «Как ребята переходили улицу».  Инсценировка: «Незнайка на дороге»  П/игра «Красный, желтый, зеленый»  Диалог: «Инспектор – пешеход»</p>	<p>Внесение иллюстраций Изготовление предметов – заместителей. Внести макет «Улицы города»  Сделать атрибуты: «Дорожные знаки, светофор, жезл и т.д.»  Внести антураж для игры (макеты домов, деревья, фонари, бензоколонки и т.д.)</p>	<p>Вопросы: - Где безопаснее играть? - Почему нельзя играть на проезжей части дороги?  - Что может случиться? И т.д.  Рассуждения: - Что может случиться, когда ребенок играет рядом с дорогой?  Проблемная ситуация: - Светофор не работает, как перейти дорогу?  Воображаемая ситуация: - Если ты оказался в чужом городе и не знаешь, как пройти в назначенное место, то к кому ты обратишься?</p>

*Содержание области социально-коммуникативного развития «Ребенок входит в мир социальных отношений»*

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Оборудование</b>
1	Долгожданная встреча	Создать у детей ощущение радости общения, чувства общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъема.	Фотографии, сувениры.
2	Помощь	Побуждать детей к проявлению внимания к трудностям сверстника, стремления поделиться с ним своими достижениями.	Листы бумаги

3	Новенькая	Побуждать детей к проявлению внимания и сочувствия к сверстникам	Игрушка Медведь, кубики
4	Железная дорога	Учить вместе принимать общее правило решения, и соблюдать его. Учить распределять роли	Костюм машиниста, железная дорога.
5	Для себя и для других	Выявить умение ребенка быть справедливым по отношению к сверстникам, учитывать не только свои интересы, но и интересы других детей.	3 коробки, предметные картинки
6	Карнавал	Развивать навыки сотрудничества и взаимодействия в совместной деятельности.	Лист бумаги с изображением героя, клей.
7	Нарядные рукавички и сапожки для Снегурочки	Развивать навыки сотрудничества, дружеского взаимодействия и взаимодействия со сверстниками в совместной деятельности.	Трафареты рукавичек и сапожков разной формы.
8	Порадуем больного друга	Развивать эмоциональную отзывчивость, желание проявить участие к сверстнику в условиях свободного выбора линии поведения.	Краски, лист бумаги, кисточки
9	Краски	Побуждать детей проявлять заботу о сверстниках, активно искать способы оказания помощи.	Краски, сказочные герои
10	Как поступить?	Побуждать проявлять внимание к сверстникам, учитывать не только личные желания, но и потребности других детей.	Фартук, салфетки, кукольный театр.
11	Знатоки природы	Вызвать у детей интерес к жизни лесных обитателей, учить детей правильно вести себя в лесу, бережно относиться к природе.	Слайды с фотографиями леса, лесных пейзажей, кустарников с ягодами, грибов, игрушечный ежик, маленькие лукошки.
12	Перчатки	Учить принимать общее решение; развивать умение осознанно включаться в совместную деятельность	Перчатки разной формы и с разным узором.
13	Автозавод	Совершенствовать практические умения изготовления игрушек (автобусов) по образцу из коробочки прямоугольной формы; закреплять умения деления листа бумаги на квадраты путем складывания; проявлять выдумку при оформлении поделки.	Прямоугольные листы бумаги в половину листа формата А4, набор цветной бумаги, белые картонные шаблоны колеса, водительского окна, двери, фары, две коробки

14	Знатоки природы	Закреплять знания у детей как правильно вести себя в лесу, бережно относиться к природе.	Слайды с фотографиями леса, лесных пейзажей, кустарников с ягодами, грибов, игрушечный ежик, маленькие лукошки.
15	Шкатулка для принцессы	Совершенствовать практические умения изготовления игрушек по образцу; проявлять выдумку при оформлении поделки.	Схемы, цветная бумага, фольга, клей, ножницы.
16	Юные модельеры	Закреплять признаки времен года. Учить договариваться друг с другом при выполнении совместной работы.	Кукла – принцесса, лист бумаги, карандаши
17	Помощь	Закреплять представления детей к проявлению внимания к трудностям сверстника, стремления поделиться с ним своими достижениями.	Листы бумаги
18	Путешествие по лесным тропинкам	Уточнять экологические представления детей, раскрывающие взаимосвязь между объектами природы, а также определяющие отношение человека к природе на основе конкретных правил поведения.	Иллюстрации с изображениями видов леса. Карточки с правилами поведения в лесу. Пенек, букет сухих цветов, макет муравейника, куст, игрушечные мухоморы, макет дерева, щепки, птичье гнездо, банка с игрушечными насекомыми, закрытая крышкой.

**Содержание области социально-коммуникативного развития-«Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе».**

В области формирования безопасного поведения:

- ✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- ✓ формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- ✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

№п/п	Тема	Программное содержание:
1	Безопасность в лесу	<b>Цель:</b> Формировать представление о безопасности в лесу, о правилах противопожарной безопасности: ухудшение экологической ситуации представляет угрозу для здоровья человека; соблюдение правил противопожарной безопасности в лесу. Уточнить знание о последствиях пожара для природы и человека. Развивать приемы умственных действий, речь, быстроту реакций, познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе, лесу.
2	Ягоды и грибы	<b>Цель:</b> Учить детей узнавать ядовитые растения, ягоды, грибы дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. Формировать представление о лекарственных растениях, расширять знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для лечения. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье
3	Домашние животные	<b>Цель:</b> Учить детей понимать состояние и поведение домашних животных, как обращаться с ними. Закрепить знание детей, что контакты с животными могут быть опасны, раскрыть связь между необдуманными и неосторожными действиями и их негативными последствиями (дразнил собаку, и она укусила). Развивать внимание, быстроту реакции. Воспитывать осторожность, чувство самосохранения.
4	Правила дорожного движения	<b>Цель:</b> Формировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Закрепить знание сигналов светофора, дорожных знаков. Познакомить детей с алгоритмы действия на улице (переходить дорогу можно только в установленных местах, на зеленый сигнал светофора), в транспорте. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения. Презентация «Азбука дорожных наук» - закреплять знания детей о правилах дорожного движения.
5	Один дома	<b>Цель:</b> Познакомить с понятиями «безопасность», «домашние опасности». Учить правилам безопасного поведения (умению предвидеть опасность, стараться избегать опасных ситуаций) Закрепить у детей представление об электроприборах, об их назначении для людей, о правилах пользования ими. Развивать внимание, мышление. Воспитывать бережное отношение к электроприборам, умение правильно пользоваться. Просмотр презентации «Умные помощники»
6	Посторонние люди	<b>Цель:</b> Познакомить детей с опасностью контактов с посторонними людьми, подводя к осознанию того, что не всегда приятная внешность, ласковый голос совпадают с добрыми намерениями. Закрепить умения составить рассудительные рассказы по различным ситуациям. Развивать внимание, активную речь, наблюдательность. Воспитывать умение слушать товарища не перебивая, отвечать на вопросы, находить выход из трудных ситуаций
7	Опасные предметы	<b>Цель:</b> Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Объяснить детям, что нельзя самозакрывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Закрепить правила поведения в быту Развивать внимание, зрительное восприятие, доказательную речь Воспитывать культуру поведения дома
8	Дорога не место для игр	<b>Цель:</b> Продолжать систематизировать знания детей о правилах дорожного движения Формировать представления об одностороннем, двухстороннем движении, знании дорожных знаков. Закреплять знания о правилах для пешеходов. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться в пространстве Воспитывать у детей желание придерживаться правил дорожного движения.
9	Осторожно, новогодняя елка	<b>Цель:</b> Продолжать закреплять знания детей о правилах правильного использования атрибутов новогоднего праздника. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью. Развивать внимательность, умение действовать по сигналу
10	Осторожно лекарства	<b>Цель:</b> Продолжать обучать детей основам безопасного поведения в быту. Познакомить детей с понятием «лекарство», «яд» и 204 объяснить, что дети не должны самостоятельно принимать лекарства и брать или что-либо другое у незнакомых людей. Закрепить знания детей о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных

		ситуациях
11	Скорая помощь	<b>Цель:</b> Формировать представление детей о правилах поведения на прогулке, дома. Закрепить умение оказывать первую помощь при ушибах, порезах, ожогах, обморожениях. Упражнять в умении разговаривать по телефону, ознакомиться с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Развивать внимание, послушание. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.
12	Безопасность на улице	<b>Цель:</b> Дать детям представление как правильно вести себя, если потерялся на улице и к кому обратиться за помощью в данной ситуации. Способствовать развитию осторожности, осмотрительности.
13	Дорожные знаки	<b>Цель:</b> Расширять знания детей о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре; закрепить знания детей о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; закрепить с детьми информационно-указательные и запрещающие дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Место стоянки», «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»
	Пожарная безопасность	<b>Цель:</b> Познакомить детей с профессией пожарного, закрепить знание номера телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Закрепить знания о пожароопасных предметах. Совершенствовать знания об опасности шалостей с огнем. Развивать наблюдательность, инициативность. Воспитывать умения пожарной безопасности. ответственность. помощь
14	Службы спасения	Формировать представления о службах спасения 01, 02, 03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, милиционера, спасательных служб. Воспитывать нравственные качества, вызвать желание помочь людям в беде. Учить детей обращаться с телефоном, суметь набрать номер и объяснить ситуацию. Повторить правила поведения с огнём, на дороге, на природе, в общественных местах. Показать детям простые способы оказания помощи пострадавшим.
15	Здоровье наше богатство	<b>Цель:</b> Закрепить знание детей о строении тела человека, назначении и работы сердца, системы пищеварения, органов дыхания о назначении мышц, костей, суставов, а также с возможностями движения различных частей тела. Как сохранить организм человека от опасности Развивать речь, наблюдательность, внимание. Воспитывать бережно относиться к своему организму, чуткость, уважение к жизни другого человека.
16	Безопасность на воде	<b>Цель:</b> Формирование у детей представление о правилах безопасного поведения на воде и около воды. Расширять представления о причинах несчастных случаев на воде, действиях в случае опасности. Воспитывать осторожность и аккуратность в поведении на воде
17	Осторожно, насекомые	Формировать представление о правилах поведения при встрече с различными насекомыми. Упражнять в умении привлекать внимание взрослого в случае возникновения неожиданных, опасных для жизни и здоровья ситуаций. Развивать внимание, быструю реакцию. Воспитывать познавательный интерес к насекомым. Просмотр презентации «Насекомые» - расширить представление о насекомых

### *Содержание области социально-коммуникативного развития «Социокультурные истоки»*

#### **Задачи:**

- формирование основ целостного духовно - нравственного и социального развития личности ребенка - дошкольника;
- приобщение его к базовым ценностям Российской цивилизации на основе духовно - нравственных традиций народа;
- развитие коммуникативных умений, речевого взаимодействия и управленческих способностей детей;

- создание условий для успешной адаптации ребенка к начальной школе.

В группе старшего возраста (6-7 лет ) осуществляется первоначальное ознакомление с истоками русских традиций, как важнейшего механизма передачи от поколения к поколению базовых социокультурных ценностей российской цивилизации: традиции Слова, традиции Образа, традиции дела, традиции Праздника.

**Перспективный план по программе «Социокультурные истоки» (авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин) Старшая группа (6-7 лет)**

Время проведения	Тема итогового занятия	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Сотрудничество с семьёй
Сентябрь	Сказочное слово	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми на тему «Волшебный мир сказок». Выставка книжек-малышек «Моя любимая сказка». Игровая деятельность. Пальчиковая игра русские народные игры «Теремок», «Репка», «Баба-Яга». Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.</p> <p>1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка, на основе р.н.с. «Царевна –лягушка» и сказка А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», личного опыта детей.</p> <p>2. «Сказка - правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре.</p> <p>3.Игра-драматизация «Путешествие по сказкам».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Пение:«Моя кукла» Л.В. Повилайтис; «Машина» муз. Т.А. Попатенко.</p> <p>Слушание: «Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Доброта» муз. Е. Гомоновой. Муз. движения: «Уж я колышки тещу», народная мелодия.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность</b></p> <p>Книга 1 для развития детей «Дружная семья». Русский фольклор. Русские народные сказки: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка». Сказка А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». литература для дополнительного чтения. Стихотворения А.С.Пушкина</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование на тему:«Что больше всего понравилось в сказке».</p> <p>Оформление страницы Альбома «Моя любимая сказка».</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русские народные игры: «Теремок», «Репка», «Баба-Яга»</p> <p>Игра-драматизация «Путешествие по сказкам»</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок» Семейное чтение книги 1 «Сказочное слово»</p>

Октябрь	Напутственное слово	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b></p> <p>Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека».</p> <p>Беседа с детьми о жизненном пути «Жизнь пройти – не поле перейти».</p> <p>Пересказ прочитанного вместе с воспитателем «Я начну, а ты продолжи».</p> <p>Размышления с детьми о смысле пословиц про путь-дорогу. Игровая деятельность. Русская народная игра «Бубенцы» Дидактические игры «Доброе слово сказать –посошок в руку дать», «Один начинает –другой продолжает»</p> <p>1. Работа в круге: разговор с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К.Д. Ушинского (стр.5), русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (стр.6-14), пословиц (стр.4) и личного опыта.</p> <p>2. «Напутственное слово». Работа в паре (стр.18)</p> <p>3. Выполнение задания на страницах 16-17- Найти напутственные слова в стихотворных строках из сказок А.С.Пушкина.</p> <p>4. Игра «Доброе слово сказать- посошок в руку дать»</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p>Пение: «Бай –качи -качи» рус. нар. мелодия, «Из-за леса, из-за гор», «Кот Васька» рус. нар. мелодия, обр. Г. Лобачева.</p> <p>Слушание: «Песенка о домашних животных», «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.</p> <p>Муз. движения: хоровод «К нам гости пришли» муз. А. Александрова сл. М. Ивенсен; «Все, Надюша, расскажи» обр. Полонского.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p>Сказка К.Д.Ушинского «Ветер и солнце» Русская народная сказка «Василиса Прекрасная» Притча «Старик и яблоня» Отечественная классическая литература. Сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке» (фрагменты сказок). Изобразительная деятельность. Оформление страницы альбома: рисунок «Василиса Прекрасная»</p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная <b>деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры: «Хлоп, хлоп –убегай», «Коршун», «Ястреб», «Капуста».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Напутственное слово в семье» Семейное чтение 1 части «Напутственное слово» книги 2</p>
---------	---------------------	---	---	---	--	---

Ноябрь	Жизненный путь	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> Беседа с детьми о дорогах жизни. Игровая деятельность. Дидактические игры «Доброе слово сказать –посошок в руку дать», «Один начинает –другой продолжает» 1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Пёрышко Финиста Ясного-сокола» (стр.21-32), притчи «Старик и яблоня» (стр.33), пословиц (стр.20) и личного опыта детей. 2. Игра «Угадай, кем я хочу стать» (выполнение имитационных действий, отражающих будущую профессию детей) 3.Выполнение задания «Этапы жизненного пути»</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> Пение: «Еду, еду к бабушке, к деду», «Мы на луг ходили» муз .А. Филиппенко. Слушание: «Петушок» лат. нар. песня, «Заболел наш петушок» муз. В.Л. Витлина; «Когда мои друзья со мной» муз. В. Шаинского,«Дорогою добра» (диск «Любимые песни»). Муз. движения:«Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского,игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Книга 2 для развития детей «Жизненный путь». Русская народная сказка «Перышко Финиста Ясна -сокола» Русский фольклор. Потешки. «Куда, Ваня, едешь?», «Пошел котик на торжок», «Посылали молодницу». Отечественная классическая литература. Рассказ. К.Лукашевич «Добрая девочка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Кем я хочу стать»</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Хороводная игра «Угадай, кто зовет»</p>	<p>Семейное чтение 2 части «Жизненный путь» книги 2 «Напутственное слово» Активное занятие с родителями «Жизненный путь»</p>
--------	----------------	--	---	--	--	--



Декабрь	Светлый образ	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b> Игровая деятельность. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок - золотой гребешок», «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Кто живёт в лесу?», «Что растёт в лесу?» Рассматривание иллюстраций изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры 1. Работа в круге. Беседа с детьми о Преподобном Сергии Радонежском на основе произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение») (стр.5-8) 2. Чтение фрагментов «Жития Преподобного Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике» (стр9-14) 3.Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Пение :«Лесная песня» муз. В. Витлина, «Лиса по лесу ходили» рус. нар. песня обр. Т.А. Потапенко муз. А. Д. Филиппенко. Слушание: «Песня жаворонка» П.И. Чайковский, запись пения лесных птиц, лесных звуков «Жаворонок» муз. М.И. Глинки. Муз. движения: «Березка» рус. нар. мелодия, «На мосточке» муз. А.Д. Филиппенко, хороводная игра «Хоровод в лесу» муз. М.В. Иорданского, сл. Найденной.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Рассказ И.С.Шмелева «Благословение» Рассказ «Сын радости» Рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» Отечественная классическая литература. Поэзия. И. Токмакова «Ели». Загадки. О природе. Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «О Преподобном Сергии Радонежском».</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Подвижные игры: «У медведя во бору»; «Мишка вылез из берлоги», «Мы с друзьями в лес идем», «Волк и зайцы», «Совушка –сова», «Прогулка».</p>	<p>Семейное чтение1 части «Светлый образ» книги 3 «Светлый образ». Экскурсия в храм, к иконе Преподобного Сергия Радонежского (по согласованию с родителями)</p>
---------	---------------	---	--	--	--	--

Январь	Чудотворный образ	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b>  Беседа с детьми на тему «Что такое любовь, милосердие, смирение?»  Игровая деятельность.  Дидактические игры «Угадай, откуда эти строки?», «Доскажи словечко»  1 Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва» (стр.19-23), фрагменту из Жития Преподобного Сергия Радонежского» (стр.24-25)  2.Художественно-продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (апликация, рисование, конструирование)  3. Работа в паре «Светлый образ» (стр.26-27)  4. Выполнение задания (стр.27)</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  Пение: «Кошка» А. Александрова;«Жучка» Н. Кукуловской; хороводная игра «Кто посеется на лугу?»  Слушание: «Котик заболел», «Котик выздоровел» А.Т. Гречанинов; русская народная песня «Буренушка».  Муз. движения:хоровод –игра «Кот Васька», р.н. мелодия, «Игра с лошадкой» И.Н. Кишко; народная игра «Кто с нами?», «Лошадка «Зорька».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  Книга 2 для развития детей «Светлый образ». Рассказ «Куликовская битва» Рассказ «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицы» Фрагмент из «Жития Преподобного Сергия Радонежского»  Отечественная классическая литература. Рассказ. Л. Нечаев «Как покататься на лошадке», К.Д.Ушинский «Петушок с семьей».  Изобразительная деятельность. Рисование на тему «Русский богатырь Александр Пересвет». Оформление страницы Альбома «Светлый образ».</p>	<p><b>Двигательная, игровая деятельность.</b>  <b>Подвижные игры:</b>  Подвижные игры: «Лисонька-лиса», «Лошадки», «Курочки», «Стадо» и др.</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Светлый образ»  Семейное чтение 2 части книги  3«Светлый образ»</p>
--------	-------------------	---	---	--	---	--

Февраль	Мастера и рукодельницы	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b> Игровая деятельность. Дидактическая игра «Где мы были?» Русская народная игра «Кто с нами?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд земледельца» и др. Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. 1. Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе рассказа П.П. Бажова «Каменный цветок» (стр.5-12), пословиц (стр.4) 2.«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Игровая деятельность детей. 3.Выполнение задания (стр.14,16).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Пение: «Соберем урожай» С. Насауленко; «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко. Слушание: «Строим дом» М.И. Красева, запись звуков (работа пилы, молотка...). Муз. движения:игра –хоровод «Соберем урожай» муз. С. Насауленко, «Яблонька» муз. Е.Тиличевой, «Огородная – хороводная», муз. Б. Можвелова, сл. А. Пассовой;</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Сказ П.П. Бажова «Каменный цветок». Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Отечественная классическая литература. Поэзия. В.Глуценко «Грядка», П.Засодимский «Откуда взялся хлеб», Т.А.Шорыгина «Жатва», К.Д.Ушинский «На что тебе?» Изобразительная деятельность. Оформление страницы альбома «Русские узоры» (стр. 15)</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Подвижные игры: Народные игры «Гончары», «Иголочка и ниточка» «Помощники», «Строим дом» -массаж рук, «По воду» -ритмическая игра, «Пирожки» - пальчиковая игра.</p>	<p>Семейное чтение1 части «Мастера и рукодельницы» книги 4</p>
---------	------------------------	--	---	---	--	--

<b>Март</b>	<b>Старание и терпение</b>	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b> Игровая деятельность. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Викторина «Узнайте сказку». 1. Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» (стр.26-32), и пословиц (стр. 20). 2. Игра «куда иголочка, туда и ниточка». 3. Работа в паре «Старание и терпение» (стр.34-35).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> Пение: хоровод игра «Теремок», хоровод «Репка». Слушание: «Сказочная музыка» муз. С.М. Майкопара; «Сказка в музыке» муз. О. Радфнова (из цикла музыкальные шедевры). Муз. движения: игра «Колобок», «Теремок», «Репка», МДИ «Узнай музыку по картинке».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Книга 4 для развития детей «Старание и терпение». Русская народная сказка «Морозко» Сказка «Иван –крестьянский сын и чудо-юдо» Русские народные сказки «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка». Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка». Творческое задание «Иллюстрация к сказке» (стр.33) выполняется с детьми дома или на занятиях по изобразительной деятельности</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Подвижные игры: «Золотая рыбка», «В темном лесу есть избушка», «На водопой».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Старание и терпение». Семейное чтение2 части «Старание и терпение» книги 4 «Мастера и рукодельницы»</p>
-------------	----------------------------	---	---	---	---	--

Апрель	Семейные традиции	<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b> Игровая деятельность.. Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья» 1.Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Благовещение») (стр.12-13), сказа П.П. Бажова Живинка в деле» (стр. 6-11), рассказа О. С. Абрамовой «Семейная радость» (стр.5), пословиц (стр.4) и личного опыта детей. 2.Выполнение задания (стр.14). Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. 3.Работа в паре «Семейные традиции» (стр.16).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> Пение: «Бабушка» муз. Н. Мурычевой, «Маме песенку пою» муз. Н. Мурычевой. Слушание: «Моя семья» муз. Н. Мурычевой; «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; русская народная песня «Где был Иванушка?» Муз. движения: нар. игра «Ой, ты Баба-Яга, костяная нога»; танец «Дружные пары».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость» Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле» Рассказ И.С. Шмелева «Благовещение» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи»</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Подвижные игры: «Подарки», «Катание яиц»</p>	<p>Семейное чтение 1 части «Семейные традиции». книги 5 «Семейные традиции».</p>
--------	-------------------	---	---	--	---	--

Май	Книга – праздник души	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> Игровая деятельность. Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4). Облагораживающий труд в природе («Поможем нашим берёзам») 1. Работа в круге. Беседа с детьми о книге. Загадки о книге. Смысл высказывания Великого русского поэта А.С. Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью». Организация выставки «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет). 2. Работа в паре «Книга – праздник души». 3. Разговор в круге. Беседа о Празднике праздников Пасхе. 4 Беседа с детьми о страницах Альбома «Мои истоки» (на основе книг для развития). «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Пение: «Во поле берёзка стояла», р.н.песня. Слушание: «Ах, ты береза» р.н. песня М.Р. Раухвергера; «Земелюшка – чернозем» р.н.песня. Слушание колокольного праздничного звона. Муз. движения: «Веселые путешественники» муз. М.Л. Старокадомского; «Игровая «Огород» муз. В.Витлина, сл. А.Пассовой; «Мы вокруг березки» муз. Т.А. Попатенко.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> Предание «О первом красном яичке» .Поэзия. А.Н.Майков, «Христос воскрес!» Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Мои истоки».</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря –заряница», «Жмурки», «На горе –то калина»</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Книга – праздник души». Семейное чтение 2 части «Книга – праздник души» книги 5 «Семейные традиции».</p>
-----	-----------------------	--	--	---	--	---

**Содержание области социально-коммуникативного развития «Формирование основ патриотического воспитания»**

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- ✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

✓  
**Совокупность задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Труд», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,**

№	Тема занятия	задачи	оборудование
1	«Как жили славяне»	Познакомить с историей возникновения Руси, с жизнью наших предков.	Иллюстрации с изображением древних славян, древних поселений.
2	«Богатыри земли русской»	Обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как наши предки защищали свою Родину. Воспитывать чувство восхищения подвигами русских богатырей.	Репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря», иллюстрации с изображением оружия русских богатырей, деталей одежды.
3	«Родину- мать учись защищать»	Прививать любовь к Отечеству ; формировать образ героя, защитника Родины; знакомить с героическим прошлым своего народа;	Слайдовые иллюстрации «как жили славяне».
4	«Александровские дни»	Знакомить с историей жизни Александра Невского; рассказывать о его подвигах во имя святой Руси;	Книга О. Тихомирова « Александр Невский» слово о походах.
5	«Битва на Куликовском поле»	Знакомить с терминами военного искусства (формы ведения боевых действий, наступление, оборона); учить создавать карту-схему, изображающую Куликовскую битву; вызывать чувство уважения и любовь к России ее святым и героям.	Макет Куликовской битвы; рисунок монгольского и русского воина.
6	«Минин и Пожарский- герои земли Нижегородской»	Знакомить с народными героями Кузьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, рассказать об их роли в истории нашей Родины; о том что народ с благодарностью чтит память защитников;	Иллюстрации к материалу о Минине и Пожарском.
7	«Адмирал Нахимов- слава и гордость Российского флота»	Знакомить с народным героем, великим флотоводцем П.С. Нахимовым; вызвать интерес к истории побед народного героя; давать представления о боевом сражении при мысе Синоп, роли Нахимова в становлении Русского флота на Черном море.	Рассматривание портрета П.С. Нахимова, фотографии с кадетами.
8	А.В. Суворов	Знакомить с великим полководцем, генералиссимусом Суворовым; рассказать	Портрет Суворова; запись

	«Военная крепость»	о роли в истории нашей Родины; развивать представления о воинской награде и воинских знаках и отличиях,	военного марша;
9	«День народного единства»	Обогащать представления детей о государственных праздниках, знакомить с содержанием праздника. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей.	Картинки людей в национальных костюмах
	«Бородинское сражение »	Знакомить с народным героем, выдающимся военным стратегом фельдмаршалом М.И. Кутузовым, героем Отечественной войны 1812 года .Способствовать развитию исторической памяти детей и чувства уважения к героизму русских солдат и простого народа.	Портрет Кутузова; иллюстрации с изображением достопримечательностей города, связанных с этим историческим событием.
10	«Наша страна Россия»	Воспитывать уважительное отношение к нашей Родине- России. Обогащать представления детей о том что Россия большая многонациональная страна.	Карта России, альбом картинок народов проживающих на территории России.
11	«Государственные символы России флаг и гимн»	Закрепить знания детей о государственных символах РФ о гимне и флаге. Формировать уважительное отношение к государственным символам, понимание того, что государственные символы призваны объединять людей, живущих в одной стране.	Пособие флаг России, Иллюстрации с изображением русского народного костюма.
12	День Матери	Обогащать представления детей о государственных праздниках, знакомить с содержанием праздника, с традициями празднования.	Фото фотографий мам.
13	«Государственный символ России- герб»	Закрепить и обобщить знания детей о символическом значении герба. Показать тесную связь современной государственной символики с фольклором и народным декоративно-прикладным искусством.	Пособие флаг России.
14	«Что значит быть гражданином России? Права и обязанности гражданина РФ»	Уточнить представления у детей о России как о родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, уважение к государственным символам России. Объяснить понятие «гражданство», «гражданин».	Картинки с изображением прав ребенка.
15	«Главный город нашей страны»	Уточнить знания детей о столице РФ. Формировать представление о Москве как о главном городе России. Познакомить детей с историческими и современными достопримечательностями столицы России. Побуждать детей восхищаться ее красотой. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Открытки с изображением города Москвы.
16	«История Московского	Познакомить детей с историческим прошлым Москвы, с тем как строилась	Иллюстрации с изображением



	Кремля»	Москва, кто ее основал, чем занимались ее жители. Подчеркнуть историческую значимость древнего русского города для России. Воспитывать патриотические чувства. Побуждать детей восхищаться красотой Кремля.	древнего и современного Кремля.
17	«Города России»	Познакомить детей с крупными городами России. Формировать представления о том, что Россия-огромная страна. Воспитывать чувство гордости за свою родную страну.	Иллюстрации с видами городов
18	Знаменитые спортсмены России.	Познакомить детей со знаменитыми российскими спортсменами в разных видах спорта. Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям. Подчеркнуть что такие люди-«настоящие граждане своей страны» Объяснить детям что значит слово патриот.	Вырезки из газет журналов, иллюстрирующие Спортивные достижения наших спортсменов.
19	Известные люди города Нижневартовска	Познакомить детей с известными горожанами города: спортсмены, поэты.	Фото с иллюстрациями.
20	«Моя малая Родина. За что мы любим свой город	Уточнить представления детей о родном городе. Формировать понимание выражения «малая родина». Воспитывать гражданско-патриотические чувства. Закрепить знания детей о достопримечательностях родного города. Формировать гражданско-патриотические чувства.	Иллюстрации с изображением города Нижневартовска.
21	День Защитника отечества	Формировать чувства уважения к Вооруженным силам России, к подвигу наших соотечественников по защите Родине.	Открытки, иллюстрации с изображением рода войск.
22	Галерея победителей	Знакомить детей с яркими биографическими факторами-города герои; поступками героев отечества.	Открытки с изображением городов России.
23	Мамин праздник	Воспитывать добрые, нежные чувства к своим мамам, познакомить детей с женщинами, в разные годы прославившими нашу страну в области искусства, науки. спорта, космонавтики.	Иллюстрации с изображением женщин разных профессий
24	День рождение города Нижневартовска	Обогащать представления детей о праздниках ХМАО-день города, обогащать представление детей о малой родине;	Иллюстрации, открытки о городе Нижневартовске
25	Масленица	Средствами эстетического воспитания познакомить детей с народными традициями встречи весны, с празднованием Масленицы. Познакомить детей с образцами русского народного поэтического фольклора.	Праздник развлечения.
26	Русские символы России	Формирование представлений у детей культурных ценностей Нашей страны	

27	Русский лес-чудесный лес.	Уточнить и систематизировать знания детей о растительном и животном мире русского леса. Побуждать детей восхищаться красотой родной природы. Воспитывать патриотические чувства.	Иллюстрации растительного и животного мира.
28	День Космонавтики	Обогащать представления детей о государственных праздниках России; знакомить с содержанием праздника, памятными местами в городе Нижневартовске.	Иллюстрации, картинки, по теме; иллюстрация с изображением аллеи космонавтики.
29	Голубые реки России	Познакомить детей с названиями крупных рек России: Волга, Лена, Обь, Енисей, Ангара, Байкал. Формировать понимание значения воды, для жизни всего живого. Побуждать детей бережно относиться к природным богатствам России.	Географическая карта, карта Нижневартовска.
30	Знаменитые Россияне	Познакомить детей со знаменитыми россиянами, своими делами и подвигами. Прославившими страну. Сформировать понимание значимости их деятельности для страны.	Фото со знаменитыми Россиянами России
31	День мира и труда	Обогащать представления детей о государственных праздниках России; знакомить с содержанием праздника.	
32	День Победы	Обобщить и систематизировать знания детей о подвиге наших соотечественников в годы Великой Отечественной Войны.	Открытки иллюстрации ко дню Победы; фото ветеранов
33	Флора и фауна Родного края	Уточнить представления детей о животном и растительном мире родного края.	Иллюстрации с изображениями животных и растений Югры.
34	Мы патриоты.	Обобщить и систематизировать знания детей , формировать уважительное отношение к родной стране. Воспитывать гражданско-патриотические чувства.	Вопросы по викторине «Мы патриоты».
35	«Город, в котором я живу»	Продолжать знакомить детей с историей возникновения города, его достопримечательностями, людьми разных национальностей и профессий, проживающих в нем. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в городе. Воспитывать чувство гордости за его достижения.	Презентация «Мой любимый город Нижневартовск»
36	«Моя Югра»	Продолжать знакомить детей с особенностями жизни людей на Севере (Ханты и Манси); с природными условиями, погодой, животным и растительным миром, занятиями коренных жителей. Формировать чувство уважения к жизни и труду людей в тяжелых климатических условиях. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно -	Просмотр видеоролика «Югра»

### Планирование работы по развитию трудовой деятельности детей 7-го года

Учебная неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	Уточнить обязанности дежурных по уголку природы, напомнить, где хранится инвентарь, правила пользования им. Воспитывать желание трудиться в уголке природы, беречь материалы и предметы труда .	Совершенствовать умение детей правильно пользоваться столовыми приборами, бесшумно пить и пережевывать пищу; соблюдать правильную осанку за столом. Воспитывать культуру поведения за столом (худ. слово,	Продолжать знакомить детей с трудом учителя в школе; сравнить с трудом воспитателя. Формировать осознанное отношение к труду учителя и воспитателя и к своему поведению (опора на знания, вопросы, оценка результата поведения)	Продолжать учить детей плести косички из травы для разнообразных поделок. Формировать полезные практические навыки, интерес к работе. Воспитывать трудолюбие (напоминание, частичный показ, контроль, помощь/2-4 человека/).	Продолжать учить детей производить уборку игрового уголка, поощрять включение детей в трудовую деятельность по собственной инициативе. Воспитывать самостоятельность (пример, поощрение, контроль).
2	Срезание цветов для букета и сбор цветочных семян. Учить срезать осторожно, чтобы не повредить растение; снимать только зрелые коробочки семян. Закрепить основные части растения.	Совершенствовать знания детей по сервировке стола, поощрять инициативу, творческий подход к делу. Воспитывать самостоятельность (оценка взрослого, поощрение, совет)	Углубить знания детей о труде няни-не только моет, убирает в группе, но и является помощником воспитателя в воспитании детей. Воспитывать уважение к труду няни, стремление облегчить её труд, быть самостоятельным (беседа, пояснение)	Продолжить знакомство с пилой, ножовкой, с распиловочной коробкой или листом, приспособленным для работы с пилой. Закреплять знания об инструментах по работе с деревом, о правилах безопасного пользования ими, о месте хранения.	Поручить детям вымыть выносной материал, тщательно просушить его на солнце и аккуратно сложить. Формировать трудовые навыки (поручения, указания, контроль/2-3человека/)

3	<p>Познакомить детей с новыми растениями уголка природы; рассказать о специальных особенностях ухода за ними. Воспитывать ответственное и осознанное отношение к уходу за ними</p>	<p>Формировать у детей привычку в день дежурства кушать быстрее обычного, чтобы уметь подготовить и Расположить необходимый материал к занятию, воспитывать ответственное отношение к особенностям дежурного (напоминание, совет)</p>	<p>Побеседовать с детьми о труде их родителей, о пользе, которую они приносят людям своим трудом. Подвести детей к пониманию того, что каждый труд почетен и необходим (вопросы, рассказы детей, оценка детей, использование иллюстраций).</p>	<p>Закреплять стремление детей самостоятельно наводить порядок в книжном уголке - вовремя подклеивать книги. Приучать выполнять работу качественно, браться за неё по собственному почину (поощрение, пример товарища, оценка)</p>	<p>Поручить детям постирать кукольное бельё. Закрепить последовательность действий, правила обращения с предметами труда (поручение, контроль/3-4человека/)</p>
4	<p>Срезание цветов для букета и сбор цветочных семян. Учить срезать осторожно чтобы не повредить все растение; снимать только зрелые коробочки семян. Закрепить основные части растения .</p>	<p>Сгребание опавших листьев на газонах д/с. Учить правильно работать граблями, распределять участки работы между собой. Воспитывать старательность, взаимопомощь (задание, указания, пример, помощь,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с содержанием книги И. Богданова «Гайдар и гора Магнитная». Расширять и уточнять знания детей о городе. Воспитывать любовь и уважение к городу (чтение, рассматривание иллюстраций)</p>	<p>Продолжать учить детей вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. Воспитывать аккуратность в обращении с иглой (разговор о правилах работы с иглой, показ ребёнка, совет, напоминание, помощь/4-бчеловек/)</p>	<p>Закреплять умение детей правильно мыть подоконники, блюдца из-под цветов, знать последовательность действий. Развивать трудолюбие (краткая беседа, опора на знания и ум детей)</p>

5	<p>Приучать дежурных без напоминания взрослого определять необходимость полива растений путём обследования внешнего вида. Воспитывать осознанное отношение к обязанностям дежурного</p>	<p>Познакомить детей с правилами по организации взаимопомощи: «Будь внимателен к другим. Замечай, кому нужна помощь. Старайся во всём быть самостоятельным. Принимай с благодарностью помощь другого».</p>	<p>Закреплять знания детей о труде хлеборобов, активизировать слова по теме. Воспитывать глубокое уважение к труду хлеборобов, учить ценить хлеб, бережно к нему относиться (вопросы, иллюстрации, разговор о хлебе)</p>	<p>Учить делать не сложные игрушки из сплетённых косичек путём сгибания их. Развивать творческую инициативу, стремление выполнять поделку самостоятельно. Закреплять навык по работе с иглой (совет, частичный показ, контроль)</p>	<p>Во время уборки игрового уголка учить детей планировать свою деятельность, распределять обязанности по возможностям детей. Воспитывать осознанное отношение к труду (план работы, объяснение)</p>
6	<p>Вскопать землю на огороде под зимний посев овощей. Учить копать правильно, глубоко всовывая лопату, переворачивать её, сбрасывая ком земли. Воспитывать трудолюбие (объяснение, задание, совместный труд, контроль, одобрение)</p>	<p>Продолжать формировать у детей умения дежурить самостоятельно, следить за чистотой салфетниц, мыть их по мере необходимости, работать старательно (контроль, указание, совет, самооценка)</p>	<p>Углублять знания детей о труде прачек в д/с, о распределении обязанностей между ними, об их отношении к своему делу. Показать пользу слаженно коллективной работы (наблюдение за трудом прачек, с упором на взаимоотношения)</p>	<p>Учить детей занимать правильное положение тела при работе с пилой: левая нога слегка выставлена вперёд, положение правой руки должно быть полу или слегка наклонно, движения с мягким нажимом. Воспитывать четкость движения рук</p>	<p>Приучать детей самостоятельно готовить всё необходимое для труда, удобно располагать его, убирать на место после работы. Воспитывать осознанное отношение к труду (уборка групповой комнаты, совет, указание)</p>

7	Закреплять знания детей об особенностях ухода за каждым животным уголка природы, о правилах выполнения работ, воспитывать бережное отношение к животным (вопросы, пояснение, совет, оценка).	Закреплять умение дежурных последовательно раскладывать материал к занятиям по изоделятельности. Воспитывать умение согласовывать свою работу с товарищем (напоминание, совет, одобрение)	Пополнить знания детей о работе музыкального руководителя в д/с (для обогащения с/р игры детей), уточнить названия инструментов оркестра проведение музработником досугов и развлечений (рассматривание кабинета беседа)	Ремонт картонных коробок приучать самостоятельно обклеивать коробки, свободно пользоваться клейстером, ножницами, бумагой правильно оценивать работу товарищей (указание, контроль, оценка/2-4 человека/)	Предложить детям сделать уборку игрового уголка в младшей группе- постирать, помыть игрушки, протереть пыль ит. д. Учить распределять обязанности, доводить начатое дело до конца (задание, оценка)
8	Подзимний посев цветущих растений (ноготки, флоксы) и овощей (морковь, петрушка, укроп) на огороде. Учить самостоятельно делать ямки и бороздки для посева на равном расстоянии. Закреплять приёмы посева Мелких и крупных семян.	Сгребание листьев на участке и утепление ими подзимних посевов на огороде. Расширять круг трудовых обязанностей. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело(задание, распределение обязанностей, помощь, контроль, оценка)	Побеседовать с детьми о профессии строителей. Объяснить, что особо отличившихся на работе людей награждают грамотами, медалями, орденами. Воспитывать стремление быть похожими на передовиков труда(беседа, рассказ воспитателя)	Учить детей делать одинарный шов «вперёд иголкой», выполнять одинаковые стежки в одном направлении. Воспитывать дружеские взаимоотношения (рассматривание шва частичный показ, поощрение, контроль /4-5человек/)	Поручить детям помочь няне вымыть столы. Приучать выполнять задание старательно, добросовестно относиться к нему(задание, пояснение, самоконтроль)

9	Ввести длительное дежурство по уголку природы, определить объём работы на неделю и правила ее выполнения. Развивать интерес к труду, стремление добиваться положительных результатов (беседа, задание, совет)	Продолжать учить детей соблюдать правило раздевальной комнаты: «Каждой вещи-своё место». Воспитывать привычку содержать личные вещи в порядке, бережно относиться к ним (разъяснение, пример)	Закрепить знания детей о труде библиотекаря выдаёт книги, помогает подобрать нужную, устраивает выставку для знакомства читателей с новыми интересным. Уточнить правила поведения в библиотеке. Формировать навыки, необходимые для игры в библиотеку (вопрос, совет)	Изготовление подарков близким к празднику (из природного материала). Формировать стремление выполнить работу Как можно лучше, сделать приятное другим. Развивать фантазию (беседа, помощь /4-6 чел.)	Уборка игрового уголка. Поручить детям вымыть посуду, кукол и строитель. Проследить за распределением работы между детьми и за о последовательность действий. Формировать навыки хозяйственно-бытового труда (контроль, указание)
10	Привлечь детей к участию при квашении капусты или засолке огурцов на зиму. Дать знания о разных видах заготовок овощей на зиму. Воспитывать уважение труду взрослых, желание оказывать посильную помощь	Приучать дежурных без напоминания нарезать салфетки к столу, следить за правилами использования их детьми. Воспитывать уважительное отношение к труду	Углублять знания детей о труде медработников д/с-осматривают детей, делают прививки, делают записи в карточках, проверяют чистоту в группах, контролируют работу на кухне. Воспитывать уважение к труду, умение правильно вести себя в	Изготовление строительного материала– кирпичиков. Учить распиливать брусок на кирпичики по различным линиям, водить пилой легко, без нажима, ритмично и не спеша(опрос, помощь, показ, поощрение)	Приучать детей замечать беспорядок в групповой комнате и по собственной инициативе включаться в его восстановление. Воспитывать стремление к поддержанию порядка в группе (одобрение хорошего поступка, совет)

11	<p>При рыхлении почвы в горшках комнатных растений следить, чтобы дети держали палочку не в кулаке, а брали её сверху; рыхлили осторожно, не задевая корней. Воспитывать правильные трудовые умения (пример, напоминание)</p>	<p>Приучать дежурных заранее готовиться к занятиям по аппликации, с вечера нарезать бумагу нужной формы, располагать её. Воспитывать ответственность за порученное дело</p>	<p>Обогащать знания детей сведениями о труде почтальона: в любую погоду в срок доставляет корреспонденцию. Показать необходимость своевременности работы, внимательное отношение почтальона к своему делу. Воспитывать желание</p>	<p>Закрепить с детьми правила стирки цветного белья. Учить передавать свои знания, умения другим детям, радоваться успехам других. Воспитывать дружеские взаимоотношения (беседа)</p>	<p>Продолжать учить детей работать с выкройкой, проявлять творчество, фантазию. Развивать сообразительность. Воспитывать умение радоваться за ударную работу товарища (совет, напоминание, одобрение)</p>
12	<p>Устроить на участке птичьи столовые, определить для них место. Приучать детей ежедневно очищать их от снега, выносить семена травы, плодов и подкармливать птиц. Воспитывать заботливое отношение к пернатым</p>	<p>Разместить снег на участке детей младшей группы, утоптать дорожку к участку. Приучать самостоятельно убирать предметы труда после работы на место. Воспитывать заботу о младших (поручение,</p>	<p>Поговорить с детьми о работниках буровой. Закреплять и уточнять знания детей, полученные во время экскурсий. Вызвать чувство гордости за родной край (опора на знания, вопрос, картина, равнение)</p>	<p>Закреплять умения детей в выполнении шва «вперед иголкой» и «через край», учить аккуратно обращаться с иглой, ножницами, не откусывать нить зубами. Воспитывать желание научить шить (образец, совет)</p>	<p>Приучать детей самостоятельно следить за порядком и чистотой своего шкафа. Учить быстро исправлять недостатки, делать уборку в нем. Воспитывать самостоятельность (длительное поручение, самоконтроль)</p>



13	<p>Коллективная уборка уголка природы, полив растений, мытьё клетки, частичная замена воды в аквариуме. Воспитывать готовность участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, уметь распределять обязанности (задание, контроль, оценка)</p>	<p>Поручить подгруппе детей помочь малышам одеться на прогулку. Закрепить правило «Быть добрым по отношению к малышами сверстникам-они так же отнесутся к тебе» (краткая беседа, напоминание, поручение)</p>	<p>Поговорить с детьми о труде методиста и заведующего д/с, уточнить представления об их работе в д/с. Воспитывать уважение, стремление быть достойными воспитанниками в д/с (беседа, пояснение, наблюдение, совет)</p>	<p>Изготовление елочных игрушек из природного материала в подарок малышам. Приучать продумывать последовательность действий, способы обработки материала, соединение его частей. Развивать сообразительность. Воспитывать заботу о малышах</p>	<p>Поручить группе детей навести порядок в шкафу для пособий (протереть, поставить все на место, вымыть). Воспитывать чувство ответственности.</p>
14	<p>Стребание снега на грядки с посеянными семенами для сохранения их от вымерзания. Расширять знания детей по уходу за посадочным материалом в зимнее время. Воспитывать добросовестное отношение к делу (беседа, пояснение, указание, совет)</p>	<p>Закреплять умение дежурных подметать пол после обеда, правильно пользоваться предметами труда, работать ловко в достаточно быстром темпе (пример товарища, совет, оценка)</p>	<p>Углублять знания детей о труде взрослых дома, о сильной помощи детей в домашних условиях. Высказывать одобрение тому, кто постоянно имеет обязанности по дому и систематически их выполняет. Вызвать желание подражать хорошему примеру товарища.</p>	<p>За чистение кирпичиков. Познакомить детей с доской, обтянутой наждачной шкуркой, Показать правила работы на ней. Воспитывать чувство ответственности (объяснение, показ, упражнение детей, оценка)</p>	<p>Уборка групповой комнаты. Приучать выполнять трудовые поручения старательно, аккуратно. Воспитывать бережное отношение к предметам труда.</p>

15	Ввести в обязанности дежурных по уголку природы подкормку растений. Расширять круг трудовых обязанностей, раскрыть ее значение для развития и роста растений. Формировать навыки работы по уходу за комнатными растениями (показ, упражнение)	Закреплять у дежурных привычку самостоятельно готовить зал для музыкальных и физкультурных занятий, заранее обговорить с воспитателем. Воспитывать привычку добросовестного отношения к обязанностям	Расширять знания детей о труде библиотекаря, о тех, кто делает книги. Воспитывать бережное отношение к книге, желание вовремя их подклеивать (чтение отрывков из произведения С. Маршака «Как печатали вашу книгу», вопросы, высказывания одобрение, совет)	Изготовление новогоднего украшения для групповой комнаты. Поощрять участие детей в коллективном труде. Воспитывать интерес к полезному делу (обговаривание, совместная работа, уточнение, самоконтроль 6-8 человек)	Совершенствовать навыки стирки салфеток. Учить после отжимания хорошо стряхивать салфетку. Воспитывать готовность к любому труду.
16		Расширять знания детей о труде библиотекаря, о тех, кто делает книги. Воспитывать бережное отношение к книге, желание вовремя их подклеивать (чтение отрывков из произведения	Расширять представление детей о труде взрослых нашего города. Уточнить особенности работы знакомых профессий. Вызвать желание детей организовывать с/р игры с опорой на полученные знания (беседа, иллюстрации, рассказ, трудовая деятельность детей)	Продолжать учить детей вышивать по разметке швом «вперед иголкой». Воспитывать целеустремленность, умение преодолевать трудности (объяснение с опорой на опыт ребёнка, упражнение, контроль (2-4 человека)	Пополнить знания детей о предметах труда, об их необходимости, о бережном их использовании (краткая беседа, пояснение, пример)

17	<p>Посев овса для Зеленого корма. Совершенствовать трудовые навыки, воспитывать умение распределять обязанности для выполнения работы, оказывать Друг другу помощь</p>	<p>Формировать умение Самостоятельно следить за чистотой тела (мыть руки не только по мере загрязнения, но и после каждого посещения туалета; чистить зубы, полоскать рот, мыть ноги).</p>	<p>Расширять знания детей о Труде кастелянши в д/с (шьёт, пришивает вешалки к полотенцам и наволочкам). Вызвать желание детей помочь ей в пришивании вешалок (рассказ о труде кастелянши, вопросы, оценка, показ)</p>	<p>Аппликация с использованием природного материала. Развивать умение оценивать свои силы, возможности, браться за работу и справляться ней. Воспитывать желание созидать (беседа, частичный показ, совет, помощь)</p>	<p>Мытьё игрушек. Приучать детей самостоятельно готовить все необходимое для труда удобно располагать, после работы все убирать на место. Воспитывать привычку к трудовому усилию.</p>
18	<p>Окучивание деревьев и кустарников на участке. Учить окучивать правильно (до того места, где начинается первое разветвление), делать высокие снежные холмики. Воспитывать заботливое отношение к зелёным насаждениям (показ, объяснение)</p>	<p>Приучать дежурных разносить второе блюдо, работать слаженно, с желанием помогать взрослым. Воспитывать ответственное отношение к обязанностям дежурного (показ, разъяснение, совет, оценка)</p>	<p>Расширять знания детей о труде кастелянши в д/с (шьёт, пришивает вешалки к полотенцам и наволочкам). Вызвать желание детей помочь ей в пришивании вешалок (рассказ о труде кастелянши, вопросы, оценка, показ)</p>	<p>Раскраска кирпичиков. Учить детей ровно, в одном направлении покрывать краской поверхность кирпичиков, раскрашивать аккуратно, стараться сделать хорошо. Воспитывать чувство коллективизма (указание, вопросы, контроль)</p>	<p>Во время уборки групповой комнаты закреплять знания детей о предметах и материалах труда. Формировать правильные навыки. Воспитывать самостоятельность (вопросы, помощь)</p>

19	<p>Приучать дежурных ежедневно осматривать комнатные растения, проверять, нет ли вредителей. Научить приемам борьбы с ними (смывать мыльной, марганцовой водой). Воспитывать ответственность за порученное Дело (показ, упражнение и др.)</p>	<p>Формировать у дежурных привычку не только готовить необходимый материал к занятию, но и убирать его на место после занятия, разложить в шкафу в определенной последовательности. Приучать своевременно отвечать за результат труда.</p>	<p>Расширять знания о труде пограничников. Объяснить, что труд пограничников тяжелый и опасный, но очень нужный (чтение литературы, рассматривание иллюстраций, вопросы, рассказ воспитателя)</p>	<p>Изготовление бумажной одежды для плоской куклы. Научить выкраивать одежду из бумаги, делать основную выкройку, дополняя её деталями (воротник, рукава и т.д.) Воспитывать интерес к труду (показ, объяснение, контроль)</p>	<p>Приучать детей самостоятельно следить за чистотой фартучков для дежурных, стирать их по мере необходимости, соблюдая все правила стирки. Воспитывать самостоятельность (беседа длительное поручение)</p>
20	<p>Организовать наблюдение за птичьей столовой, отметить птиц, которые прилетают, их характерные особенности. Воспитывать желание помочь птицам в трудное для них время (наблюдение, вопросы, х/слово, поручение, совет)</p>	<p>Учить украшать снежные постройки цветными льдинками и цветной водой. Развивать инициативу, желание браться за работу по собственному почину. Воспитывать желание подчинять свои интересы интересам других.</p>	<p>Расширять знания детей о труде взрослых. Рассказать о труде работников мебельной фабрики. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.</p>	<p>Пришивание вешалок к кукольной одежде. Совершенствовать навыки работы с иглой, шить прочно, красиво. Воспитывать самостоятельность, готовность оказать помощь другому(рассматривание вещей, упражнение, оценка)</p>	<p>Приучать детей самостоятельно следить за порядком в спальном комнате, уметь устранять беспорядок, прийти на помощь товарищу (беседа)</p>

21	Закрепить правила кормления рыб и содержание аквариума в чистоте. Помочь осознать необходимость соблюдения этих правил, от которых зависит благополучие обитателей аквариума. Воспитывать осознанное отношение к делу (беседа, контроль)	Совершенствовать умения детей самостоятельно и аккуратно заправлять свою постель, при необходимости оказывать помощь другому. Воспитывать трудовые навыки (контроль, указание, совет, одобрение)	Беседа по рассказу Пермяка «Для чего руки нужны?» Уточнить: «Все, что окружает нас, сделано руками человека» Вызвать симпатии к тем, кто трудится. Воспитывать бережное отношение ко всему окружающему, как к результату труда многих людей (чтение, вопросы)	Поделка ежей для уголка природы (из сосновой иглы). Продолжать учить работать коллективно, сговариваться в начале работы, согласовывать свои действия, способы работы.	Приучать детей замечать беспорядок в игровом уголке и по собственной инициативе включаться в его устранение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам (пример из художественной литературы, совет, одобрение)
22	Приучать детей после больших снегопадов стряхивать с веток снег, так как под тяжестью снега они могут сломаться. Расширять знания детей по уходу за деревьями в зимнее время, воспитывать ответственность (беседа, показ, труд)	Поручить дежурным проследить за обслуживанием детей во время обеда. Учить относиться к товарищам доброжелательно, замечать затруднения, вовремя приходить на помощь (контроль, самооценка)	Углублять знания детей о труде строителей, о сплоченной работе людей разных профессий, о их ответственности к своему делу. Воспитывать Уважение к труду строителей, желание доводить начатое дело до конца (рассматривание иллюстраций, слайдов; беседа)	Изготовление мебели для кукол. Продолжать учить детей разметке заготовок на детали различной величины, соблюдая правила работы с пилой, убирать ее на место. Развивать глазомер.	Уборка групповой комнаты. Продолжать учить детей настойчиво добиваться результатов в труде, учить обдумывать процесс деятельности (вопросы, показ ребенком отдельного процесса деятельности, самоконтроль)
23	Поручить дежурным нарезать зелень и покормить обитателей уголка природы. Закрепить правила ухода и кормления. Воспитывать	Предложить дежурным рассказать о своей подготовке к занятиям, узнать, что они приготовили с вечера,	Закрепить знания детей об основных профессиях нефтяников, об их продукции и ее значимости для всего мира (вопросы,	Изготовление макета по сюжету знакомой сказки. Совершенствовать умение детей договариваться между собой о том, кто что будет	Стирка кукольного белья из игрового уголка детей младшей группы. Воспитывать заботу о младших, желание

	самостоятельность, заботливое отношение к обитателям уголка природы (поручение, показ, контроль)	что утром, а что непосредственно перед занятием. Учить планировать свою работу, уметь последовательно о ней рассказывать	рассматривание иллюстраций)	делать. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	передать им свои умения (поручения, самооценка)
24	Выкопать из-под снега луковицы цветов и поместить их в уголок природы для пробуждения. Развивать наблюдательность, формировать понимание причинно-следственной связи (объяснение, совместный труд, длительное наблюдение)	Расчистить дорожки вокруг д/с от снега. Расширять круг трудовых обязанностей детей. Совершенствовать навыки, умение действовать ловко, в темпе, слаженно, распределять между собой обязанности (совместный труд)	Закреплять конкретные знания детей о труде учителя в школе. Рассказать, как много нового и интересного узнают ребята в школе, когда научатся читать. Воспитывать уважение к труду учителя, желание учиться в школе (с/р игра с участием воспитателя)	Закреплять умение детей пришивать пуговицы разными способами; навыки пользования иглой. Воспитывать самостоятельность (частичный показ, напоминание, совет, оценка)	Поручить детям помыть выносной материал, предложить постоянно следить за его чистотой и сообщать результаты своей работы за неделю (длительное поручение, контроль, анализ, контроль, оценка)

25	<p>Закрепить разные приемы содержания растений в чистоте (мытьё, обрызгивание листьев, очищение пыли щеткой) в зависимости от строения листьев. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями, развивать трудолюбие (напоминание, пояснение, контроль)</p>	<p>Формировать умение самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, Замечать и устранять беспорядок в костюме (пришить пуговицу, почистить одежду и обувь). Воспитывать аккуратность и опрятность (беседа, пример)</p>	<p>Расширять знания детей о труде водителей пассажирского транспорта, отметить их хорошие знания правил дорожного движения, умение соблюдать их при езде. Воспитывать желание взаимного уважения, внимания к водителям (наблюдение, беседа, уточнение правил)</p>	<p>Поделка игрушек из природного материала в подарок маме. Формировать умение работать по собственному замыслу, воспитывать внимательное отношение к женщине-матери (беседа, объяснение, совет)</p>	<p>Ввести длительное индивидуальное поручение по наведению Порядка в шкафу для игрушек. Воспитывать умение и желание выполнять задание, независимо от того, интересно оно или нет (поручение, объяснение)</p>
26	<p>Ремонт снежных построек. Приучать следить за порядком на участке. Воспитывать самостоятельность, желание сделать приятное для других (беседа, поручение, оценка)</p>	<p>Совершенствовать умение дежурных самостоятельно убирать посуду со столов, сметать крошки, мыть столы под контролем няни. Воспитывать трудовые</p>	<p>Беседа о труде людей в природе (С. Маршак «Откуда стол пришел?» отрывок «Праздник леса»). Раскрыть красоту, слаженность и необходимость труда человека по умножению богатств природы.</p>	<p>Работа с деревом. Совершенствовать умения детей по зачистке и сколачиванию деталей из дерева, правильному пользованию молотком, гвоздями. Воспитывать упорство в достижении</p>	<p>Мытье выносного материала. Продолжать формировать трудовые умения, воспитывать ответственное отношение к труду (вопросы, напоминание, пример товарища, оценка)</p>

27	Перезарядка аквариума. Продолжать учить детей работать в коллективе, сговариваясь для достижения поставленной цели. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу (задание, опора на умения детей, напоминание, контроль, совместная деятельность)	Самоанализ дежурными работы по подготовке к занятию по РЭМП. Закрепить последовательность выполнения работы, уточнить время подготовки с вечера, утром, перед занятием. Отметить конкретные дела дежурных для коллектива.	Поговорить с детьми о труде дворников и озеленителей города. Показать их стремление сделать наш город красивее и наряднее. Углубить интерес детей и чувство благодарности к людям труда (иллюстрации, беседа, пояснение)	Изготовление подарков малышам. Уметь использовать навыки умения, полученные на занятиях, развивать творчество, активность. Воспитывать заботливое отношение к малышам (совет, помощь, одобрение)	Уборка групповой комнаты. Продолжать учить детей сговариваться при распределении работы, доводить начатое до конца. Воспитывать умение работать в коллективе (задание, контроль)
28	Подкормка птиц. Закрепить особенности и повадки прилетающих птиц, отметить изменения в их поведении. Развивать наблюдательность, способность самостоятельно мыслить (наблюдение, беседа, напоминание, одобрение)	Расколоть лёд на ледяных дорожках, раскидать его для таяния. Воспитывать готовность трудиться на общую пользу. Закрепить умения обращаться с лопатой, ломом (пояснение, напоминание, показ, оценка, совместный	Углублять знания детей о труде библиотекаря. Активизировать словарь по теме. Приучать детей использовать полученные знания в своих играх. Создать условия для развёртывания игры в «библиотеку» (напоминание, совет, одобрение)	Работа с тканью. Продолжать учить детей вышивать по контуру, самостоятельно регулировать длину стежка. Воспитывать уверенность в своих силах, целеустремленность (рассматривание готовых работ, оценка)	Помочь няне в уборке групповой комнаты. Учить детей включаться в работу по собственной инициативе, работать на общую пользу (помощь няне, оценка)



29	Черенкование комнатных растений. Объяснить правила ухода за черенками (прикрыть черенок стаканом, не ставить на солнце, поливать осторожно). Воспитывать бережное отношение к посадочному материалу, умение ухаживать за ним	При выполнении обязанностей по самообслуживанию приучать детей проверять самих себя: выполняешь ли требование взрослого, не замедляешь ли темп, достаточно ли тщательно делаешь своё дело. Воспитывать	Беседа о труде пожарников. Отметить опасность этого труда, понимание пожарниками ответственности и необходимости своего труда, быстрой реакции на сигнал пожара. Воспитывать нравственные чувства.	Закреплять умения использовать природный материал аппликации, самостоятельно выбирая тему. Воспитывать целеустремленность, умение договариваться, помогать друг другу словом и делом (напоминание, пояснение, совет, помощь)	Ввести длительное индивидуальное поручение по наведению порядка в шкафу для пособий. Воспитывать у детей постоянную готовность труду (объяснение, самоконтроль)
30	Привлечь детей к участию в субботнике по уборке территории вокруг д/с на равне со взрослыми. Формировать правильное отношение к общему труду, сознательное желание помогать (совместный труд, оценка)	Закреплять у детей привычку благодарить дежурных за оказанную помощь, с уважением относиться к их труду. Воспитывать внимательное отношение друг к другу (напоминание, одобрение, пример)	Побеседовать с детьми о памятных местах города, посвященных нефтяникам, уточнить их знания. Воспитывать уважение и чувство гордости за их нелёгкий труд (иллюстрации, вопросы, опора на знания)	Разрисовка предметов мебели, объединенных в гарнитур. Учить детей договариваться между собой при совместной работе над одной темой. Воспитывать умение подчинять свои интересы коллективу. Развивать творческую мысль.	Совершенствовать трудовые навыки детей по наведению порядка в групповой комнате, тщательно выполнять трудовые действия, осознавать свои достижения (анализ труд. деятельности)

31	<p>Закрепить знания детей о фактах, необходимых для жизни и роста растений На примере луковиц, занесенных в группу. Формировать способность анализировать и обобщать наблюдаемые явления, понимать простейшие закономерности.</p>	<p>Совершенствовать умения дежурных по подготовке к занятиям (выполнять обязанности слаженно, помогать друг другу, работать в темпе). Воспитывать стремление совместно отвечать за результат</p>	<p>Побеседовать с детьми о труде людей на фабриках и заводах. Знать продукцию, выпускаемую Тюменской областью. Расширять знания о родном крае. Воспитывать стремление быть полезным в обществе.</p>	<p>Поделка транспорта из спичечных коробков. Закреплять у детей навыки по изготовлению игрушек-самоделок, учить заполнять досуг разумным содержанием (рассматривание альбома, беседа, совет, напоминание, помощь другим детям)</p>	<p>Привести в порядок тряпочки для труда. Формировать аккуратность, стремление придерживаться определенных правил (беседа, вопросы, анализ)</p>
32	<p>Окапывание деревьев на участке детей младшей группы. Совершенствовать положительное отношение к труду (задание, напоминание, совет, контроль, оценка деятельности)</p>	<p>Сгребание сухих листьев на огороде, побелка стволов деревьев, обрезка сухих веток. Расширять знания детей о процессе ухода за огородом в весеннее</p>	<p>Поговорить с детьми о труде людей на заводах, производящих продукты питания для города (молоко, мясо, хлебные изделия, рыбные продукты). Объяснить общественную значимость труда людей.</p>	<p>Пошив мешочков для семян. Закреплять умение сшивать детали, выполнять швы нитью в тон ткани. Воспитывать аккуратность в работе (рассматривание готовых мешочков, частичный показ)</p>	<p>Уборка групповой комнаты. Приучать детей видеть беспорядок и стремиться устранять его собственными усилиями, не отвлекая для этого других. Воспитывать внимательное отношение</p>

33	<p>Пересадка растений. Привлечь детей к осмотру у корней растений. Если корни здоровы и не оплетены комьями земли, то растение можно посадить в тот-же горшок без нарушения земляного кома. Если ком оплетен корнями и корни здоровы, необходимо увеличить посуду. Обогащать знания детей по уходу за растениями.</p>	<p>Закреплять у детей привычку проявлять самостоятельность в самообслуживании оказывать сверстникам, окружающим и более младшим детям помощь в этом виде деятельности</p>	<p>Расширять знания детей о труде морских пограничников. Воспитывать интерес к их труду, чувство любви и уважения к ним, желание подражать их смелости, находчивости.</p>	<p>Приготовление теста из опилок и муки и поделка из него атрибутов для с/р игр. Продолжать учить планировать работу, распределять обязанности, помогать друг другу. Воспитывать желание справляться с трудностями, доводить начатое до конца.</p>	<p>Продолжать учить детей на ходу исправлять свою оплошность во время трудовой деятельности, не допускать проявления равнодушия ко всякого рода случаям нарушения порядка. Воспитывать необходимость трудиться.</p>
34	<p>Перекопать землю на огороде, разбить грядки. Учить работать по указанию взрослого. Воспитывать сознательное отношение к порученному делу (задание, указание, напоминание, частичный показ, контроль, одобрение)</p>	<p>Посадка картофеля на огороде. Дать знания о том, что картофель сажают клубнями, глубоко, на большом расстоянии друг от друга. Воспитывать желание участвовать в общем труде.</p>	<p>Расширять знания детей о труде работников милиции (разыскивают потерявшихся, ловят бандитов, следят за порядком) Воспитывать чувство смелости, желание подражать их труду.</p>	<p>Поделка игрушек из дерева. Учить распиливать заготовку под углом, совершенствовать умения по работе с пилой, молотком, гвоздями, соблюдая правильное положение тела. Воспитывать, желание трудиться (совет, беседа, оценка)</p>	<p>Продолжать формировать навыки хозяйственно-бытового труда, умение планировать свою деятельность, обдумывать последовательность действий (обговаривайте, одобрение, план работы, совет, анализ)</p>

35	<p>Коллективный труд детей в уголке природы. Учить самостоятельно распределять обязанности между собой, работать в коллективе.</p> <p>Совершенствовать навыки ухода за уголком природы (задание, напоминание, указание, контроль, оценка)</p>	<p>Рассказ дежурных о проделанной работе. Учить детей положительно оценивать поступки товарищей, доброжелательно относиться к ним (вопросы, оценка детьми)</p>	<p>Углубить знания детей о труде учителя и учеников в школе. Объяснить, что учиться трудно, ответственно, но необходимо— это подготовка детей к труду на пользу общества.</p>	<p>Поделка игрушек-самоделок по собственному замыслу детей с использованием различных материалов, совершенствовать навыки детей в работе с инструментами (шило, клей, ножницы). Воспитывать трудолюбие</p>	<p>Продолжать формировать навыки хозяйственно-бытового труда, умение планировать свою деятельность, обдумывать последовательность действий (обговаривание, одобрение, план работы, совет, анализ)</p>
36	<p>Высаживание рассады в грунт. Закреплять приёмы посадки. Формировать умение и желание трудиться на огороде. Воспитывать самостоятельность (совместный труд, контроль)</p>	<p>Поручить нескольким детям проконтролировать работу дежурных младшей группы. Закреплять трудовые умения. Воспитывать желание научить малышей тому, что умеешь сам.</p>	<p>Уточнить и закрепить знания детей о бурильщиках, полученные ранее. Воспитывать желание быть полезным обществу (опора на знания, вопросы, напоминания)</p>	<p>Продолжать учить детей сшивать детали, выполняя соединительные швы разными способами, подбирая нити в тон ткани. Воспитывать желание шить кукольную одежду, развивать эстетический вкус</p>	<p>Совершенствовать навыки хозяйственно-бытового труда детей, желание передать свои умения младшим (совместная деятельность, совет, указание/бчеловек/)</p>

**Содержание области «Познавательное развитие»  
«Окружающий мир и природа».  
Образовательная область «Познавательное развитие»  
Примерное тематическое планирование работы по разделу «Мир природы и мир человека»**

Учебная неделя	Лексическая тема	Содержание базовой программы (по разделам)			Методические приемы
		Мир человека	Мир природы	Экология (национальный региональный компонент)	
1	Как я провел лето	«Откуда азбука пошла». Цель: Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знакомой системы); вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; на примере алфавитов, иероглифов разных стран показать колоссальную роль и значение данных знаковых систем.			Игровой момент. Беседа. «Достопримечательности, особенности города, в котором отдыхал воспитанник» Д/и: «На что похоже?» Рассматривание иллюстраций. Д/и «Чудесный мешочек» (животные, насекомые).
2	«Детский сад»	«Будем дружно мы играть» Цель: уточнить знания детей о доброжелательном отношении к сверстникам, о том, что надо играть дружно. Познакомить детей с помещениями и сотрудниками детского сада, закреплять представления детей о разных видах деятельности людей в детском саду, углублять, расширять знания о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, врача Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.			Игровой момент. Беседа о профессиях людей работающих в саду. Д/и «Кому что нужно для работы?» Рассматривание иллюстраций. Д/и «Чудесный мешочек» (профессии).

3	«Осенняя пора, очей очарованье»			<p><b>«Наблюдение в природе»</b> Цель: Систематизировать представление детей о сезонных изменениях, о явлениях осенней природы (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных, птиц и человека. Воспитывать любовь к родной природе. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.</p>	<p>Игровая мотивация Д/у «Когда это бывает?» (осенние месяцы) Рассматривание иллюстраций, беседа (приметы осени, растительный мир) Д/и «Что изменилось?» Игра «Осенние хлопоты?» (животные, человек) Д/и «Выбери перелетных птиц» Д/и «Хорошо-плохо»</p>
4	«Осенние дары природы» «Овощи-фрукты»		<p><b>Цель:</b> Закрепить у детей представления об овощах и фруктах; подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к сознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь); познакомить с интересными представителями мира растений, с особенностями их роста и развития. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.</p>		<p>Игровая мотивация Загадки об овощах и фруктах «Четвертый лишний» Д/и «Что вырастил садовод, а что овощевод?» («Чудесный мешочек» Р/и «Что изменилось?» Логическая цепочка «Что сначала, что потом?» Игра Из чего приготовим борщ, компот?»</p>
5	Уроки вежливости и этикета	<p>Формировать у детей навыки учтивости, представление о нравственных нормах отношений с окружающими, закрепить умение вести себя вежливо в разных ситуациях, развивать мышление,</p>			<p>Волшебный цветок Феи. Решение проблемных ситуаций Физминутка Давайте покажем им как нужно и можно Как можно объяснить пословицы?</p>

		доброжелательные отношения, воспитывать культуру общения.			Итог занятия
6	«Одежда, обувь»	« <b>Всё, что в шкафчике моём</b> ». <b>Цель:</b> Расширять представления об одежде и обуви, материалах из которых изготовлены; Учить классифицировать по сезонам в связи с условиями её использования (сезон, место и её применение).Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.			Презентация «Путешествие в мир одежды и обуви» Игра «Показ мод» Р/и «Раздели на группы» (муж., жен., детская) Д/у «Что из чего?» (материал) Д/у «Что забыл нарисовать модельер?» (части одежды) Игра «Выбери наряд» (праздничная, спортивная, домашняя и т.д.)
7	Мир вокруг нас «Посуда».			« <b>Хозяйкины помощники</b> ». <b>Цель:</b> Познакомить детей с кухонной утварью, ее назначении, деталях и частях из которых она состоит; расширять знания детей о материале, из которого изготавливается посуда. Как она украшается. Воспитывать бережное отношение к посуде. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.	Игровая мотивация по сказке «Лиса и кувшин». Загадки о посуде. Д/и «Магазин посуды» Игра «Какая бывает посуда?» с обручами Д/у «Склей посуду» (части) Р/и «Хорошо-плохо» Д/у «4-ый лишний» «Правила обращения с посудой»
8	«Земля мой дом» (портрет Земли). Лес. Деревья		« <b>Растения</b> ». <b>Цель:</b> Закрепить представления о родной планете Земля. Познакомить детей с местами произрастания деревьев «лес», «парк», «сад», Учить различать деревья по		И/м: в гостях у марсианина Беседа «Что ты знаешь о Земле?» Рассматривание карты и глобуса Д/и: «Обозначь природную зону цветом».

			<p>форме и окрасу листьев. Закреплять знания о строении деревьев. Учить различать хвойные и лиственные, называть части дерева. Знакомить детей с изображениями Земли в энциклопедии и работах современных художников... Воспитывать бережное отношение к деревьям.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.</p>		
9	<p><b>Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»</b></p>	<p><b>«Моя Родина - Россия». Цель:</b> Упорядочить, закрепить информацию о России; ввести понятие «Родина»; формировать чувство любви к России. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.</p>			<p>Игровая мотивация Беседа, рассматривание карты страны, символики государства «Путешествие по Москве» (презентация фильма о городе) Чтение стихотворений о Москве Д/у «За что ты любишь свою страну?»</p>
10	<p><b>«Чем мы питаемся»</b></p>		<p><b>Цель:</b> Обобщить и систематизировать знания детей о продуктах питания. Воспитывать интерес к профессии повара, здоровому питанию. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>		<p>Игровая мотивация Загадки Д/и «Продуктовый магазин» Д/у «Что можно приготовить из...» Р/и «Витаминка» Игра «Полезные-вредные продукты». Д/у «Мое любимое блюдо»</p>
11	<p><b>«Домашние птицы»</b></p>	<p><b>«Домашние птицы». Цель:</b> Закреплять и углублять представления детей о домашних птицах. Развивать умения сравнивать, различать, выделять характерные особенности домашних птиц и высказывать свои рассуждения. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.</p>			<p>Игровая мотивация Загадывание загадок Р/и «Раздели на группы» (водоплавающие, и др.) Д/и «Найди сходство и отличие» Игра «Кто в птичнике лишний? «Какую пользу приносят человеку?» -Разрезные картинки «Домашние птицы»</p>
11	<p><b>Приборы-</b></p>		<p><b>«Кто и как считает и измеряет</b></p>		<p>Игровая мотивация</p>



	помощники «Кто и как считает время» «Часы»		<b>время». Цель:</b> Вызвать интерес к понятию «время» через занимательные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирование времени. Развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.		Загадывание загадок о частях суток. Презентация «История часов» Рассматривание коллажа «История часов» Д/и «Часы» Д/и «Живая неделька»
12	«Поздняя Осень»	<b>«Наблюдение в природе»</b> <b>Цель:</b> Систематизировать представление детей о сезонных изменениях, о явлениях осенней природы (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных, птиц и человека. Воспитывать любовь к родной природе.			Игровая мотивация Д/у «Когда это бывает?» (осенние месяцы) Рассматривание иллюстраций, беседа (приметы осени, растительный мир) Д/и «Что изменилось?» Игра «Осенние хлопоты?» (животные, человек)
13	«Семья и семейные традиции»	<b>«Моя семья». Цель:</b> Расширять представления о роли семьи в жизни каждого человека. Воспитывать уважение и любовь к родным и близким			Детали для композиции « <i>ромашки</i> » (лепестки и сердцевина) Изображения детей, клей, кисть, магниты. Вступительная беседа.
14	«Я живу в Югре»			<b>«Жители Югры»</b> Закрепить представления детей о Ханты-Мансийском автономном округе: о своеобразии жизни народов ханты и манси в мужском и женском промысле; природа, жилище, одежда, труд. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям	Игровая мотивация Презентация «Жители Югры» Д/и «Кто, где живет?» Игра «Что перепутал художник?» (части животного). Задание «Подбери модель животного»

				этих народов. Развивать познавательный интерес к родному краю, его разнообразию и красоте.	
15	«Зимушка-Зима» (Дикие животные)	«Дикие животные». Цель: Закрепить у детей представление о диких животных; способствовать осознанию особого отношения людей к диким животным (невмешательство в их жизнь); познакомить с интересными факторами из жизни диких животных; показать их уникальность. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			Игровая мотивация Д/и «Когда это бывает?» Загадки, Беседа, рассматривание иллюстраций. Р/и «Да и нет»(ТРИЗ) Д/у «Повтори, не ошибись»(зимние месяцы) Игра «Кто как зимует?» Р/и «Хорошо-плохо»
16	Юные путешественники «Домашние животные»		«Домашние животные». Цель: Закрепить представление детей о домашних животных; способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным; познакомить с интересными фактами из жизни домашних животных, свидетельствующими об их преданности, отваге, ответной любви и привязанности к человеку. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание		Игровая мотивация Д/и «Помоги фермеру» (классификация) Беседа с рассматриванием картинок (история появления дом. животных, какую пользу приносит) Д/и «Кто, где живет?» Д/и «Сходство и различие» (строение тела) Д/и «Кто чем питается» Логическая речевая задача «Так бывает или нет?»
17	«Праздник в нашей жизни» (Новый год)			«Новый год! Акция Елочка – зеленая иголочка». Цель: Закреплять представление о празднике (Новый год). Развивать желание узнавать традиции разных народов.	Игровая мотивация Д/у «Когда это бывает?» (загадки) Презентация «Новый год в разных странах» Игра «Сложи картинку» Чтение стихов про Новый год

				Воспитывать уважение к традициям других народов. Расширять знания детей о традициях, обычаях празднования Нового года в других странах. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	
18	<b>Народная культура и традиции. Зимние забавы</b>		<b>«Покатились санки вниз...».</b> Цель: Расширять представления детей о зимних забавах и развлечениях. Развивать память, любознательность. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание		Игровая мотивация Д/у «Когда это бывает?» (загадки) Рассматривание иллюстраций с зимними забавами Рассказ воспитателя о зимних забавах и развлечениях. Игра «Сложи картинку» Д/и: «Кто что делает?» (схемы). Чтение стих о зимних забавах.
19	<b>«Профессии»</b>	Закреплять знания дошкольников о видах труда, о различных профессиях; учить определять профессию по описанию, показу предметов, используя стихи, загадки, пословицы и поговорки; воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых;			Игровая мотивация «Пожарная часть» Загадки Беседа-презентация «Профессии» Д/и «Кому, что нужно для работы?» Эстафета «Потуши пожар» -Д/у «Можно-нельзя»
20	<b>«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)</b>	Расширять знания детей об электроприборах, об их значении в жизни человека. Учить правилам безопасного поведения с электробытовыми приборами. Предостеречь от опасности. Учить действовать при необходимости; учить набирать номера экстренных			Загадывание загадок «Собери, не ошибись». Беседа о правилах пользования электроприборами. игра «Можно- нельзя!» Физкультурная пауза - игра «Для чего это нужно» Раскраска «Бытовые

		служб: пожарная служба - 01; скорая помощь – 03; познакомить с правилами оказания первой помощи при ударе током, пожаре; способствовать воспитанию бережного отношения к своему здоровью, ответственности за свои поступки.			электроприборы»
21	Предметы вокруг нас «Мебель»			«В доме моём...» <b>Цель:</b> Закрепить понятие о том, что человек на протяжении веков создавал себе предметы для жизни; познакомить детей с бытом и культурой коренных народов севера, Ханты и Манси, с укладом жизни коренного населения Ханты-Мансийского автономного округа. Дать понятие о хантыйской семье, семейных традициях. Воспитывать интерес к самобытной культуре ханты и манси. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	Игровая мотивация «Приглашение на новоселье» И/у «Назови комнаты» Игра «Подбери мебель для комнат» (обручи) Д/и «Почини мебель» (дорисовка частей). Д/и «Расставь мебель по схеме»
22	«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)			«Зимующие птицы». <b>Цель:</b> Познакомить детей с особенностями тундры – долгая зима и короткое лето. В тундре живут птицы: белая куропатка, сова, лемминг. Уточнить	Чтение рассказа Н.Сладкова «Разноцветная земля» Игровая мотивация Загадывание загадок Беседа Логическая задача «Кто прилетел на нашу кормушку» Д/и «Собери птицу» Д/у «Чем похожи птицы, а чем

				<p>внешний вид птиц, способы передвижения, повадки, привычки. Расширить запас знаний об охране птиц (Красная книга). Развивать познавательный интерес к родной природе. Показать роль человека в жизни зимующих птиц. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам, желание помогать им. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>отличаются?» Презентация «Птицы Красной книги» Д/и «Хорошо-плохо» Модель тундры и ее жителей</p>
23	«Я и мое тело»	<p>«Как устроен человек» «Кукла Акань». <b>Цель:</b> Формировать представления о строении человека. Расширять и обогащать представление детей о родном городе, крае, жизни и творчестве народов Севера в доступной и увлекательной форме (по средствам сказки) Воспитывать интерес к самопознанию.</p>			<p>Игровая мотивация Чтение стих-я С.Баруздина «Руки» Презентация «Кровеносная система» Игра «Собери модель человека» Д/и «Чем люди отличаются друг от друга» Д/у «Чтобы быть здоровым нужно...» Д/и «Хорошо-плохо» привычки»</p>
24	«Защитники Отечества»	<p>«Родина. Любовь к Отечеству». <b>Цель:</b> Закрепить «Родина»; подвести детей к пониманию того, что любить Родину – это знать её, всё делать для неё (труд), защищать её. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>			<p>-Чтение стихотворения -Беседа о защитниках Родины -Д/у «Мы моряки– мы пограничники» -Игра «На суше, в воздухе, на море» -Игра «Собери картинку» -Д/у «Кому что нужно»</p>

25	«Подарки зимы»	«Зима» Цель: Уточнить и систематизировать представление детей о зиме. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			Игровая мотивация Д/и «Когда это бывает?» Загадки Д/у «Повтори, не ошибись» (зимние месяцы) Игра «Кто как зимует?»
26	«Женский праздник»	«Женский праздник» Цель: Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта. Развивать мелкую моторику пальцев рук, вспомнить стихотворения, посвященные мамам. Побуждать к рисованию подарков для мам и бабушек, используя различные материалы для художественной деятельности. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре заботиться о них, порадовать сюрпризами, подарками. Развивать внимание, быстроту реакции, меткость.			Игровая мотивация Д/и «Угадай по имени» Загадки, Беседа, рассматривание иллюстраций. Рисование пальчиками эскизы портрета матери Чтение произведений о весне о матери Заучивание стихотворения
27	«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)	«Моя Родина - Россия» Цель: Упорядочить, закрепит информацию о России; ввести понятие Родина; формировать у детей чувство любви к России, к своему городу. Рассказать детям об основании города Нижневартовска, о жизни людей нашего города. Вызвать интерес к истории Нижневартовска, памятным местам. Воспитывать уважение к прошлому города. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			Игровая мотивация Беседа, рассматривание карты города. Д/и «Путешествие по городу» (презентация фильма о городе) -«Назови достопримечательности» «Назови домашний адрес»( круги Эйлера) Д/и «Назови профессии в нашем городе» Чтение стихотворений о городе Д/у «За что ты любишь свой город?»
28	«Весна пришла»		Обобщить знания детей об изменениях		Словесные игры: «Какие

			в природе весной. (увеличение светового дня, таяние снега, ледоход и его причины, рост травы, просыпание деревьев, появление насекомых, возвращение птиц, чем занимаются люди весной), уточнить названия весенних месяцев. Закреплять представления детей о характерных изменениях в жизни насекомых весной, о характерных особенностях. Воспитывать чувство любви к природе.		насекомые», «Угадай по описанию» -формировать представление о разнообразии птиц, насекомых. Чтение художественной литературы: В.Бианки «Эти маленькие жители» Т.Нуждина «Скворцы» «Комары» -учить эмоционально, воспринимать образное содержание художественных текстов. Дидактические игры: «Птицы, звери, насекомые»
29	«Мир комнатных растений»		«Царство растений». Цель: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительное царство – мир растений; ввести и обосновать классификацию растений как дикорастущих и культурных (по взаимоотношениям с человеком)Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание		Отгадай загадку Р/и «Дикие и культурные растения» Д/у «Собери цветок» Д/и «Угадай, с какого цветка листок» Беседа «Как, цветочек, ты живешь?» (в разные времена года по картинкам) Д/у «Растения нашего края»
30	«Неделя здоровья»	«Правила безопасности» Цель: Закрепить знания детей о видах спорта. Закрепить с детьми правила личной безопасности, с которыми знакомились в течение учебного года. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			Игровая мотивация Загадывание загадок о видах спорта. Презентация «Виды спорта» Д/и «Символика Олимпийских игр» Игра «Собери картинку» Д/у «Чтобы быть здоровым нужно...»
31	«Космическое путешествие»		«Солнечная система». Цель: Рассказать детям о Солнечной системе и показать её; дать характеристику		Игровая мотивация.-Рассказ воспитателя о космосе(презентация «Звездный

			Солнцу как огромному светилу (звезде); назвать и показать (на слайдах, иллюстрациях) все планеты нашей Солнечной системы, особо остановиться на планете Земле. Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание		путь»). Д/и «Солнечная система». Д/и «Соберём космонавтов полёт» Чтение стихотворения В. Степанова «Космонавт»
32	<b>«Пернатые соседи и друзья» День Земли</b>		Уточнить и закрепить знания детей о птицах, их разнообразии, делить на перелётных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания (насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие птицы). Выделить характерные особенности внешнего вида птиц, строение клюва, лап. Продолжать закреплять знания детей о правильном поведении в лесу, о бережном отношении к птицам, желании помогать им и охранять.		Рассказ воспитателя о знаменитых путешественниках, их открытиях (презентация «Как люди открывали Землю»). «Прогулка в лес» Загадки о птицах Опиши птицу игра «Чей это клюв?» «Чьи это ноги?» Правила отношения к птицам
33	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Мы едем, едем, едем...». Цель:</b> Расширять и закреплять представления детей о разных видах транспорта, профессиях людей, которые работают на транспорте. Познакомить воспитанников с транспортными видами передвижения Северных народов – оленьи упряжки. Воспитывать интерес к жизни людей других национальностей.			Игровая мотивация Загадки Беседа–презентация Д/и «Летит, плывет, едет» Игра «4 лишний» (легковой, грузовой, спец. машины) Д/и «Собери машину» (части) Д/у «Найди сходство и различие» Д/у «Кто чем управляет?» Р/и «Хорошо-плохо»
34	Праздник в нашей жизни (Праздник	<b>Цель:</b> углубить, систематизировать знания воспитанников об			Беседа, слушание музыки, художественное слово



	Весны и Труда)	истории празднования праздника Весны и труда..			(стихотворения, пословицы),
	Праздник в нашей жизни (День Победы)	<b>Цель:</b> Расширять представление детей об армии. Познакомить с героями В.О. В.			Беседа, слушание музыки, художественное слово (стихотворения, пословицы),
35	«Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)		Расширить представление детей о многообразии и значении растений-лекарей в жизни человека, особенностях их произрастания и внешнего строения, о правилах сбора растений, об общественной жизни муравьиного семейства, о ролях в их семействе; учить ориентироваться по плану экологической тропы; показать роль муравьев как санитаров природы в уничтожении вредных насекомых; формировать правила поведения детей вблизи муравейника, понимание недопустимости разорения муравейника и уничтожения его жителей, привычку оберегать этих маленьких тружеников, вызывая у детей восхищение и удивление поведением муравьев и жизнью муравейника		Рассматривание книг, энциклопедий по теме: «Животные Севера»-формировать познавательный интерес. Познавательное упражнение: «Кто живёт в воде»-активизировать знания о речных жителях, обитающих в водоёмах Тюменской области. Лото «Жители водоёмов»-упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам используя модели. Наблюдение: «Как рыбы плавают» -уточнить с детьми как передвигаются рыбы в воде. Чтение книги Д. Чернела «Кто живет у реки»-познакомить детей с теми, кто живет у реки (выдра, бобры, снот).
36	«Водоем и его обитатели»		Расширять, углублять и закреплять знания детей об обитателях водоёмов, морей и океанов. -Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, морская черепаха, медуза, осьминог, морской конёк): их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения; познакомить с некоторыми		Загадки Презентация «Подводный мир» Игра: «Волшебный мешочек» Итог занятия

			формами защиты морских обитателей.		
36	Что подарит нам лето»		<b>Лето». Цель:</b> Выявить знания детей о природных явлениях в летний период, расширить представления детей о многообразии растительного мира нашей страны; обобщить знания детей о безопасном поведении летом на природе во время игр. Развивать мелкую моторику, глазомер		Беседа о лете. Рассматривание иллюстраций о лете Загадки о лете, признаках лета Д/и «Кто во что одет?» Д/и «Что напугал художник?» Д/и «Жизнь природы летом»

### Примерное тематическое планирование работы по разделу «Математические представления»

Учебная неделя	Лексическая тема	Тема НОД/Цель	Методические приемы
1	Как я провел лето	<b>Состав числа «четыре»</b> Предложить выполнять задания на стр. 9 пособия «Моя математика». Предложить детям нарисовать домики для чисел 1, 2, 3, 4, количество окон, ступенек, цветов на клумбе перед домом и т.д. В тетрадах в клетку упражнять детей в записи чисел 3 и 4, рисовании узоров и бордюров. Коррекционная: Развитие зрительного внимания, тренировка глазодвигательной функции.	И/у «Назови фигуру» И/у «Слуховой диктант» Д/и «Запомни и выполни» (слух. диктант)
1	«Детский сад»	<b>Состав числа «четыре»</b> Предложить выполнять задания на стр. 9 пособия «Моя математика». Предложить детям нарисовать домики для чисел 1, 2, 3, 4, количество окон, ступенек, цветов на клумбе перед домом и т.д. В тетрадах в клетку упражнять детей в записи чисел 3 и 4, рисовании узоров и бордюров. Коррекционная: Развитие зрительного внимания, тренировка глазодвигательной функции.	И/у «Назови фигуру» И/у «Слуховой диктант» Д/и «Запомни и выполни» (слух. диктант)

2	<b>«Осенняя пора, очей очарованье»</b>	<b>Состав числа «пять».</b> Предложить выполнять задания на стр. 10 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Предложить детям выполнить аппликацию на квадрат из цветной бумаги наклеить четыре красных круга и один синий. На другой квадрат наклеить три жёлтых круга и два голубых. На обратной стороне карточек самостоятельно нарисовать маркером цифру «5». Коррекционная: Развивать умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Сосчитай, сколько у наших друзей предметов» И/у «Домики» И/у «Найди фигуру» И/у «Где расположен предмет?» Работа в рабочих тетрадах
3	<b>«Осенние дары природы» «Овощи-фрукты»</b>	<b>Состав числа «пять».</b> Предложить выполнять задания на стр. 10 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Предложить детям выполнить аппликацию на квадрат из цветной бумаги наклеить четыре красных круга и один синий. На другой квадрат наклеить три жёлтых круга и два голубых. На обратной стороне карточек самостоятельно нарисовать маркером цифру «5». Коррекционная: Развивать умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Сосчитай, сколько у наших друзей предметов» И/у «Домики» И/у «Найди фигуру» И/у «Где расположен предмет?» Работа в рабочих тетрадах
4	<b>Уроки вежливости и этикета</b>	<b>Состав числа «шесть».</b> Предложить выполнять задания на стр. 11 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Предложить детям выполнить аппликацию на квадрат из цветной бумаги наклеить пять красных кругов и один синий. На другой квадрат наклеить четыре оранжевых круга и два зелёных. На обратной стороне карточек самостоятельно нарисовать маркером цифру «6». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Сбор урожая» И/у «Раскладываем урожай» И/у «Приготовим салат» И/у «Разделим круг» Работа в рабочих тетрадах
5	<b>«Одежда, обувь»</b>	<b>Состав числа «семь».</b> Предложить выполнять задания на стр. 12 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Предложить детям выполнить аппликацию на квадрат из цветной бумаги наклеить шесть красных кругов и один синий. На другой квадрат наклеить пять оранжевых кругов и два зелёных. На обратной стороне карточек самостоятельно нарисовать маркером цифру «7». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	Игра-эстафета «Соедини правильно» И/у «Помоги зайчику» И/у «Смотри - считай» И/у «Назови день недели» Работа в рабочих тетрадах
6	<b>Мир вокруг нас «Посуда».</b>	<b>Состав числа «восемь».</b> Предложить выполнять задания на стр. 13 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Предложить детям выполнить аппликацию на квадрат из цветной бумаги наклеить семь красных кругов и один синий. На другой квадрат наклеить шесть оранжевых кругов и два зелёных. На четвёртый квадрат наклеить по четыре фиолетовых и белых круга. На обратной стороне карточек самостоятельно нарисовать маркером цифру «8». Коррекционная Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации	И/у «Собери под зонтик» И/у «Что тяжелее, что легче?» (посуда) Д/и «Четвертый лишний» Работа в рабочих тетрадах

7	<b>«Земля мой дом» (портрет Земли). Лес. Деревья</b>	<b>Состав числа «девять».</b> Предложить выполнять задания на стр. 14 пособия «Моя математика». Упражнять детей в отчёте и пересчёте в пределах 9. Фиксировать алгоритм счётной операции. Предложить для пересчёта неоднородный материал, который нужно называть при обозначении итога счёта обобщающим словом: цветы, насекомые, животные, геометрические фигуры, шляпы и т.д. Для закрепления навыков счёта выполнить задания на стр. 15-17 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Посчитай машинки и раскрась» И/у «Слушай и рисуй» И/у «За каким пенёчком спрятался зайчик» И/у «Рисуем овалы» Работа в рабочих тетрадях
8	<b>Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»</b>	<b>«Число «ноль».</b> Предложить рассмотреть изображение на стр. 18 пособия «Моя математика». Работа с камешками. Знакомство со знаком « - ». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Заселим дом» И/у «Слушай и рисуй» И/у «Кто, в каком домике живет» И/у «Составь неделю» Работа в рабочих тетрадях
9	<b>«Чем мы питаемся»</b>	<b>«Величины и их измерение».</b> Дать детям представление о дискретных количествах – количествах, которые невозможно соотнести с числом путём пересчёта; знакомить с понятием «единица измерения»; знакомить с измерительными приборами и инструментами. Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, глазодвигательные функции.	И/у «Соедини правильно» И/у «Составляем число» И/у «Дорисуй недостающую елочку» И/у «нарисуй на часах время, которое я скажу»
10	<b>«Домашние птицы»</b>	<b>«Число «десять».</b> Предложить выполнить задание на стр. 19 пособия «Моя математика». Работа с камешками, разделить десять камешков на две группы и уточнить сколько камешков в каждой группе. Знакомство со знаком « - ». Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации. Развитие зрительного внимания.	И/у «Посчитай и напиши» И/у «Отгадай загадку» И/у «Дорисуй смородинки» И/у «Рисуем птичку» Работа в рабочих тетрадях
11	<b>Приборы-помощники «Кто и как считает время» «Часы»</b>	<b>Исследование-практика. «Измерение. Длина. Мет».</b> Познакомить детей с процедурой измерения длины с помощью деревянного метра. Предложить измерить размер стола, комнаты, стула, полки и т.д. Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, глазодвигательные функции.	И/у «Найди и обведи» И/у «Преврати круги в предметы» И/у «Дорисуй недостающие предметы» Работа в рабочих тетрадях
12	<b>«Поздняя Осень»</b>	<b>Исследование-практика. «Измерение. Рост, глубина, обхват. Гибкий сантиметр».</b> Предложить детям измерить рост детей, глубины ведра, ствол дерева. Дать ребёнку полоску бумаги длиной в 1 метр и предложить склеить из неё кольцо. Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, глазодвигательные функции.	И/у «Обведи правильно» И/у «Решаем примеры» И/у «Логическая задача» И/у «Смотри и закрашивай» «Дорисуй овалы» Работа в рабочих тетрадях

13	«Семья и семейные традиции»	<b>Исследование-практика. «Длина. Линейка. Сантиметр».</b> Обратить внимание детей на маленькие деления на деревянном метре. Предложить метр и линейку для измерения карандаша, скрепки, ластика. Сравнить у каждого предмета длину. Показать детям, как можно чертить отрезки заданной длины и измерить длину уже начерченного отрезка. Предложить выполнять задания на стр. 23 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам	Д/и «Считай и записывай», «Составляем и решаем задачи» «Измерь и начерти». «Дорисуй шарики» «Напиши правильно» Работа в рабочих тетрадях
14	«Я живу в Югре»	<b>Исследование-практика. «Измерение объёма. Литр».</b> Обратить внимание детей на объём банок 1, 2, 3л, а так же 0,5 и 0,2л. Для измерения объёмов использовать мерный стаканчик Он позволяет измерить объём воды, масла, молока, а так же муки, сахарного песка. Предложить выполнять задания на стр. 26 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	Д/и «Сколько карандашей у мышки» И/у «Составляем и решаем задачу» И/у «Соедини правильно» Работа в рабочих тетрадях
15	«Зимушка-Зима» (Дикие животные)	<b>«Задача».</b> Упражнять детей в составлении и решении задач. Научить определять арифметическое действие. Уметь вычислять ответ имея знания состава числа. Коррекционная: Развивать зрительное функции, зрительное внимание	И/у «Напиши правильно» И/у «Помоги Незнайке» И/у «Сколько детей у папы?» Работа в тетрадях
16	Юные путешественники «Домашние животные»	<b>Исследование-практика. «Измерение температуры. Градус».</b> Обратить внимание детей на градусник, термометр их деления. Познакомить детей с градусами «плюс» или «минус». Предложить выполнять задания на стр. 22 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Напиши правильно» И/у «Помоги Незнайке» И/у «Сколько детей у папы?» Работа в тетрадях
17	«Праздник в нашей жизни» (Новый год)	<b>Исследование-практика. «Измерение времени. Час, минута, секунда».</b> Познакомить детей с разными часами, со стрелками, с электронным циферблатом, настенные, с секундомером, а так же песочными. Предложить выполнять задания на стр. 24 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Соберемся вместе» И/у «Покажи цифры» И/у «Дни недели» И/у «Найди отличия» Работа в рабочих тетрадях
18	Народная культура и традиции. Зимние забавы	<b>Исследование-практика. «Взвешивание. Килограмм».</b> Познакомить детей с весами: весы с чашей, у которых движется стрелка-указатель вдоль шкалы, напольные весы со стрелкой, напольные весы медицинские, весы с гирями, электронные весы, аптечные весы с разновесами. Обратить внимание детей, что взвешивать можно и жидкости, и сыпучие продукты. Предложить выполнять задания на стр. 25 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное функции, зрительное внимание	И/у «Посчитай и нарисуй» И/у «Составляем и решаем задачу» И/у «Обведи мальчика» И/у «Помоги мальчикам» И/у «Дорисуй прямоугольники» Работа в рабочих тетрадях

19	«Профессии»	«Проблемная ситуация: пересчитать или измерять?» Развивать логическое мышление, умение самостоятельно мыслить и аргументировать; формировать представление о счёте и измерении как равноправных процедурах выражения количества через число. Обратит внимание детей, что в килограмме определённое количество фруктов. По весу их одинаковое количество, а при пересчёте нет. Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации. Развитие зрительного внимания.	И/у «Слушай, считай, записывай» И/у «Допиши и соедини правильно» И/у «Рисуем кошку»
20	«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)	«Изменения обратимые и необратимые». Побуждать детей самостоятельно анализировать ситуации и мыслить, отвечая на систему поставленных взрослым вопросов; формировать представление об обратимых и необратимых изменениях как основе представлений об изменении количества и арифметических действий. Коррекционная: Развитие зрительного внимания, зрительной координации.	И/у «Продолжите узор» И/у «Слушай и рисуй» И/у «Будь внимательным» И/у «Рисуем собачку» Работа в рабочих тетрадях
21	Предметы вокруг нас «Мебель»	«Изменение количества. Арифметические действия». «Сложение. Знак «плюс». Дать детям представление об изменении количества; рассмотреть ситуации увеличения и уменьшения, добавления и отнимания; познакомить с понятием о сложении и вычитании; познакомить со знаками арифметических действий «плюс» и «минус». Предложить выполнять задания на стр. 27 пособия «Моя математика». Коррекционная Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации.	Д/и «Измерь и сравни» И/у «Нарисуй правильное время на часах» И/у «Логическая задача» Работа в рабочих тетрадях
22	«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)	«Вычитание. Знак «минус». Закрепить умение детей различать ситуации, где происходило сложение, а где – вычитание. Предложить выполнять задания на стр. 28 – 29 пособия «Моя математика». Коррекционная Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации.	И/у «Отгадай загадку» И/у «Помоги Незнайке написать знаки» И/у «Дорисуй правильно» Работа в рабочих тетрадях
23	«Я и мое тело»	«Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка». Дать детям представление о задаче – истории, в которой есть вопрос; формировать навыки вычислений в уме в пределах первого десятка на основе знания состава числа и на основе движения по числовой прямой. Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации. Развитие зрительного внимания.	И/у «Какие примеры решал снеговик» И/у «Нарисуй правильно» Работа в рабочих тетрадях
24	«Защитники Отечества»	«Сравнение по количеству». Дать представление о сравнении по количеству, понятиях «больше», «меньше» и «равно»; учить детей сравнивать разными способами. Коррекционная: развивать зрительное восприятие, глазодвигательные мышцы	И/с «Решаем задачи бабушки Загадушки» И/у «Узор для бабушки» Д/ игра «Что изменилось» Работа в рабочих тетрадях
25	«Подарки зимы»	Исследование-практика. «Больше и меньше, равно и не равно». Учить детей понимать и	И/у «Решаем примеры»

		правильно самостоятельно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях: <b>большой – больше – самый большой; маленький – меньше – самый маленький.</b> Предложить детям определить на глаз, где больше, а где меньше воды, песка, крупы, т.е. начните сравнивать непрерывные количества. Предложить выполнять задания на стр. 40 пособия «Моя математика». Коррекционная: Развивать зрительное восприятие, умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам.	И/у «Когда это бывает» И/у «Дорисуй картину» Работа в рабочих тетрадях
26	«Женский праздник»	« <b>На сколько больше (меньше)?</b> Упражняйте детей в пересчёте в пределах первого десятка, а так же познакомьте их с понятиями «лишний», «не хватает», их взаимодополняемость. Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации. Воспитывать навык самоконтроля и самооценки.	И/у «Нарисуй правильно» Логическая задача «Дорисуй цветок» Д/и «Посчитай и напиши» Работа в рабочих тетрадях
27	«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)	« <b>Столько же, сколько ...</b> ». Учить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть. Сравнение на основе составления пар – прикладыванием, рисованием стрелок, путём пересчёта. Коррекционная: Развивать умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам	И/у «Считай и записывай» И/у «Дорисуй шарикам ниточки» Логическая задача «Сколько утят подарил сапожки ежик?» Работа в рабочих тетрадях
28	«Весна пришла»	« <b>Больше, чем... на... Меньше, чем...</b> ». Учить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть. Сравнение на основе составления пар – прикладыванием, рисованием стрелок, путём пересчёта. Коррекционная: Развивать умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам	И/у «Скажи одним словом», «Дорисуй квадраты» И/у «Дорисуй лошадку» И/з «Кто какой предмет выкладывал» Работа в рабочих тетрадях
29	«Мир комнатных растений»	« <b>Больше, чем... на... Меньше, чем... на...</b> ». Упражняйте детей в пересчёте в пределах первого десятка, а так же познакомьте их с понятиями «лишний», «не хватает», их взаимодополняемость. Сравнение на основе составления пар – прикладыванием. Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации.	«Решите задачу» Логическая задача «В каком домике живет мальчик» «Слуховой диктант» Упражнение «Дорисуй узор»
30	«Неделя здоровья»	« <b>Решение задач с формулировкой «больше (меньше) на...</b> ». Продолжать формировать навыки вычислений в уме в пределах первого десятка на основе знания состава числа и на основе движения по числовой прямой. Коррекционная: Развивать умение изменять направление своего движения по словесному и зрительному сигналам	Д/и: «Сосчитай и дорисуй», Логическая задача «Закрась предмет» И/у «Клен» И/у «Дорисуй колечки» Работа в рабочих тетрадях

31	«Космическое путешествие»	«Геометрические представления. Линия». Дать детям представления о разных видах линий, об отличии линии от плоской фигуры. Коррекционная: Развитие зрительного внимания, тренировка глазодвигательной функции.	И/у «Считай дальше», И/у «Составим задачу». И/у «Нарисуй дорожный знак», «Составь предложение»; И/у «Круглый год» Работа в рабочих тетрадах
32	«Пернатые соседи и друзья» День Земли	«Форма: геометрические фигуры». Цель: Повторить и закрепить представления детей об основных геометрических фигурах; упражнять в квалификации по форме.	И/у «Сложи наоборот» И/у «Составим задачу» И/у «Когда сова ложиться спать?» И/у «Чаепитие у совы» Д/и «Путаница» Работа в рабочих тетрадах
33	«Транспорт»	«Пространственные представления». Цель: Закреплять пространственные представления. Предложить выполнять задания на стр. 39 - 41 пособия «Моя математика».	И/у «Сосчитай и дорисуй» И/у «Дорисуй правильно» И/у «Кто какой пример решал» И/у «Рисуем бабочку» Работа в рабочих тетрадах
34	"Праздник в нашей жизни (Праздник Весны и Труда)"	«Пространственные представления». Цель: Закреплять пространственные представления. Предложить выполнять задания на стр. 39 - 41 пособия «Моя математика».	И/у «Сосчитай и дорисуй» И/у «Дорисуй правильно» И/у «Кто какой пример решал» И/у «Рисуем бабочку» Работа в рабочих тетрадах
	"Праздник в нашей жизни (День Победы) Я и моя семья"	Исследование-практика. «Взвешивание. Килограмм». Цель: Познакомить детей с весами: весы с чашей, у которых движется стрелка-указатель вдоль шкалы, напольные весы со стрелкой, напольные весы медицинские, весы с гирями, электронные весы, аптечные весы с разновесами. Обратить внимание детей, что взвешивать можно и жидкости, и сыпучие продукты. Предложить выполнять задания на стр. 25 пособия «Моя математика».	Игра «Помоги собачкам правильно написать знаки?» Решение задач И/у «Измерь правильно» Д/и «Обведи нужную цифру» Работа в рабочих тетрадах
35	«Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)	«Пространственные представления». Цель: Закреплять пространственные представления. Предложить выполнять задания на стр. 39 - 41 пособия «Моя математика».	И/у «Сосчитай и дорисуй» И/у «Дорисуй правильно» И/у «Кто какой пример решал» И/у «Рисуем бабочку» Работа в рабочих тетрадах



36	«Водоем и его обитатели»	«Решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка». Выявить умение детей решать задачи в пределах первого десятка на основе знания состава числа и на основе движения по числовой прямой. Коррекционная: Стимуляция зрительно-поисковой активности, развитие зрительной координации. Развитие зрительного внимания.	И/у «Реши примеры» И/у «Нарисуй правильно» Работа в рабочих тетрадях
	«Что подарит нам лето»	«Что подарит нам лето» «Закономерность и порядок». Цель: Расширять и закреплять представление детей об упорядоченных последовательностях. Предложить выполнять задания на стр. 37 - 38 пособия «Моя математика».	Д/и «Сложи квадрат» И/у «Изменяем форму квадрата» И/у «Рисуем квадрат» Работа в рабочих тетрадях

### Примерное тематическое планирование по «Обучению дошкольников игре в шахматы»

Сентябрь	1	«Ферзь против ладьи»	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Выиграй фигуру". Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение" (ферзь против ладьи),
	2	«Ферзь против слона»	Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля", "Игра на уничтожение» (ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), "Ограничение подвижности".
Октябрь	3	«Прыг, скок и вбок»	Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", «След коня».
	4	«Хитрая фигура»	"Кратчайший путь" Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение" (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), "Ограничение подвижности".
Ноябрь	5	«Конь против ладьи»	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Игра на уничтожение" (конь против ладьи).
	6	«Конь против слона»	Дидактические задания "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Игра на уничтожение" (конь против слона)
Декабрь	7	«Конь против ферзя»	Дидактические задания «Выиграй фигуру». Дидактические игры "Захват контрольного поля", "Игра на уничтожение» (конь против ферзя, сложные положения)
	8	«Детский сад «Чудесная Пешка»	Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Дидактические задания "Лабиринт", "Один в поле воин".
Январь	9	«Ни шагу назад!»	Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), "Ограничение подвижности".

	10	«Пешка против ладьи»	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры», Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ладьи)
Феврал	11	«Пешка против слона»	Дидактические задания «Двойной удар", "Взятие", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против слона)
	12	«Пешка против коня»	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Защита", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против коня)
Март	13	«Пешка против ферзя»	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры", "Взятие", Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя)
	14	«Куда идет Король?»	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Дидактическая игра "Игра на уничтожение" (король против короля).
Апрель	15	«Король против других фигур»	Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие". "Игра на уничтожение"
	16	«Дебют. Шахматная партия»	Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактическая игра "Два хода". Правила дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Игра всеми фигурами из начального положения.
Май	17	«Мат»	Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат". Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание "Мат в один ход". Дидактическое задание "Поставь мат в один ход".
	18	«Шахматный праздник»	Викторина, игра инсценировка, шахматный карнавал.

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Примерное тематическое планирование работы по речевому развитию детей**

Учебная	Тема	Цель образовательной деятельности	Методические приемы	Коррекционная работа
1	Мониторинг «Как я провел лето!»	«Речевой тренинг.» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и] путём нахождения и различия слов с этими звуками; совершенствовать способность образовывать прилагательные сравнительной степени; развивать произвольную зрительную память. «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие.» Цель: определить диалогическую позицию детей в группе	Игровая мотивация Беседа о лете, погоде. Д/и «Подскажи словечко» Д/и «Семейка слов» Д/и «Из чего какой?»	-Пальчиковая гимнастика «Солнышко»

		(выявление коммуникативно активных и коммуникативно-пассивных детей.) <b>Коррекционная задача:</b> развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память.	Д/и «Мой-моя-мои» Д/у «Подбери признаки, действия» Д/и «Придумай предложение» по картинке	
2	Мониторинг «Детский сад»	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать гласные и согласные звуки; совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказываний; развивать аналитическую деятельность в сфере словообразования; развивать зрительную память через определение пятого (затем шестого) лишнего предмета или вновь появившегося (на основе обобщающих понятий). « <b>Развитие связной речи. Описание живых объектов (растений и животных).</b> » <b>Цель:</b> Показать особенности описания живых объектов (растений и животных); закреплять правила составления описательных высказываний. <b>Коррекционная работа:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, зрительное восприятие. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.	Игровая мотивация Д/и «Кто работает в детском саду?» Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Скажи какая?» Д/и «Назови части» Д/и «Чего нет?» Д/и «Составь рассказ»	-Пальчиковая гимнастика «Игрушки»  -Развитие общей моторики «Буратино»
3	«Осень»	« <b>Занятие дифференцированного подхода.</b> » <b>Цель:</b> Совершенствование всех сторон устной речи каждого ребенка (произношение, словарь, грамматический строй, связная речь); формирование предпосылок к учебной деятельности (умение понять учебную задачу и выполнить ее, умение взаимодействовать со сверстниками, а также самоконтроль); развивать мелкую моторику рук. « <b>Развитие связной речи. Описание живых объектов (животных).</b> » <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении описательных высказываний (описание животных). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.	Игровая мотивация Чтение стихов об осени Д/у «Подбери действие, признак» Д/и «Назови ласково» Д/у «Найди ошибки» Д/и «Скажи наоборот» Д/и «О чем спрашивает схема?» Д/и «Репортаж»	-Развитие общей моторики «Листья осени»  -Речевое дыхание «Ветерок»
4	«Овощи-фрукты»	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать звуки [с], [ш]; совершенствовать просодическую сторону речи через тембровую окраску высказываний; упражнять в подборе однокоренных слов; развивать вербальную память через запоминание слов, связанных по смыслу. « <b>Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие.</b> » <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; работать над лексическим значением слов; развивать внеречевые средства выразительности. <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.	Игровая мотивация Д/и «Чудесный мешочек» Д/и «Назови одним словом» Д/и «Назови ласково» Д/и «Прятки» Д/и «Наоборот» Д/и «Что делают?» Д/и «Один-много»	Развитие общей моторики «Огород»  -Пальчиковая гимнастика «Солим Капусту»
5	«Уроки вежливости и этикета»	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [с], [ц], упражнять в умении составлять предложения с предлогом (к) по схеме; развивать наблюдательность, концентрацию объёма внимания. « <b>Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание).</b> » <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания;	Игровая мотивация Д/и «Подбери признак действия» и Д/и «Для чего нужны?» Д/и «Где лежат? Откуда возьмем?»	Развитие общей моторики «Мое настроение»

		работать над лексическим значением слова благодарность. <b>Коррекционная:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие	Чтение рассказа Повторное чтение Пересказ рассказа детьми	
6	«Одежда, обувь»	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать звуки [з], [ж]; работать над медленным темпом речи с убыстрением в конце фразы и наоборот; упражнять в составлении предложений с несклоняемыми существительными; развивать произвольную память через запоминание представленных предметов. « <b>Развитие связной речи. Монолог (повествование).</b> » <b>Цель:</b> Вспомнить и закрепить правила составления монологов повествовательного характера (главная тема; структура; начало (главные герои и ключевой момент), середина (перечень событий), конец (итог событий)); упражнять в составлении описательных высказываний (с использованием средств выразительности) <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.	Игровая мотивация «Один – много» Д/и «Из чего – какой?» И/у «Из каких частей состоит» Д/и «Жадина» Д/и «Наоборот» Разбор схемы описания одежды Составление рассказа	-Развитие общей моторики «Стирка»  -Пальчиковая гимнастика «Посчитаем обувь»
7	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать звуки [с], [з]; работать над высотой тона в вопросительном и повествовательном предложениях; упражнять в словообразовании с помощью приставок; развивать произвольную память. « <b>Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание).</b> » <b>Цель:</b> Знакомить детей с комбинированными текстами (контаминацией), представленными сочетанием повествования и описания; работать над лексическим значением слов (хороший-плохой). <b>Коррекционная:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие	Игровая мотивация Д/у «Помощница» Д/и «Разбитая посуда» Д/и «Сходство и различие» (многозначные) Д/и «Закончи предложение» Д/и «Где ложка?»	-Пальчиковая гимнастика «Разбитая посуда»  -Развитие общей моторики «Посуда»
8	«Земля мой дом». Лес. Деревья. Кустарники»	« <b>Речевой тренинг.</b> » <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [ш], [ж]; упражнять в изменении глаголов по родам ; знакомить с условными обозначениями глаголов- со стрелкой (→); развивать объём внимания. « <b>Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание).</b> » <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении комбинированного текста (сказки). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.	Д/и «Чей, чья, чье?» Д/и «Назови одним словом» Д/у «Разложи по порядку» (картин.) Вопросы по сюжету Составление рассказа	Пальчиковая гимнастика «Про листочки» Психо этюд «Феи»
9	Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»	« <b>Занятие дифференцированного подхода.</b> » <b>Цель:</b> совершенствовать навыки построения простого и сложного предложения. Развивать речевую активность, диалогическую речи (посредством ответов на вопросы, диалога). « <b>Развитие связной речи. Монолог.</b> » <b>Цель:</b> Закончить мероприятия по составлению сказок. <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие. Развивать психические процессы	Игровая мотивация Викторина «Знаешь ли ты свой город?» Д/и «Семейка слов» Д/и «Чем наш город знаменит?» Д/и «Хвастунишки» Составление описательного рассказа о городе	-Пальчиковая гимнастика «Мы по городу шагаем» Зрительная гимнастика «Проследи за полетом птицы»

10	«Чем мы питаемся»	<p>«Речевой тренинг» <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [т], [д], упражнять в умении составлять предложения с предлогом (на) по схеме; ввести условное обозначение слов-определений (прилагательных и наречий) - карандаш и упражнять в составлении предложений; развивать мышление(маршрут по карте с условными обозначениями).</p> <p>«Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие». <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно-пассивных детей); развивать внеречевые средства выразительности.</p> <p><b>Коррекционная задача:</b> развивать скорость и полноту зрительного обследования, зрительное восприятие.</p>	<p>- Игровая мотивация</p> <p>- Д/у «Назови, одним словом»</p> <p>- Р/и «Разложи по отделам»</p> <p>- Д/и «Назови по образцу»</p> <p>- Д/и «Мы – повара» (из чего какое)</p> <p>- Д/и «Что можно приготовить из...?» - Д/и «Магазин»</p> <p>- Д/и «Исправь Незнайкины ошибки»</p>	<p>- Развитие речевого дыхания «Подуем на горячий чай».</p> <p>- Пальчиковая гимнастика «Магазин»</p> <p>- Развитие общей моторики «Кашку очень вкусную бабушка сварила»</p>
11	«Домашние птицы»	<p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [с], [з], [ц]; знакомить с условным обозначением предлога «в»; упражнять в умении составлять предложения с предлогом (по схемам); развивать внимание по средством сравнения.</p> <p>«Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)». <b>Цель:</b> Закреплять у детей представления о структуре повествования; упражнять в умении вставлять в текст описание и диалоги. <b>Коррекционная задача:</b> развивать зрительное восприятие, речь, мышление, память, мелкую моторику рук</p>	<p>- Игровая мотивация</p> <p>- Д/и «Кто это?»</p> <p>- Д/у «Что есть у птицы?»</p> <p>- Д/и «Кто у кого?»</p> <p>- Д/и «Кто как голос подает?»</p> <p>- Д/и «На птичьем дворе»</p> <p>- Д/и «Найди цыпленка»</p> <p>- Д/и «Что делает?»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Гуси-гуси»</p> <p>Развитие общей моторики «Наши уточки с утра»</p> <p>Развитие речевого дыхания и голоса - звукоподражание</p>
12	«Поздняя Осень»	<p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [щ], [ш], упражнять в умении составлять предложения с предлогом (у, около) по схеме; упражнять в установлении последовательности событий.</p> <p>«Развитие связной речи». <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении задавать вопросы и отвечать на вопросы; упражнять в составлении коротких описаний. <b>Коррекционная:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие.</p>	<p>Игровая мотивация</p> <p>Чтение стихов об осени</p> <p>Д/у «Подбери действие, признак»</p> <p>Д/и «Назови ласково»</p> <p>Д/у «Найди ошибки»</p> <p>Д/и «Скажи наоборот»</p> <p>Д/и «О чем спрашивает схема?»</p> <p>Д/и «Репортаж»</p>	<p>-Развитие общей моторики «Листья осенью»</p> <p>-Речевое дыхание «Ветерок»</p>
13	«Семья и семейные традиции»	<p><b>Рассказывание по картине «В школу».</b> <b>Цель:</b> Продолжать формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета, самостоятельно придумывать события, предшествующие изображению. Продолжать учить подбирать однокоренные слова.</p> <p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [п-п’]. <b>Коррекционная:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие.</p>	<p>Слушание песни «День Победы», муз. Д.Тухманова</p> <p>Чтение стихотворения Е.Боковой «День Победы</p> <p>Обращение к личному опыту детей</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассказы детей о героях-партизанах</p> <p>Рассказы детей о подвигах Героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>-Развитие общей моторики «Капитан»</p> <p>-Развитие ориентировки в пространстве «Военный марш»</p>

14	«Я живу в Югре»	<p>«Занятие дифференцированного подхода». <b>Цель:</b> упражнять в подборе слов на заданный звук в определенной позиции; закреплять понятия, характеризующие звуки: глухой – звонкий согласный, всегда твердый согласный.</p> <p>«Развитие связной речи. Пересказ». <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказывание сказки от лица разных героев). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие</p>	<p>Игровая мотивация «Давай познакомимся» Д/и «Семейка» Д/и «У кого, что?» Д/и «Назови признак, действия» Д/и «Чей-чья-чье» Составление рассказов-загадок детьми по плану</p>	<p>-Координация речи с движением «Сердитый гусь»  -Пальчиковая гимнастика «Цыплята»</p>
15	«Зимушка-Зима» (Дикие животные)	<p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [т-т’], закрепить умения образовывать слова с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов; закрепить позицию звука в словах ( начало , середина, конец); упражнять в самостоятельном составлении простых схем; учить устанавливать причинно-следственные связи; развивать чувство ритма.</p> <p>«Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки, развивать внеречевые выразительности. <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.</p>	<p>Игровая мотивация Д/и «Подбери признаки, действия» Д/и «Назови части» Д/и «Кто, где живет?» Д/и «Назови семейку» Д/и «Чей, чья, чье?» Д/и «Один – много» Составление рассказов по плану-схеме</p>	<p>-Координация речи и движения «Теленок»  -Развитие тонкой моторики Буренушка»  -Упражнение на развитие общей моторики «Свинья»</p>
16	Юные путешественники (домашние животные)	<p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [д-д’], упражнять в составлении предложений с предлогом «за» (по схеме); учить образовывать однокоренные слова; развивать пространственную ориентацию.</p> <p>«Развитие связной речи. Монолог». <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания по предмету. <b>Коррекционная работа:</b> Развивать зрительное восприятие, слух.</p>	<p>Игровая мотивация Чтение стихов об осени Д/у «Подбери действие, признак» Д/у «Найди ошибки» Д/и «Скажи наоборот» Д/и «Репортаж»</p>	<p>-Развитие общей моторики «Веселый пересчет»  -Речевое дыхание «Ветерок»</p>
17	«Новый год. Новогодние чудеса»	<p>«Речевой тренинг». <b>Цель:</b> упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [т], [ч]; заучивать и рассказывать стихи с определенной интонацией (радость, грусть и пр.); упражнять в употреблении предлога «между»; развивать чувство ритма, готовить руку к письму.</p> <p>«Развитие связной речи. Пересказ» <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказ сказки от лица разных героев). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.</p>	<p>Игровая мотивация Д/и «Назови действия» Д/и «Какой (-ая, ое)?» Д/и «Подбери предметы к признаку» Д/и «Один – много» Рассматривание картинки, беседа Составление рассказа детьми</p>	<p>-Пальчиковая гимнастика «Подарки Деда Мороза»  -Развитие общей моторики «Как зимой нам поиграть»</p>
18	«Народная культура и традиции»	<p>«Занятие дифференцированного подхода». <b>Цель:</b> совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей, развивать умения выражать свои мысли.</p> <p>«Развитие связной речи. Монолог» <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении</p>	<p>Игровая мотивация Д/и «Назови действия» Д/и «Какой (-ая, ое)?»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Согреем варежки»</p>

	<b>Зимние забавы»</b>	повествовательного высказывания с элементами описания по предмету. <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное.	Д/и «Подбери предметы к признаку» Рассматривание картинки, беседа Составление рассказа детьми	-Развитие общей моторики «Как зимой нам поиграть»
19	<b>«Профессии»</b>	<b>«Речевой тренинг».</b> Цель: упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [п'], [б']; в определении количества слогов ( по количеству гласных звуков); упражнять в употреблении предлога «из-за»; в употреблении глаголов «хотеть», «начать» во множественном и единственном числе; развивать концентрацию внимания. <b>«Развитие связной речи. Монолог»</b> Цель: Упражнять в составлении повествовательного монолога с элементами описания и диалога <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, зрительное восприятие.	Игровая мотивация Д/и «Кто больше назовет профессий» Д/и «Подбери признак, действие» Д/у «Он- она» Д/и «Кому, что нужно для работы?» Д/и «Нелепицы» Д/у «О чем спрашивает схема?» Составление рассказа по схеме	-Пальчиковая гимнастика «Профессии»  -Дыхательная гимнастика «Лесорубы»
20	<b>«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)</b>	Познакомить детей с согласной твердой и мягкой буквой (М –М'). Дифференциация понятий « буква». Произношение, артикуляция, определение места звука в слове. Научить читать прямые и обратные слоги. Написание букв и слогов в тетради. Деление слов на слоги, выделение ударного слога, оставление схемы слова. Продолжать знакомить детей с предложением, схемой. Развивать фонематический слух. Воспитывать навыки активного контроля.	1. Д/и: «Найди другое слово», «Придумай нелепицу», «Кто больше слов назовет на букву М». 3.Объяснение и разучивание пословицы «Мало хотеть – надо уметь». 4.Проговаривание скороговорки «Маленькая болтушка молоко болтала. Болтала да не выболтала» 5.Объяснение понятий: «медвежья услуга», «мутить воду»	-Развитие общей моторики «Веселый пересчет»  -Речевое дыхание «Ветерок»
21	<b>«Предметы вокруг нас» (мебель)</b>	<b>«Занятие дифференцированного подхода».</b> Цель: развивать устную, связную речь (через построение грамматически верной фразы и предложения); развивать фонематический слух, внимание, память, мышление, воображение, связную речь. <b>«Развитие связной речи. Монолог и диалогическое взаимодействие».</b> Цель: Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; упражнять в диалогическом взаимодействии (в процессе составления совместной сказки). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, зрительное восприятие.	- Игровая мотивация - Д/и «Назови что это» - Д/и «Чиним мебель» (части мебели) - Д/и «Мебель для Мишутки» - Д/и «Сколько?» - Д/у «Зачем нужна мебель?» - Д/и «Доскажи сло-вечко»	- Развитие мелкой моторики «Много мебели в квартире» - Динамическая пауза «Мебель» электронная игра «Части мебели»
22	<b>«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)</b>	<b>«Речевой тренинг».</b> Цель: упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [п], [б]; упражнять в употреблении предлога «из-под», готовить к обучению письму. <b>«Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие».</b> Цель: Упражнять детей в	Игровая мотивация Д/и «Кто к кормушке прилетел?» Д/и «Назови признаки и действия»	-Развитие общей моторики «Ворона и воробы»

		умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки, развивать внеречевые выразительности. <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное.	Д/и «Назови правильно» (предлоги) Д/и «Разложи картинки» Составление рассказа	
23	«Я и мое тело»	« <b>Занятие дифференцированного подхода</b> ». <b>Цель:</b> упражнять в подборе слов на заданный звук в определенной позиции; закреплять понятия, характеризующие звуки: глухой – звонкий согласный, всегда твердый согласный. « <b>Развитие связной речи. Пересказ</b> » <b>Цель:</b> Упражнять детей в умении выстраивать повествовательное высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста (рассказ сказки от лица разных героев). <b>Коррекционная:</b> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие.	Игровая мотивация Д/и «Назови части головы, туловища, руки, ноги» Д/у «Чего у человека по два» Д/и «Назови одним словом» (голубоглазая) Д/и «Мой-моя-мое» Д/и «Скажи ласково» Д/и «Для чего тебе нужны?»	-Мимическая гимнастика «Покажи настроение»  -Развитие общей моторики «Вот игра у нас какая»
24	«Защитники Отечества»	« <b>Дифференциация звуков. Портрет моего сказочного друга (описание)</b> ». <b>Цель:</b> Закреплять умение детей составлять описательные высказывания. Закреплять навык изменять слова с помощью <b>уменьшительно – ласкательного суффикса</b> , упражнять детей в умении выделять звук из слова, закреплять умение <b>дифференцировать звуки [р], [л], [р , ], [л , ],</b> закреплять в словаре обобщающие понятия, упражнять в образовании существительных в родительном падеже множественного числа, развивать аналитико – синтетическую деятельность (подготовка к обучению письму). <b>Коррекционная работа:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие	Игровая мотивация С/р Игра «Солдаты» Дигра «Угадай на ощупь» Коллаж «Роды воск» Дигра «Что кому нужно?» «Разведчики» Работа с пособием «Познаю мир»	- Развитие общей моторики «Меткий стрелок» Развитие речевого дыхания «Самолеты»
25	«Подарки зимы»	« <b>Речевой тренинг</b> ». <b>Цель:</b> Закрепить артикуляцию звука (р-рь); упражнять детей в туковом анализе слов-паронимов (отличающихся одним звуком); в дифференциации звуков (р-л). Ознакомить детей с буквой Рр; закреплять образы букв. Развивать внимание, самостоятельность. Развивать фонематический слух, внимание, логическое мышление, мелкую моторику пальцев. <b>Коррекционная работа:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие..	Игровая мотивация Д/и «Назови признаки» Д/и «Семейка слов» Д/у «Закончи предложение» » Вопросы Составление плана пересказа Повторное чтение Пересказ детей	Развитие общей моторики «Как зимой нам поиграть»  -Развитие дыхания «Сдуй снежинку»
26	«Женский праздник»	« <b>Пространственные предлоги</b> ». <b>Цель:</b> Упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов, учить находить слова по схеме, упражнять в употреблении существительных в творительном падеже, упражнять в нахождении слов со звуками [с - с , ] и определении места звуков в словах. <b>Коррекционная работа:</b> развивать скорость и полноту зрительного обследования.	Игровая мотивация Подарок для мамы» Дидактическая игра: «Что в начале, что потом» «Найди соответствия» «Собери букет» Д/и: «Мамины помощники»	Развитие общей моторики «Вместе дружная семья». Зрительная гимнастика «Первые цветы»



27	«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)	<b>Составление рассказа по серии сюжетных картин «Мой любимый город»</b> Продолжать обучать навыкам составления последовательного рассказа о родном городе; развивать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>город</i> ; закреплять четкое и внятное произношение слов и фраз, включающих звуки [с], [с`], [ш]; закреплять умение выделять слова с данными звуками; воспитывать чувство патриотизма и любовь к своей малой родине.	.Общение «Каждый в городе делает свое дело» 2.Организовать фотовыставку «Чем сегодня меня удивил мой город?» 3.Конструирование «Микрорайон города» 4.С/р игры «Магазины родного города», «Кафе родного города»	Развитие общей моторики «Вместе дружная семья». Зрительная гимнастика «Первые цветы»
28	«Весна пришла»	<b>Ранняя весна.</b> Продолжать развивать умение составлять рассказ с опорой на мнемотаблицу; развивать память, внимание, мышление; уточнить названия весенних месяцев, характерных признаков ранней весны; развивать умение составлять сложные предложения, выражающие причину или цель действия; предложения со словами, обозначающими действия в настоящем, прошедшем и будущем времени.	1.Ситуация общения «Весна в лесу», «Что такое весна?» 2.Упражнение «Что изменилось?» 3.Знакомство с пословицами о весне. 4.Этюд «Цветок» 5.Изготовление коллективной поделки на тему «Первоцветы» из природного материала.	Пальчиковая гимнастика «Весна – красна» Развитие общей моторики «К нам весна шагает»
29	«Мир комнатных растений»	<b>Составление рассказа с использованием антонимов.</b> Продолжать развивать умение составлять рассказ, используя антонимы; упражнять в умении выделять существенные признаки предметов, подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу и вносить исправления; развивать интонационную выразительность речи, тренировать в изменении силы голоса; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	1.Ситуация общения «Кто главный в лесу», «Лес – наше богатство» 2.Игра «Экологический светофор», «Детки на ветках», «Опиши, мы угадаем». 3. Чтение стихотворения А. Смирнова «Лесничий»	Развитие общей моторики «Вместе дружная семья». Зрительная гимнастика «Первые цветы»
30	«Неделя здоровья»	<b>«Речевой тренинг».</b> Цель: упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные [п-п`], упражнять в употреблении глаголов с приставками пере-, при-; учить детей понимать переносное значение слов и применять слова с переносным значением в своей речи; развивать внимание и пространственную ориентировку (в клетках). <b>«Развитие связной речи. Монолог»</b> Цель: Упражнять в составлении повествовательного монолога с элементами описания и диалога. <b>Коррекционная работа:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие..	Игровая мотивация Д/у «Подбери действие, признак» Д/и «Назови ласково» Д/у «Найди ошибки» Д/и «Скажи наоборот» Д/и «О чем спрашивает схема?»	-Развитие общей моторики «Юные спортсмены»  -Речевое дыхание «Ветерок»
31	«Космическое путешествие»	<b>«Мягкие и твёрдые звуки».</b> Цель: Упражнять детей в умении определять слова с мягкими и <i>твёрдыми звуками</i> [з - з` , ] учить составлять сложные предложения с противительным <i>союзом «а»</i> и союзным словом потому что, активизировать словарь (названия ягод), развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение). <b>Коррекционная:</b> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие.	Игровая мотивация «Приглашение в космическое путешествие» Чтение стих. «Космонавт» Д/у «Посмотри и назови» Д/у «Семейка слов»	-Развитие общей моторики «Полёт к звёздам»  -Пальчиковая гимнастика

			Д/и «Что делает?» Беседа по картине	«Комета».
32	«Пернатые соседи и друзья»	«Дифференциация звуков». Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [с], [ц], учить использовать интонационно обращения, упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове, закреплять обобщенные понятия (птицы, звери, цветы), развивать мелкую моторику рук. <i>Коррекционная:</i> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие. Проводить классификацию и сериацию по выделенному признаку.	Игровая мотивация Д/и «Подбери, называй, запоминай» Д/и «Наоборот» Д/и «Из чего какой» Д/и «Скажи правильно» (приставки) Д/и «Да – нет» Составление рассказа по моделям	-Пальчиковая гимнастика «В лесу...»  -Дыхательная гимнастика «наши птицы»
33	Дорожная азбука «Транспорт»	«Дифференциация звуков. Подарок для сказочного друга (описание)». Цель: Упражнять детей в составлении описательных высказываний, придерживаясь логики описания предметов (название, внешние признаки, целевое назначение и функции предметов). Учить детей подбирать глаголы – антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени, упражнять в дифференциации слов со звуками [р], [л], закреплять умение образовывать прилагательные от существительных, развивать связную речь через составление загадок, упражнять в правильном употреблении слова угощу. <i>Коррекционная:</i> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие.	Игровая мотивация Д/и «Кто больше назовет профессий» Д/и «Подбери признак, действие» Д/у «Он - она» Д/и «Кому, что нужно для работы?» Д/и «Нелепицы» Д/у «О чем спрашивает схема?»	гимнастика «Шоферы»
34	«Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и Труда)	«Дифференциация звуков». Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [ж], [ш], учить использовать интонационно обращения, упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове, закреплять обобщенные понятия (птицы, звери, цветы), развивать мелкую моторику рук. <i>Коррекционная:</i> Развивать зрительное внимание, скорость и полноту зрительного обследования предмета, слуховое восприятие. Проводить классификацию и сериацию по выделенному признаку.	Игровая мотивация Д/и «Подбери, называй, запоминай» Д/и «Наоборот» Д/и «Из чего какой» Д/и «Скажи правильно» (приставки) Д/и «Да – нет» Составление рассказа по моделям	-Пальчиковая гимнастика
	«Праздник в нашей жизни» (День Победы)	«Дифференциация звуков» Цель: Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги, упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки , [ш], [ч], учить образовывать прилагательные от существительных, учить составлять предложения (доказательства) со словом значит, закреплять употребление глаголов действия в настоящем, прошедшем и будущем времени. <i>Коррекционная:</i> Развивать скорость и полноту зрительного обследования, речь детей, зрительное восприятие. Развивать психические процессы.	Слушание песни «День Победы», муз. Д.Тухманова Чтение стихотворения Е.Боковой «День Победы» Обращение к личному опыту детей Рассказ воспитателя Рассказы детей о героях-партизанах Рассказы детей о подвигах Героев Великой Отечественной войны.	Развитие общей моторики «Капитан» -Развитие ориентировки в пространстве «Военный марш»-
35	«Экологическая	Составление рассказа «Что будет если.....»	1.Опыты с водой.	-Развитие общей

**Комплексно-тематическое планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие». (Обучение грамоте)**

	<b>тропа» (опыты и эксперименты)</b>	Продолжать развивать умение составлять рассказ – фантазию, не повторяя рассказов друг друга; упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании с прилагательными существительных в роде и числе; расширять мировоззрение; развивать творческое мышление, воображение; воспитывать умение слушать товарищей.	2.П/и «Ходят капельки по кругу» 3.Д/и «Хорошо – плохо», «Где прячется вода?»	моторики «Капуста» -Развитие ориентировки в пространстве «Мы пришли в весенний лес»
36	<b>«Водоем и его обитатели»</b>	<b>Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».</b> Продолжать развивать умение пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов, тренировать в подборе синонимов, учить оценивать словосочетания по смыслу; развивать интонационную выразительность речи; учить замечать смысловые несоответствия; тренировать в изменении силы голоса.	1. Фонограмма «Шум моря», «Морской прибор». 2. Д/и «Жители морей, рек, океанов» 3. П/и «Море волнуется раз...» 4. Работа с картой и глобусом.	-Развитие общей моторики «Рыбки»  -Речевое дыхание «Ветерок»
	<b>«Что подарит нам лето»</b>	<b>Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик».</b> Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; развивать умение подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирование темпа и силы голоса; развивать умения четко и правильно отвечать на вопрос; воспитывать внимание, прилежание.	1. Игра «Сухое – мокрое», «Кому нужна вода» 2. Чтение рассказа "Как люди речку обидели" Н.А.Рыжовой, сказки "Путешествие Капельки" 3. Отгадывание загадок.	Дыхательная гимнастика «Нырляльщики».

**Образовательная область «Речевое развитие»  
Примерное тематическое планирование работы по «Обучению грамоте»**

Учебная неделя	Тема	Программное содержание	Совместная деятельность с учетом интеграции областей
1	<b>«В стране букв и звуков»</b>	Продолжать обучать проводить звуковой анализ пяти звукового слова; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; закреплять умение определять место ударения в словах; упражнять в умении составлять предложение о действиях игрушки из двух слов, называть первое и второе слово.	1. Повторение пословиц, поговорок и песенок о звуках и буквах. 2. Накопление глагольного словаря «Поспешили – насмешили». 3. Проговаривание знакомых скороговорок.
2	<b>Речь, слово, предложение</b>	Закрепить в сознании детей понятия «речь», «слово». «предложение». Продолжать учить детей составлять предложения из двух, трех слов, опираясь на схему. Развивать умение вычленять предложения из микро рассказа. Воспитывать навыки активного контроля.	1. Пословица: «Сам себя губит, кто других не любит». «Не тот грамотен, кто читать умеет, А тот, кто слушает и понимает». 2. Чистоговорки. 3. «Читай, быстро, не ошибаясь» 4. Скороговорка «На дворе дрова топорами рубят. На дворе дрова – у дров детвора
3	<b>Слоговой состав слова</b>	Познакомить детей со слоговым составом слова. Научить членить слова на слоги. Обратить внимание детей на то, что слова состоят из частей – слогов. Познакомить со схемой слова. Развивать слуховое внимание и восприятие.	Скороговорка: «В огороде Фекла ахала и охала: Уродилась свекла не на грядке, около. Жалко Фёкле свеклу, жалко свёкле Фёклу. Жаловалась Фёкла: «Заблудилась свёкла». 3. Чистоговорки.
4	<b>«Звуковой анализ» слова.</b>	Продолжать знакомить детей со слоговым составом слова. Закреплять умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: УХА, СОН, ПУХ. Учить составлять схемы слов 2-3-4 сложных. Закрепить умение проводить полный звукослоговой анализ слов типа: МАСКА, МИСКА, СЛИВА. Составление предложений по схеме. Развивать слуховое внимание память. Воспитывать навыки активного самоконтроля.	Задания по работе с цветными фишками: представить в виде последовательности фишек звуковой состав слова. Игра «Преобразование слов» Звуковые песенки
5	<b>«Заглавные и строчные буквы»</b>	Закрепить пройденные гласные буквы. Продолжать развивать умение детей дифференцировать понятия «буква», определять позицию звука в слове (в начале, середине, конце); познакомить с заглавными и строчными буквами; обратить внимание детей на особенности буквы Ы (никогда не стоит в начале слова, поэтому не имеет заглавной формы; закрепление понятия «предложение», вычленение предложений из микро рассказов; развивать умение составлять графические схемы предложений; развивать память, внимание, мышление, словарный запас.	Игра «Найди лишнюю букву» ; Игра «Ушки на макушке» Скороговорки: «Иней лег на ветви ели, иглы за ночь побелели» Дидактическая игра «Угадай, имя?» Работа с моделями (слово, предложение).

6	<b>Гласные звуки. Буквы – А,У,О,Ы,Э</b>	Познакомить детей с гласными буквами А, О,У,Ы,Э. продолжать учить детей дифференцировать понятия « буква», Учить определять позицию звука в слове ( в начале, в середине, в конце ). Учить писать печатные буквы. Скандировать двух, трехсложных слов. Деление слов на слоги, составление простейшей схемы слова. Развивать фонематический слух, восприятие и память.	Проговаривание скороговорки «Чем больше слов, тем меньше дров» Игра: Волшебный мешочек. Объяснение и разучивание пословицы «Не учись разрушать, а учись строить». Работа со словарем «Кто больше слов на букву А, О,У,Ы,Э. назовет»
7	<b>«Модель предложения»</b>	Упражнять детей в составлении слов из букв, слогов, вычленение ударного слога, составление схемы слова, проводить звуковой анализ слова, ставить ударение, читать слова и составлять короткие предложения; развивать умение детей складывать буквы из различных элементов конструктора, трансформировать одну букву в другую, помочь ребенку запомнить графический образ каждой буквы; развивать фонематический слух (делить предложения на слова, называя их по порядку, называть слова с заданными звуками).	1. Проговаривание скороговорки: Под осиной подосиновик сидит, на осинку подосиновик сердит. Ты не бойся – это гусь, я сама его боюсь. 2.Вспомнить с детьми знакомые считалки. 3.Объяснить и разучить пословицу «Азбука к мудрости ступенька» 4.Работа со словарем «Кто больше слов на букву а назовет»
8	<b>«Знакомство с буквой Ж»</b>	Продолжать развивать умение проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение выкладывать предложения с применением пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; познакомить с буквой ж, Ж и правилами написания сочетания «жи»; совершенствовать навык чтения, умение отвечать на вопросы по тексту; развивать фонематический слух; называть слова определенной звуковой структуры.	1.Работа со словарем «Кто больше слов с буквой Ж назовет». 2.Пословица «Крепкую дружбу и топором не разрубишь» 3.Скороговорка «С мышами во ржи подружились ежи. Ушли в камыши и во ржи ни души»
9	<b>«Знакомство с согласными буквами.</b>	Учить детей различать гласные и согласные звуки. учить детей различать гласные и согласные звуки. Упражнять в звуковом анализе. Закреплять графические, зрительные образы согласных букв, продолжать развивать умения выделять гласные и согласные звуки в словах; формировать фонематический анализ и синтез.	1.Объяснение понятий: «в ежовых рукавицах», «если да кабы», «еле – еле, душа в теле» 2.Проговаривание скороговорки: На рассвете Евсей ловил овсянку в овсе. Евсей в овсе по колено в росе. 3.Пальчиковая, артикуляционная гимнастики.
10	<b>Введение понятий: «твердые» и «мягкие» согласные.</b>	Продолжать обучению звуковому анализу слов; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие обозначениями (зеленые и синие фишки продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика Д/Игры “Беговые дорожки”.«Узнай, выдели звук», «Придумай предложение с заданным словом», «Найди нужное слово». Проговаривание скороговорки «Иней лег на ветви ели, иглы за ночь побелели»

11	«Знакомство с буквой (М – М’)»	Познакомить детей с согласной твердой и мягкой буквой (М – М’). Дифференциация понятий « буква». Произношение, артикуляция, определение места звука в слове. Научить читать прямые и обратные слоги. Написание букв и слогов в тетради. Деление слов на слоги, выделение ударного слога, оставление схемы слова. Продолжать знакомить детей с предложением, схемой. Развивать фонематический слух. Воспитывать навыки активного контроля.	1.Д/и: «Найди другое слово», «Придумай нелепицу», «Кто больше слов назовет на букву М». 3.Объяснение и разучивание пословицы «Мало хотеть – надо уметь». 4.Проговаривание скороговорки «Маленькая болтуня молоко болтала. Болтала да не выболтала» 5.Объяснение понятий: «медвежья услуга», «мутить воду»
12	Согласные буквы (Н – Н’)	Продолжать развивать умение проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; развивать речевые умения составлять предложения с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить с буквой н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «н’»; упражнять в умении читать слова и слоги с буквами м и н; называть слова определенной слоговой структуры.	1.Работа со словарем «Кто больше слов с буквой Н назовет». 2.Пословица «Не рой другому яму - сам на нее попадешь». 3.Объяснение понятий: «зарубить на носу», «вешать нос», «задирать нос». 4.Скороговорка «Пошел спозаранку Назар на базар. Купил там козу и корзинку Назар»
13	«Знакомство с буквой (Р – Р’)	Закрепить умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «р’»; развивать умение читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; развивать фонематический слух (называть слова определенной звуковой структуры).	1. Работа со словарем «Кто больше слов с буквой Р назовет». 2.Пословица «Правду как не прячь - наружу выйдет» 3.Чтение рассказа В. Воиной «Приключения буквы Р» 4.Объяснение понятий: «Рукой подать», «Разбитое корыто», «спустя рукава». 5.Скороговорка «На дворе дрова топорами рубят. На дворе дрова – у дров детвора»
14	«Знакомство с буквой Л и Л’	Закрепить умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «л’»; развивать умение читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой л; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку; умение отвечать на вопросы по прочитанному тексту; называть слова определенной звуковой структуры.	1. Работа со словарем «Кто больше слов с буквой Л назовет». 2.Пословицы: «Ложь человека не красит», «Маленькое дело лучше большого безделья». 3.Объяснение понятий: «лакомый кусок», «легок на помине», «кто в лес, кто по дрова».
15	Гласная буква И и Согласная буква Й, й.	Продолжать развивать умение проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных и согласной буквы; закреплять чтение слогов, слов и предложений с пройденными буквами; отвечать на вопросы по тексту; развивать умение выкладывать предложения с применением известных грамматических и синтаксических правил; закреплять знания о том, что буква и и й может пишется одинаково но у согласной буквы есть шапка; закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры и с заданным ударением.	1.Д/и: «Кто больше слов с буквой И и Й назовет», «Я начну, а ты продолжи», «Слог, слово, предложение». 2.Скороговорка «Юля новую юлу разъюлила на полу». 3.Пальчиковая, артикуляционная гимнастики.

16	«Знакомство с буквой Ъ, Ь»	Продолжать развивать умение проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквой ъ, ь; закреплять умение проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; совершенствовать навык чтения; развивать у детей умение отгадывать слово, представленное моделью по вопросам; упражнять в умении выделять звук в начале, в конце и середине слова.	1.Цепочка слов. 2. «Читай, быстро, не ошибаясь» 3. Чтение Э.Мошковской «Сказки про твердый и мягкий знак». 4.Скороговорки: «Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках. Санки скок, Сеньку с ног, Соньку в бок, Саньку в лоб. Все в сугроб», «Съел молодец тридцать три пирога, с пирогом да все с творогом». 5.Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.
17	«Знакомство с буквой Ц и Х»	Продолжать развивать умение проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами ц, Ц и правилом, что звук «ц» всегда твердый, согласный; а также с буквами х, Х и тем, что они обозначают звуки «х», «х'»; совершенствовать навык чтения, составлять цепочку слов производя в данном слове одну замену для получения нового слова; упражнять в умении отгадывать слово, выложенное фишками.	1.Стихотворение: Любовалась цыплятками курица: Что ни цыпленок – то умница! Молодец, удалец, очень ценный птенец! 2.Д/и «Узнай, выдели звук», «Придумай предложение с заданным словом», «Найди нужное слово», « Кто назовет большее слов на букву Ц назовет» 3.Чистоговорки. 4. Скороговорка: «Чащи чаще, в нашей пуще, в нашей пуще чащи гуще».
18	<b>Итоговое занятие. Праздник звуков и букв.</b>	Закрепить знание пройденных букв, умение составлять предложения по опорным словам; Упражнять в звуковом анализе слов и о различии гласных и согласных звуков;	1.Чистоговорки. 2. Д/и «Узнай, выдели звук», «Придумай предложение с заданным словом», «Найди нужное слово», «Читай, быстро, не ошибаясь». 3.Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Примерное тематическое планирование работы по разделу «Рисование»**

Учебная неделя	Лексическая тема	Тема НОД / Цель образовательной деятельности	Методические приемы
1	<b>Мониторинг «Как я провел лето!»</b>	«Веселое лето» (коллективный альбом) Цель: Рисование простых сюжетов, передача движений, взаимодействий и отношений между персонажами. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, цветовосприятие. Воспитывать любовь к рисованию.	Игровая мотивация -Беседа -Вопросы к детям -Оценка детских работ
2	<b>Мониторинг</b>	«Пишем красивую красками картину для украшения группы». Цель: Вызвать у детей приятные	-Игровая мотивация

	«Детский сад»	воспоминания о совместной работе. Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Познакомить с понятием «колорит» и тёплой гаммой цветов. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, цветовосприятие. Воспитывать любовь к рисованию.	-Беседа -Вопросы к детям -Оценка детских работ
3	«Волшебница Осень»	«Золотая хохлома и золотой лес» Цель: Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы».. Упражнять в смешивании красок и классификации цветов и оттенков. Познакомить с понятием "колорит" и теплой гаммой цветов. Уточнить представления о том, что происходит осенью в природе. Закрепить осенние признаки. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, развивать технические умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства.	Игровая мотивация -Рассматривание картин, выполненных в различной технике -Показ образца и способов выполнения работы -Алгоритм последовательности выполнения работы -Выполнение работы детьми -Анализ детских работ.
4	«Овощи-фрукты»	Рисуем «Разрезные картинки». Цель: Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку, которую затем можно было бы использовать для настольной игры. Развивать инициативу и творчество детей. Знакомить с приёмами регулирования силы нажима на карандаш..	Загадывание загадки Беседа об осенней работе в огороде, в саду. Показ особенностей вырезывания симметричных предметов Самостоятельный выбор детьми материала и составление композиции Оценка работы детей
5	«Уроки вежливости и этикета»	Продолжать учить детей рисовать ладонь, развивать умение в точности передавать строение руки (количество пальцев, ногти, запястье). Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Уметь быть вежливыми, соблюдать этикет	Игры детей в игровом уголке, беседы о любимых игрушках. Физминутка «Вот помощники мои». Рассматривание иллюстраций о дружбе, о правилах вежливых правил в группе. Сюжетно – ролевая игра «Встречаем гостей», Ди: «Мешок плохих поступков Пальчиковая гимнастика: «Пальчиков-пять друзей»
6	«Одежда, обувь»	<b>«Кукла в национальном костюме»</b> Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Физкультминутка « БЕРЕЗА». Знакомство с элементами русского народного костюма, русскими народными играми «Жмурки», «Ловишки». чтение русских народных сказок «Сивка-бурка»,



			«Царевна-лягушка», «Хаврошечка», поговорок, пословиц.
7	<b>Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)</b>	Роспись декоративных тарелок. (Хохлома). Цель: Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или по всему кругу. Учить детей располагать узор на круге, заполняя середину и края. Выделить знакомые элементы: ягоды, листья, цветы, травку, сочетание цветов. Учить составлять узор на круге. Упражнять в самостоятельном создании художественных образов. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, цветовосприятие.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание иллюстраций Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ работ. -
8	<b>«Земля мой дом» (портрет Земли). Лес. Деревья</b>	«На свете нет некрасивых деревьев». Цель: Развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передаче в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков цветов.	Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание иллюстраций -Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ работ.
9	<b>"Давайте дружить. Моя Родина - Россия"</b>	Цель; закреплять знания о природе страны, продолжать учить отражать в рисунке красоту своего края, всей России: пейзажи, сюжеты.	Чтение стихотворения Создание игровой мотивации Уточнение способов рисования Показ вариантов силуэтов Советы, подсказка
10	<b>"Чем мы питаемся"</b>	<b>«В саду созрели яблони».</b> Цель:Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Учить детей передавать образ фруктового дерева. Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку используя доступные средства выразительности Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ. Закрепить знание детей о фруктовых деревьях, о их пользе.	Игровая мотивация - Беседа -Показ образца и способов выполнения работы -Алгоритм последовательности рисования -Выполнение работы детьми -Анализ детских работ.
11	<b>«Домашние птицы»</b>	«Павлин». Цель: Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев павлина упражнять детей в использовании в рисовании приёма цветового контраста.	
12	<b>«Поздняя Осень»</b>	«Осень» Вызывать в памяти детей картины осенней природы. Побуждать передавать их с помощью доступных им средств выразительности (цвета, формы и т. п.); выразительно передавать красоту осенней природы. Умение смешивать краски для получения нужного цвета или оттенка, самостоятельность. Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку используя доступные средства выразительности.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы Уточнение последовательности выполнения работы

			-Анализ.
13	<b>«Семья и семейные традиции»</b>	«Моя семья» Учить самостоятельности в выборе сюжета и технике исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании красками. Учить <i>самостоятельно</i> в выборе сюжета и техники исполнения.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание образцов построек Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ детских работ.
14	<b>«Я живу в Югре»</b>	«Узоры ханты и манси» Продолжать закреплять представление о Югорской национальной одежде, закреплять умения, совершенствовать развивать чувство формы и композиции. Закрепить представления детей о животных Севера (их внешнем виде, повадках, образе жизни, приспособлении к условиям жизни). Развивать интерес и желание любоваться красотой окружающего мира. Формирование у детей старшего дошкольного возраста знаний о родном крае, уважительное отношение к традициям и культуре коренных жителей Югры.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание образцов построек Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ детских работ.
15	<b>«Зимушка-Зима» (Дикие животные)</b>	«На лесной опушке». Цель: Побуждать детей к самостоятельной передаче образов используя доступные средства выразительности. Продолжать учить детей рисовать животных разными способами и применять разные приемы рисования, передавать их характерные особенности (бегут, сидят и т.д.). Соблюдать пропорции частей тела животных. Развивать наблюдательность, творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность в выборе рисования животных. Закрепить представление детей о диких животных, о жизни диких зверей с сезонными изменениями в.	-Игровая мотивация - Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ детских работ
16	<b>Юные путешественники «Домашние животные»</b>	«Усатый - полосатый» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Побуждать детей к самостоятельной передаче образов используя доступные средства выразительности Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Закрепить представление детей о домашних животных, способствовать осознанию детьми особого отношения (забота, внимание) людей к домашним животным	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования (алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ детских работ
17	<b>Новый год. Новогодние чудеса</b>	Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки.	-Игровая мотивация -Беседа - Загадывание загадки -Рассматривание иллюстраций - Уточнение последовательности выполнения работы -Оценка работы

18	<b>Народная культура и традиции. Зимние забавы</b>	«Зимние забавы Цель: Продолжать учить детей создавать в рисунке образ человека, передавать характерные особенности одежды. Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму тела человека Закреплять умение рисовать снеговика, животных; рисовать крупно, красиво располагая изображение на листе. Учить использовать навыки рисования простым карандашом, фломастерами. Упражнять в использовании в рисовании приемов цветового контраста. Закрепить знания о зимних забавах	-Игровая мотивация -Показ образца и способов выполнения работы -Алгоритм последовательности -Выполнение работы детьми -Анализ детских работ.
19	<b>«Профессии»</b>	«Добрый доктор Айболит лечит медвежат». Цель:Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму тела человека Учить детей создавать в рисунке образ доктора, передавать характерные особенности одежды, медицинские инструменты. Учить использовать навыки рисования простым карандашом, фломастерами. Закрепить знания о профессиях (врача, медицинской сестры).	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание иллюстрации Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ детских работ.
20	<b>«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)</b>	«Техника наша помощница, где она живет?» Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира, побуждать устанавливать причинно - следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобствами использования, способностью более полно удовлетворять потребности человека; активизировать стремление к познанию.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание образцов построек Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ детских работ.
21	<b>Предметы вокруг нас «Мебель»</b>	«Шкаф с красивыми метками на шкафу». Цель: Побуждать к самостоятельному созданию художественных образов. Упражнять в изображении тех предметов, которые интересны каждому ребёнку или эмоционально значимы для него. Учить детей рисовать мебель (шкаф) с изображением сюжета – изображение места действия и персонажа.	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание образцов построек Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ детских работ.
22	<b>«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)</b>	Птицы на кормушке «Снегири и синицы» Цель: Добиваться выразительной передачи (цвет, форма) знакомых предметов. Передавать контуры птиц непрерывной линией. Красиво расположить на рисунке снегиря и синицу. Развивать цветовое восприятие. Продолжать знакомить детей с разнообразием птиц нашего края. Воспитывать желание помогать зимующим птицам (корм на кормушке).	-Игровая мотивация -Беседа -Вопросы к детям -Пример ребенка -Самооценка Оценка работы
23	<b>«Я и мое тело»</b>	«Дети гуляют на участке». Цель:Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку используя доступные средства выразительности Наметить содержание рисунка, размещение фигур детей и предметов на листе бумаги. Передавать фигуры в движении, сидя (на санках), разнообразие зимних забав. Развивать воображение, сосредоточение, интерес, бинокулярное зрение; воспитывать эстетические чувства.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских

			работ
24	<b>«Защитники Отечества»</b>	«Пригласительная открытка ко дню Защитника Отечества». Цель: Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратит внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения. (Любому орнаменту свойственна цельность, чёткость композиции, ритмическая взаимосвязь элементов). Расширять знания об истории страны, закрепить понятие «Отечество», «защитники», воспитывать уважение к старшему поколению, к своей стране.	-Игровая мотивация -Беседа -Вопросы к детям -Пример ребенка -Самооценка Оценка работы
25	<b>«Подарки зимы»</b>	«Графика зимы». Цель: Развивать у детей способность восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств (линий, пятен, штрихов) передавать её в своём рисунке. Знакомить детей с графическими материалами (графитный карандаш, уголь, сангина и др.) и учить использовать их в своей работе. Коррекционная задача: развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук	--Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
26	<b>«Весна» «Мамин праздник» (Встреча с интересными людьми)</b>	«Цветы сирени в вазе» Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (цвет, композиция). Продолжать развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения, используя различные технические навыки и приёмы.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
27	<b>«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)</b>	Рисование по стихотворению В. Приходько «Белый город». Цель: Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги. Развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ

			работ
28	<b>«Весна пришла»</b>	«Бабочки на весенней полянке». Цель: Учить детей получать изображение, применяя монотипию. Продемонстрировать детям создание многофигурной сюжетной композиции, располагая предметы по всей плоскости листа. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя различные приёмы рисования.	-Игровая мотивация -Беседа Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ,
29	<b>«Мир комнатных растений»</b>	«Рисование с натуры комнатных растений». Учить рисовать с натуры комнатные растения. Правильно передавать строение комнатных растений, закреплять представления о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва. Воспитывать бережное и заботливое отношение к комнатным растениям уголка природы.	Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
30	<b>«Неделя здоровья»</b>	«Зимние олимпийские виды спорта». Цель: Познакомить детей с зимними видами спорта. Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку используя доступные средства выразительности Учить детей создавать в рисунке сюжет (катание на коньках, лыжах сноуборде и т.д.). Закреплять приёмы работы кистью (всей кистью и концом). Воспитывать аккуратность и желание заботиться о своём здоровье. Закреплять представления детей о здоровом образе жизни. Формировать желание заниматься спортом.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Напоминание и частичный показ последовательности рисования(алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
31	<b>«Космическое путешествие»</b>	Космическое пространство. «Ночной полет ракеты на Луну». Цель: Побуждать детей в рисовании выразительно передавать светящиеся в темноте предметы. Развивать фантазию, воображение. Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Учить изображать звездное небо, его вид в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга (используя гуашь). Закреплять навыки работы с гуашью и акварелью. Выявить знания детей о космических ракетах, о празднике космонавтики.	-Игровая мотивация -Бесед - Рассматривание иллюстраций Уточнение последовательности выполнения Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
32	<b>«Пернатые соседи</b>	«Птицы наши друзья» « Скворечник»	-Игровая мотивация

	<b>и друзья» (День Земли)</b>	Развивать детское творчество, передавая в рисунке основную форму тела птицы, части тела, окрас, наиболее приближенный к оригиналу. Расширять знания о работе художников, закрепить знания о жанрах живописи. Воспитывать бережное отношение к природе.	-Рассматривание изображения деревьев, цветов. -Объяснение,показ -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
33	<b>Дорожная азбука «Транспорт»</b>	«Городской автобус» Ознакомить детей с некоторыми приемами закрашивания карандашами: тушевкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи оттенков Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа.	Игровая мотивация -Р/и «Из чего сделано?» -Частичный показ выполнения работы -Выполнение работы детьми Анализ детских работ
34	<b>«Праздник в нашей жизни (Праздник Весны и Труда)</b>	«Салют над городом» Цель: Создать условия для выражения детьми художественно изобразительными средствами представлений о великом празднике – Дне Победы. Продолжать учить дет созданию многофигурной сюжетной композиции, располагая предметы по всей плоскости лист Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков. Воспитывать чувство гордости за наших воинов, защищавших Родину в Великой отечественной войне.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения военной техники. -Напоминание и частичный показ последовательности рисования (алгоритм) -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
	<b>«Праздник в нашей жизни» (День Победы)</b>	«Военная техника» Продолжать учить детей рисовать современную военную технику: танки, самолеты, вертолеты, подводные лодки с опорой на схемы. Продолжать учить детей рисовать современную военную технику: танки, самолеты, вертолеты, подводные лодки с опорой на схемы. Провести беседу о героях войны, просмотреть фотографии и рисунки. Обучить рисовать танки, самолеты, дополнять рисунок мелкими деталями. Развивать чувство патриотизма к стране. Закрепить смешанную технику рисования восковыми мелками и акварелью. Воспитывать усидчивость	-Игровая мотивация -Беседа -Рассматривание иллюстраций Уточнение последовательности выполнения работы -Анализ.
35	<b>«Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)</b>	«Маленькие друзья-насекомые» Научить детей рисовать выразительный образ насекомого. насекомых, Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Закреплять умение использовать разнообразные способы рисования. Воспитывать интерес к русским обычаям.	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Беседа -Выполнение работы детьми -Анализ и обыгрывание детских работ
36	<b>«Водоем и его обитатели»</b>	«Золотая рыбка» Продолжать знакомить с нетрадиционными приемами рисования. Побуждать детей доступными им приемами рисования передавать особенности сказочных образов золотой рыбки, добиваясь выразительности с помощью	-Игровая мотивация -Рассматривание изображения -Беседа -Выполнение работы детьми

		внесения других материалов .	-Анализ и обыгрывание детских работ
	<b>«Что подарит лето нам»</b>	«Волшебные картинки». Цель: Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений окружающей деятельности. Побуждать устанавливать сходство между абстрактными кусочками ткани и предметами, получая путём до рисования целостные изображения. Продолжать разъяснять детям, что независимо от содержания их картинки надо стремиться к передаче разнообразия цветовых оттенков.	

### Примерное тематическое планирование работы по разделу «Лепка»

Учебная неделя	Лексическая тема	Тема занятия, Программное содержание	Методические приемы
1.	""Как я провел лето"	<b>Цель:</b> закрепить полученные знания, представления, умения, которые дети получили в течение учебного года для создания летнего пейзажа в технике пластилинографии.	Игровая мотивация Беседа по теме. Рассматривание образцов . Рассматривание скульптуры малых форм. Уточнение пропорций
2.	«Детский сад»	«Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть». Цель: Заинтересовать детей возможностью сами для себя создать предметы для игр и занятий по интересам. Развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	Игровая мотивация Беседа по теме. Рассматривание образцов . Рассматривание скульптуры малых форм. Уточнение пропорций тела и частей. Показ и объяснение.
3.	«Осень»	«Красивые сухоцветы для сухоцветов». Цель: Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные им приёмы лепки и художественно-декоративные средства. Упражнять в украшении вылепленных изделий с помощью наклеивания. Развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки.	Рассматривание и обследование вазы. Выбор детьми определенной вазы Выполнение работы детьми Анализ детских работ Оформление «Вазочки с сухоцветами» (создание икебана)

4.	«Овощи-фрукты»	«Натюрморт из фруктов». Цель: Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью наклепов и расписывать их ангобом. Развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	Чтение загадок о фруктах Рассматривание натюрморта из свежих фруктов или муляжей Частичный показ способа лепки натюрморта с натуры Анализ выполненных работ
5.	«Волшебные слова и поступки»	<b>«Подарки для пожилых людей».</b> Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства. Показать способ получения большого количества одинаковых элементов - сворачивание трубочки и разрезание на части.	И/м. Беседа по теме. Рассматривание плакатов Показ и объяснение. Практическая работа. Итог занятия.
6.	«Одежда, обувь»	«Любимые сапожки» Цель. Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью наклепов и расписывать их ангобом. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук, внимание, память, мелкую моторику,	Рассматривание картинок с изображением разнообразных головных уборов (панамы, шляпы, кепки) Определение способа лепки Выполнение рельефной лепки детьми Самооценка
7.	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	«Чайная пара». Продолжать подводить детей к самостоятельному созданию в лепке художественных образов. Учить украшать вылепленные изделия с помощью наклепов и расписывать их ангобом. Развивать зрительное восприятие, глазодвигательные функции, целостность восприятия, мелкую мускулатуру кисти руки	Рассматривание иллюстрации «Чайные пары» Беседа о посуде, ее назначении Чтение отрывка стихотворения К.И.Чуковского «Федорино горе» Выполнение лепки Анализ работы
8.	«Земля мой дом» (портрет Земли). Лес. Деревья	«Деревья в лесу». Цель: Продолжать учить детей приемам декоративного украшения созданных поделок, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов. Развивать прослеживающую функцию глаз, зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	Игровая мотивация. Беседа о континентах земли Рассматривание карты мира с расположенными на ней животными Обследование объемных игрушек животных Частичный показ способов лепки. Итог занятия
9.	Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»	«Российский флаг» Цель: Учить детей намазывать пластилин на картон. Передавать в лепке прямоугольную форму флага. Придерживаться к чередованию цвета российского флага. Закреплять приемы: скатывания, расплющивания. Развивать воображение и фантазию, зрительно-осознательное восприятие; воспитывать умение доводить начатое дело до конца и радоваться результатам своего труда.. Продолжать учить	Игровая мотивация Беседа по теме. Рассматривание образцов тарелок Д/и «Чем похожи и чем отличаются» - упр. детей в обследовании предмета. Показ и объяснение. Практическая работа.



		детей приёмам декоративного украшения созданных поделок, поддержать и направить эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов.	Итог занятия.
10.	«Чем мы питаемся»	«Ватрушки для Карлсона» Вызвать эмоциональный отклик на красоту поделок. Заинтересовать сохранить совершенство их формы, строения. Учить детей лепить кондитерские изделия из соленого теста: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Активизировать приемы декорирования лепных образов. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движение обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	Рассматривание образцов Уточнение способов лепки кондитерских изделий Советы, напоминания Анализ работы
11.	«Домашние птицы»	«Дымковская игрушка. Лепка индюка» Развивать умение видеть необычную красоту дымковских птиц (уточки, петухи, индюки), выделять средства выразительности, пластичность образа. Учить передавать образ индюка, лепить из целого куска (голова, туловище), передавать форму хвоста, крыльев, плотно примазывать части, украшения (оборки). Закреплять знания о домашних птицах. Дать понятие: украшения (оборки, крылья, хвост, борода, гребешок).	Игровая мотивация «Чем похожи и чем отличаются» Рассматривание игрушки дымковских игрушек. Частичный показ способа лепки Анализ с привлечением детей
12.	«Поздняя Осень»	«Грибное лукошко» Вызвать эмоциональный отклик на красоту поделок. Заинтересовать сохранить совершенство их формы, строения. Учить детей создавать по замыслу композицию из лесных даров. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. Развивать чувство формы, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к природе.	Чтение стихотворения К.Бальмонта «За грибами» Рассматривание лукошка с грибами Р/и «Чем похожи-чем отличаются?» Определение способа лепки, планирование работы Анализ выполненных работ Рассказывание песенки «Грибочки»
13.	«Семья и семейные традиции»	Строим дом. Познакомить с новым способом лепки из пластин, учить раскатывать пластилин, получая пластины, вырезать стеклом по шаблону одинаковые по размеру пластины, скреплять их с помощью жгутиков, аккуратно сглаживать углы постройки, используя различные дополнительные предметы. Украшать постройку дополнительными деталями (наличники, ставни, камешки и др.). Развивать фантазию, творчество. Воспитывать художественный вкус у детей	Рассматривание домов Уточнение способов лепки. Советы, напоминания. Анализ работы
14.	«Я живу в Юре»	Лепка по замыслу. Цель: Учить детей самостоятельно находить приёмы лепки и декоративного украшения создаваемых поделок и добиться желаемого результата. Развивать умение выбирать лучшую работу,	Игровая мотивация Беседа о коренных жителей Югры Рассматривание иллюстрации ХМАО с изображением природы Частичный показ способов лепки.

		творческие способности детей. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Итог занятия
15.	«Зимушка-Зима» (Дикие животные)	Лепим зайчат для настольной игры. «Помоги зайчатам добраться до домика» Заинтересовать детей созданием настольной игры. Побуждать на основе имеющихся у каждого ребёнка представлений и с использованием доступных средств выразительности лепить зайца.	Игровая мотивация Беседа о животных Рассматривание карты ХМАО с расположенными на ней животными Обследование объемных игрушек животных Частичный показ способов лепки. Итог занятия
16.	Юные путешественники (домашние животные)	«Кошечка села на окошечко» Цель: Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные им приёмы лепки и художественно-декоративные средства. Упражнять в украшении вылепленных изделий с помощью налепов. Продолжать учить передавать в лепке характерные особенности строения животных, движения. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Игровая мотивация Рассматривание иллюстрации Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Частичный показ способа лепки Анализ работ
17.	. Новый год. Новогодние чудеса	«Колокольчики из глины для украшения окна группы к Новому году». Цель: Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы (колокольчика) путём скатывания глины между ладонями круговыми движениями, а затем в создании полой формы с использованием приёмов вдавливания, вытягивания, обработки края кончиками пальцев и т.п. Учить озвучивать колокольчик с помощью отдельно вылепленного и прикреплённого била, в качестве которого выступает комочек глины, шарик. Упражнять в украшении вылепленных изделий с использованием приёма процарапывания. Развивать прослеживающую функцию глаз, зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	Игровая мотивация Беседа по теме. Рассматривание игрушек животных. Практическая работа. Итог занятия.
18.	Народная культура и традиции «Зимние забавы»	«Волшебные превращения снеговиков». Цель: Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использование налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в знакомых сказочных персонажей. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Беседа о зимних забавах, рассматривание иллюстраций Показ способа лепки Выполнение работы детьми Анализ детских работ Игры с лепными человечками
19.	«Профессии»	«Декоративные тарелки для украшения группы». Цель: Продолжать формировать умение детей, связанные с художественно-образным отражением в лепке предметов и явлений окружающей деятельности. Познакомить с профессией гончара. Развивать навыки общения со взрослым и сверстниками во время	Просмотр презентации «Дымковская игрушка» Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Частичный показ способа лепки Анализ детских работ

		работы. Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, навыки правильного дыхания. Развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	
20.	«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)	Выставка-продажа часов Вызвать у детей интерес к лепке часов, научить их нескольким приемам лепки часов и помочь им выразительной, изящной передачи формы, цвета в лепке, украшать наклепками. Выработать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения.	И\момент. Загадка «Чем похожи, чем отличаются» Рассматривание часов. Частичный показ способов лепки. Анализ с привлечением детей.
21.	Предметы вокруг нас «Мебель»	«Новоселье. Новая мебель» Учить самостоятельно применять знакомые способы лепки мебели, коллективно расставлять мебель в комнате, проявлять творческий подход к работе. Развивать навыки общения со взрослым и сверстниками во время работы. Учить оказывать посильную помощь другому, организовывать свое рабочее место, аккуратно выполнять работу. Воспитывать аккуратность, любознательность. Развивать прослеживающую функцию глаз, зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	Игровая мотивация д\и «Назови мебель» Рассматривание и обсуждение. Игра «Найди общее» «Составь узор» Самостоятельная работа детей. Итог. Комната с новой мебелью.
22.	«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)	«Птица счастья». Цель: Побуждать детей доступными им средствами выразительности передавать форму, строение птицы. Продолжать учить приемам декоративного украшения вылепленных изделий. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Рассматривание иллюстраций Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Частичный показ способа лепки Анализ детских работ
23.	«Я и мое тело»	«Девочка играет в мяч» Цель: Учить детей самостоятельно находить приемы лепки и декоративного украшения создаваемых поделок и добиться желаемого результата. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Чтение стихотворения о человеке Создание игровой мотивации Частичный показ способа Обсуждение замыслов и приемов работы Анализ выполненных работ Игра «Девочка играет в мяч»
24.	«Защитники Отечества»	Военная техника «Танк» Цель: Учить детей самостоятельно находить приемы лепки и декоративного украшения создаваемых поделок и добиться желаемого результата. Развивать прослеживающую функцию глаз, зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти рук	Рассматривание иллюстраций Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Частичный показ способа лепки Анализ детских работ
25.	«Подарки зимы»	«Красивые снежинки». Цель: Учить детей самостоятельно находить приемы лепки и	Рассматривание иллюстраций Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Частичный показ способа

		декоративного украшения создаваемых поделок и добиться желаемого результата. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. Развивать прослеживающую функцию глаз, зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки	лепки Анализ детских работ
26.	«Женский праздник»	«Украшение в подарок маме». Цель: Помогать детям, отбирать и использовать для украшения вылепленных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета.	Чтение стихотворения Рассматривание картинок (живое растение) с изображением розы Уточнение способов лепки Напоминание и частичный показ способов выполнения Оценка детских работ
27.	«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)	«Мой город» (коллективная работа). Цель: Формирование умений создавать предметы из пластилина. Учить из пластилина создавать предметы, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать представление детей о том, что в нашем городе есть разные дома. Закреплять приемы лепки (вытягивание, сглаживание). Развивать образные представления, воображение. Воспитывать положительное отношение к родному городу, испытывать гордость за свой город.	Чтение стихотворения о городе. Создание игровой мотивации Частичный показ способа Обсуждение замыслов и приемов работы Анализ выполненных работ
28.	«Весна пришла»	«Цветы» Учить детей лепить цветы, передавая характерные особенности внешнего вида, строения и окраски. Упражнять в использовании в работе дополнительных средств – пуговички, бисер, спички. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе.	Рассматривание картинки с изображением цветов, выделение особенностей внешнего вида Показ способа лепки цветов с использованием дополнительных материалов Анализ детских работ
29.	«Мир комнатных растений»	«Забавный лучок» Развитие умения отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу. Развитие умения соединять две вылепленные формы в один предмет.	Чтение загадок. Рассматривание натюрморта. Частичный показ способа лепки. Анализ выполненных работ
30.	«Неделя здоровья»	«Вылепи какие хочешь овощи для больных зверей» Закреплять умение передавать форму разных овощей. Учить сопоставлять их форму с геометрической, находить сходство и различие. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. Развивать умения анализировать и оценивать свои работы. Воспитывать	Просмотр презентации. Определение способа лепки, выбор цвета, планирование работы Показ способа лепки Анализ детских работ

		самостоятельность.	
31.	«Космическое путешествие»	<p><b>«Планеты солнечной системы»</b>  Выявить и закрепить представления детей о строении солнечной системы. Дополнить знания детей о том, чем планета отличается от звезды. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения, напомнить о возможности смешивания цветов пластилина для получения новых оттенков, о пластилиновой растяжке. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Солнечная система»  Уточнение способов лепки, смешивания пластилина.  Советы, напоминания Анализ работы</p>
32.	Пернатые соседи и друзья» День Земли	<p><b>«Планета Земля»</b>  Вызвать эмоциональный отклик на красоту поделок. Заинтересовать сохранить совершенство их формы, строения. Усовершенствовать умения лепить пластилиновый рельеф. Развить художественный вкус. Познакомить с физической картой Земли, закрепить знания о глобусе. Расширять представления о планете, формировать представление о внешнем облике Земли (горы, леса, пустыни, моря). Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Планета Земля»  Уточнение способов лепки, смешивания пластилина.  Советы, напоминания  Анализ работы</p>
33.	Дорожная азбука «Транспорт»	<p><b>«Пожарная машина».</b>  Учить детей посредством пластилинографии создавать сюжетную картину на тему пожарной безопасности. учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и размазывать по картону; развивать мелкую моторику пальцев рук (развитие у детей согласованности в работе обеих рук, также развитие согласованности глаз и рук), образное восприятие.</p>	<p>Игровая мотивация.  Объяснение способа выполнения работы с помощью приема пластилинографии. Самостоятельная работа детей  Инсценировка сказки из полученных поделок.</p>
34.	"Праздник в нашей жизни (Праздник Весны и Труда),	<p>Цель:Закрепить навыки лепки, развивать слуховое и зрительное внимание, обобщать знания по теме «Птицы».</p>	<p>Беседа  Практическая работа.  Итог занятия</p>
	Праздник в нашей жизни (День Победы)	<p>Военный парад на красной площади  Учить лепить предметы военной техники, передавая их форму, пропорции; создавать сюжетные композиции из 2-3</p>	<p>Беседа о празднике День Победы, о солдатах, о родах войск  Показ способа лепки из пластилина (пример ребенка),</p>

		изображений. Отрабатывать приемы раскатывания и сплющивания. Воспитывать самостоятельность в работе.	передача в образе характера, рода занятий Чтение стихотворения «Майский праздник» Выставка выполненных работ
35.	«Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)	«Пернатые, мохнатые, колючие» Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств. Развивать творчество. Воспитывать доброе отношение ко всему живому.	Чтение стихотворения. Создание игровой мотивации Показ способа Обсуждение замыслов и приемов работы Анализ выполненных работ.
36	«Водоем и его обитатели»	«Золотая рыбка» Побуждать детей доступными им приемами лепки передавать особенности сказочных образов золотой рыбки, добиваясь выразительности с помощью внесения других материалов ( мелких предметов, бумаги, фольги, семян ягод и плодов и т. п.)	Рассматривание картинки с изображением рыб, выделение особенностей внешнего вида. Показ способа лепки. Анализ детских работ
	«Что подарит лето нам?»	«Скоро лето!» Цель: формировать у детей интерес к лепке из пластилина. Способствовать развитию общей и мелкой моторики рук; развитию воображения и творческих способностей у детей. Расширять и закреплять знания детей о временах года; продолжать формировать навыки работы с пластилином (раскатывание отщипывание, скатывание, надавливание, размазывание.); закреплять знания детей об основных цветах. Воспитывать бережное отношение к живой природе; аккуратность и бережное отношение к своей работе.	Чтение стихотворения о лете. Создание игровой мотивации Обсуждение замыслов и приемов работы Анализ выполненных работ

**Примерное тематическое планирование работы по разделу «Аппликация/Конструирование»**

<b>Учебная неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>Тема НОД / Цель</b>	<b>Методические приемы</b>
---------------------------	-------------------------	------------------------	----------------------------

1	«Как я провел лето!»	<i>(Аппликация)</i> Аппликация ленточная Дружные ребята (оформление альбома). Цель: Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа о цветах и листьях. Уточнить форму, цвет, величину листьев и лепестков. Придумать рисунок, разложить лепестки и листья на бумаге, а затем только приклеивать.
2	«Детский сад»	<i>(Конструирование)</i> Конструирование-экспериментирование на плоскости «Какие бывают окна — «глаза» дома?». Цель: Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окно — важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Развивать восприятие, мышление, воображение. Поддерживать интерес к истории развития человеческой культуры. Воспитывать любовь к своему дому. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Рассматривание картины «Детский сад» Беседа о строительстве домов Пояснение последовательности выполнения операций. Самостоятельная работа по схеме.
3	«Осень»	<i>(Аппликация)</i> Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования. «Золотые берёзы». Цель: Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа о деревьях. Уточнить части дерева показ приемов обрывания. Самостоятельная работа.
4	«Овощи-фрукты»	<i>(Конструирование)</i> Конструирование-экспериментирование на плоскости. «Как натюрморт весело стал пейзажем». Цель: Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже. Продолжать формировать опыт сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное и композиционное мышление, творческое воображение. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства». Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа по сюжетной картинке: - Какого цвета больше и почему? Рассказать, как вырезать силуэты овощей и фруктов. Самостоятельная работа.

5	«Уроки вежливости и этикета»	(Аппликация) Учить быть сдержанными и доброжелательными, уметь работать в коллективе, развитие связной речи, работать над выразительностью речи, продолжать знакомить со стихами поэтов о добре и зле. Уметь находить где зло и доброта в произведении В. Катаева "Цветик – семицветик, учить вырезать и клеить лепестки на белый лист бумаги.	Игра-мотивация. Физминутка. Самостоятельная работа.
6	«Одежда, обувь»	Ателье мод (моделирование из бумаги) Продолжать учить с помощью шаблона и карандаша переносить детали на лист бумаги, моделировать одежду, подбирая детали и украшения; Закреплять знания детей о действиях, совершаемых людьми разных профессий;	Игра-мотивация. стихотворение Е Стеквашовой: Физминутка. Самостоятельная работа. выставка «Башмачок в луже».
7	Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	(Аппликация) «Чайный сервиз» Закрепить выполнение аппликации способом обрывания. Учить подбирать холодные и теплые тона для композиции. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность при работе с клеем	Беседа «О кухонной утвари» Иллюстрации к сказке К.Чуковского «Федорино горе» Самостоятельная работа.
8	«Земля мой дом» (портрет Земли). Лес. Деревья	(Конструирование) <b>Конструирование из строительного материала по замыслу. «Что люди умеют делать из дерева».</b> <b>Цель:</b> Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа «Поделки из дерева» Стихотворение «Шишкин лес» (В.Шипунова). Обыгрывание ситуации с человечками: «Что же делать?»
9	Давайте дружить. «Моя Родина - Россия»	(Аппликация) Праздничная открытка «Моя Родина Россия». <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представления о флаге РФ как символе государства. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным знакам и символам. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Прослушивание Гимна России Беседа «О флаге», Показ и пояснение способа аппликации.



10	«Чем мы питаемся »	(Конструирование)Из бумажных полосок (квиллинг) «Как люди вырастили хлеб» Цель: Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в продуктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники (квиллинг) для конструирования зернышка и колоска. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа «Полезная – вредная еда» Физминутка Самостоятельная работа.
11	«Домашние птицы»	(Аппликация)«Цыплёнок и утёнок». (Цветная двухцветная бумага обрывание мозаика) Цель: продолжать учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Закреплять умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров.	Игра-мотивация. Загадка. Вопросы по сказке «Цыпленок и утенок» В. Сутеева Физминутка «Из каких частей состоит утенок и цыпленок» Самостоятельная работа
12	«Поздняя Осень»	(Конструирование) Конструирование (из бумаги) Оригами «Мухомор» Учить складывать лист бумаги в разных направлениях, Развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания. закрепить знания детей, характеризующие внешний вид ядовитого мухомора; расширить знания детей о грибах, их многообразии; Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Игра-мотивация. Чтение стихотворения А Плещеева "Осень". Рассматривание картин на тему «Осень» Физминутка Самостоятельная работа.
13			
12	«Истории вещей» Мебель	(Конструирование)Конструирование из строительного материала (моделирование интерьера). «Как мы обустроили игрушечный домик». Цель: Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию интерьеров (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать инициативность, активность, любовь к своему дому. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа «Что бывает в доме» Самостоятельная работа.

13	«Семья и семейные традиции»	(Аппликация) «Мой дом, моя семья» Расширить представления детей о родственниках, о семейных традициях. Формировать представление о значении семьи в жизни ребёнка и о семейных традициях; Формировать представление о значении семьи в жизни ребёнка и о семейных традициях; учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу.	Игра-мотивация. Беседа о семье Физминутка Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
14	«Я живу в Югре»	(Конструирование) «Чум» Совершенствовать умение конструировать из бумаги: складывать круг на четыре части, использовать способ закручивания бумажного круга в конус, надрезать по сгибам. Развивать фантазию у детей, творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать чувство уважения к коренным жителям, внимательное отношение к товарищам. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа о природе ХМАО. Физминутка Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
15	«Зимушка-Зима» (Дикие животные)	(Аппликация) Коллективная аппликация «Животные в лесу». Цель: развивать композиционные умения - размещать силуэты животных на панораме леса; развивать глазомер, аккуратность; воспитывать эстетическое отношение к природе; интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве; уверенность в своих умениях; учить детей создавать сюжетную композицию из силуэтов диких животных, вырезанных по самостоятельно обведённому шаблону. Познакомить с понятием силуэт; учить использовать в своей работе новые материалы (нитки, вату); поддерживать личностное творческое начало.	Игра-мотивация. Выбрать идею будущей работы. Уточнить, что для этого понадобится. Самостоятельная работа.
16	Юные путешественники (домашние животные)	(Конструирование) «Собачка» Цель: Продолжать формировать умение изготавливать предметы из бумаги, способствовать развитию конструктивных и творческих способностей ребенка; Учить детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного	Игра-мотивация. Загадки Беседа о животных Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
17	«Праздник в нашей жизни» (Новый год)	(Аппликация) Аппликация из бумаги с элементами рисования. «Снеговик в шапочках и шарфиках». Цель: Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.

18	«Зимние забавы»	<i>(Конструирование)</i> <b>Конструирование-экспериментирование из бумаги. «Как бумажный конус стал праздничной игрушкой».</b> <b>Цель:</b> Вызвать интерес к конструированию бумажных конусов разного размера и их превращению в новогодние игрушки. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расширить опыт соединения деталей. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать восприятие, творческое воображение, мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
19	«Профессии»	<i>(Аппликация)</i> <b>Аппликация сюжетная. «Где-то на белом свете...».</b> <b>Цель:</b> Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание) Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
20	«Мир предметов и техники» (бытовые приборы)	<i>(Конструирование)</i> <b>«Телевизор»</b> закреплять умение самостоятельно изготавливать выкройку: сворачивать полоску пополам, проглаживать линию сгиба, делать надрезы в нужном месте, оформлять поделку. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой; развивать мелкую моторику рук в процессе труда.	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
21	Предметы вокруг нас «Мебель»	<i>(Аппликация)</i> <b>Мебель (для создания комнаты)</b> Создание условий для уточнения понятия «Мебель». создание условий для уточнения понятия «Мебель». Помочь детям выйти на понимание функциональности разных по назначению предметов мебели; Закрепить знания детей о назначении предметов, о названиях материалов, из которых сделаны предметы.	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
22	«Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)	<i>(Конструирование)</i> <b>Конструирование коллективное «Синицы на кормушке» (техника оригами).</b> <b>Цель:</b> Развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего мира; Закреплять умение детей складывать квадрат по диагонали (базовая форма «косыночка»); Учить детей загибать углы разной величины и делать складку, закреплять умения складывать квадрат в разных направлениях. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Загадка. Физминутка «Из каких частей состоит снегирь» Самостоятельная работа

23	«Я и мое тело»	(Аппликация) «Весёлые портреты». Цель: Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев, воображение, мышление.	Игра-мотивация. Вспомнить сказки и мультфильмы. Рассмотреть с детьми картинки с изображением сказочных героев («добры молодцы», «красны девицы»); Самостоятельная работа.
24	«Защитники Отечества»	(Конструирование) «Наша армия: корабль» Формировать умение изготавливать кораблик из бумаги при помощи схемы. Обучать различным приемам работы с бумагой; Совершенствовать знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.; Обогащать словарь ребенка специальными терминами; Создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.	Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
25	«Подарки зимы»	(Аппликация) «Зимушка-зима» -Формировать умение вырезать елочки из прямоугольников; закрепить умение вырезать фигуры по контуру; учить видеть красоту зимней природы; закрепить способ обрывания и приклеивания салфетки; развивать творческое воображение детей; развивать художественный вкус, чувство композиции (учить правильно располагать предметы на общем фоне, фантазию при создании композиции; закрепить умение у детей осторожному обращению с ножницами	Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
26	«Женский праздник»	(Конструирование) Конструирование из бумаги: дизайн подарков «Что подарим мамам? Открытка - букет «поп-ап!». Цель: Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы и объемных. Показать способы конструирования объемного цветка. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания). Развивать художественный вкус. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
27	«Моя малая родина – г. Нижневартовск» (День города)	(Аппликация) Аппликация сюжетная «Наш –город» (коллективная композиция) Цель: Вырезание домов из бумаги, сложенных дважды пополам. Составление панорамы с частичным наложением элементов. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа по сюжетной картинке: «Город Нижневартовск» Выбрать идею будущей работы. Уточнить, что для этого понадобится. Повторить правила работы с ножницами. Самостоятельная работа.

28	«Весна пришла»	<p><i>(Конструирование)</i> <b>«Бабочка» оригами</b>          Продолжать формировать умение складывать «гармошкой» и вырезать из нее силуэты; знакомить с различными способами составления цветов в общей композиции; развивать композиционные умения, располагать полученные силуэты по всему листу; воспитывать самостоятельность, поощрять инициативу.</p>	Иgra-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
29	«Мир комнатных растений»	<p><i>(Аппликация)</i> <b>«Огород на окне»</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать композицию из бумаги своими руками; вырезать детали из салфеток. • Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, правила работы с ножницами и клеем. • Развивать пространственное и логическое мышление, творчество и фантазию при составлении цветочного панно; аккуратно работать с клеем, ножницами. • Воспитывать интерес к растениям, желание заботиться о них.</p>	Иgra-мотивация. Беседа «Огород на окне» Пальчиковая гимнастика: Самостоятельная работа.
30	«Неделя здоровья»	<p><i>(Конструирование)</i> <b>«День здоровья» (Безопасность). Спорт</b>  <b>Конструирование из природного материала по замыслу «Как мы создали лесных человечков».</b>  <b>Цель:</b> Расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ может получиться из разных природных форм. Учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Продолжать учить обследовать природные объекты с участием разных органов чувств. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.</p>	Иgra-мотивация. Загадки Физминутка. Объяснение способов работы Самостоятельная работа.
31	«Космическое путешествие»	<p><i>(Аппликация)</i> <b>аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют»</b> <b>Цель:</b> Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев</p>	Иgra-мотивация. Беседа «Звездное небо» Физминутка Самостоятельная работа.

32	«Пернатые соседи и друзья» (День Земли)	(Конструирование) «Птица» Продолжать учить детей создавать поделки в технике оригами. развивать воображение и память, творческие способности, развивать художественный вкус, развивать мелкую моторику рук, закреплять умение сгибать лист бумаги по диагонали, совмещая углы и стороны, делать линию сгиба. Учить пользоваться условной меркой (пальчики) и вырезать по шаблону.	Отгадывание загадки. Чтение стихотворения Физкультминутка Беседа « Самостоятельная работа.
33	«Транспорт»	(Аппликация) <b>Машины на улицах города (коллективная композиция).</b> Цель: Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам Развивать мелкую моторику и стимулировать речевое развитие путем активных движений пальцев	Игра-мотивация. Беседа «Виды транспорта». Уточнить части Машины
34	"Праздник в нашей жизни (Праздник Весны и Труда)"	(Конструирование) <b>Конструирование из бумаги открытки «День труда».</b> Цель: Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Раскрыть символику звезды. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов семьи рукотворными подарками.	Игра-мотивация. Объяснение приемов выполнения работы Правила работы с ножницами Самостоятельная работа.
34	«Праздник в нашей жизни» (День Победы) «Я и моя семья»	(Аппликация) «Праздничная открытка к 9 мая» Цель: изготовить поздравительную открытку к Дню Победы и подарить ее ветеранам ВОВ. Формировать знания о героизме наших соотечественников в годы Великой Отечественной войны, и о том, кто такие ветераны; учить детей выполнять аппликацию с помощью столовых салфеток разного цвета. Развивать внимание, память; развивать мелкую моторику рук; умение работать с различными видами бумаги; закрепить навыки работы с ножницами и клеем. Воспитывать глубокое уважение к героическому прошлому своей страны, гуманистическое отношение к пожилым людям - ветеранам, искренность и отзывчивость; учить работать в коллективе; способствовать воспитанию аккуратности, самостоятельности.	Беседа «День Победы» Чтение стихотворения «Еще тогда нас не было на свете..» Физ.минутка Показ последовательности работы Пальчиковая гимнастика «Помощники» Выставка детских работ.

35	«Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)	<i>(Конструирование)</i> «Изготовление игрушек для игры с ветром». Учить детей изготавливать своими руками игрушки для игр с ветром (вертушки, султанчики). Закрепить знание о сезонных изменениях в природе родного края. Развивать смекалку, творчество, мышление. Воспитывать стремление изготовить игрушки для своих друзей по группе. Опыт с воздухом. Упражнение «Сложи из бумаги» (треугольник, квадрат). Учить конструировать и программировать заданные модели. Развивать логическое мышление, умение правильно выражать свою мысль, решать проблему различными путями.	Организационный момент. Опыт с воздухом Пальчиковая гимнастика Анализ образца. Итог занятия
36	«Водоем и его обитатели»	<i>(Аппликация)</i> «Золотая рыбка» Формировать умение нетрадиционного способа аппликации-обрывание бумаги. Совершенствовать умения детей создавать композицию из отдельных деталей. Продолжать развивать умение пользоваться ножницами. Развитие умения сочетать разные виды техник в одной поделке. Воспитывать аккуратность при выполнении работы	Беседа Чтение стихотворения Физ.минутка Показ последовательности работы Пальчиковая гимнастика Выставка детских работ
	«Что подарит нам лето»	<i>(Конструирование)</i> «Безопасность на воде летом» Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих; закреплять знания о лете, о летних играх, о правилах безопасного поведения на воде.	Беседа Чтение стихотворения Физ.минутка Показ последовательности работы Пальчиковая гимнастика Выставка детских работ

**Образовательная область «Физическое развитие»  
Примерное тематическое планирование работы раздела «Физическое развитие»**

№ занятия	Неделя, дата, название занятия	Цель	Ход занятий	Коррекционная работа	Работа с детьми ограниченными возможностями здоровья
<b>Сентябрь</b>					
1.	1 Мониторинг «Как я провел лето!»	«Ф/р»: Выявить уровень физической подготовленности детей: в ходьбе, беге, лазаньи, прыжках, метании и бросании. Заполнить индивидуальные диагностические карты, определить степень зрительного восприятия предметов. Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, навыки правильного дыхания. «С/к»: Закреплять умение самостоятельно проводить уборку атрибутов к игре. Продолжать развивать самостоятельность в выполнении упражнений, соблюдении правил и норм <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	Подвижные игры и игровые упражнения		
2.					
3.	2 Мониторинг «Детский сад»				
4.					
5.	3 «Осень»	«Ф/р»: Учить ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки за голову. Повторить: пролезание в обруч правым и левым боком; прыжки на двух ногах с продвижением вперед до обозначенного места. Формировать правильную осанку, развивать зрительное и слуховое восприятие. «С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их, товарищеские взаимоотношения в подвижных играх. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть: Ходьба, корригирующие упражнения. Бег обычный, с изменением темпа в рассыпную.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ без предметов; - ходьба по гимнастической скамейке боком; - пролезание в обруч левым-правым боком; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед; - п/и: «Кто быстрее пробежит»;</li> </ul>		Ходьба в правую, левую сторону по размеченным дорожкам



		<p>ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
6.	3 «Осень»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, руки за голову. Повторить: пролезание в обруч правым и левым боком; прыжки на двух ногах с продвижением вперед до обозначенного места. Формировать правильную осанку, развивать зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы. Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их, товарищеские взаимоотношения в подвижных играх.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба, корригирующие упражнения. Бег обычный, с изменением темпа в рассыпную.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - ходьба по гимнастической скамейке боком; - пролезание в обруч левым-правым боком; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед; - п/и: «Кто быстрее пробежит»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	«Стрелоплан»	Ходьба в правую, левую сторону по размеченным дорожкам
7.	4 «Овощи-фрукты»	<p>«Ф/р»: Учить перебрасывать мяч через сетку двумя руками из-за головы. Повторить: ходьба по гимнастической скамейке с мячом, на каждый шаг фиксируя положение мяча (вниз, вперед, вверх); прыжки между кеглями – мяч зажат между колен. Развивать физические качества; Развивать глазомер и использовать зрительные ориентиры (кубики, флажки)</p> <p>«П/р»: повышать уровень осознанного выполнения движений детьми;</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба тройчатка, по веревке боком ,пингвины. Бег обычный, боковой галоп, парами, волки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с мячами; - перебрасывание мяча через сетку; - ходьба по гимнастической скамейке с мячом;</p>	построение в колонны	На месте с высоким подниманием колена (бедро), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)

		<p>физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой, развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p>«Р/р»: Развивать кругозор детей, связную речь. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- прыжки с мячом;</p> <p>- п/и: «Чья команда забросит больше мячей в корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
8.	4 «Овощи-фрукты»	<p>«Ф/р»: Учить перебрасывать мяч через сетку двумя руками из-за головы. Повторить: ходьба по гимнастической скамейке с мячом, на каждый шаг фиксируя положение мяча (вниз, вперед, вверх); прыжки между кеглями – мяч зажат между колен. Развивать физические качества; Развивать глазомер и использовать зрительные ориентиры (кубики, флажки)</p> <p>«П/р»: повышать уровень осознанного выполнения движений детьми;</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой, развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p>«Р/р»: Развивать кругозор детей, связную речь. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба тройчатка, по веревке боком, пингвины.</p> <p>Бег обычный, боковой галоп, парами, волки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с мячами;</p> <p>- перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ходьба по гимнастической скамейке с мячом;</p> <p>- прыжки с мячом;</p> <p>- п/и: «Чья команда забросит больше мячей в корзину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	построение в колонны	На месте с высоким подниманием колена (бедро), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)
<b>Октябрь</b>					
9.	5 «Уроки вежливости и этикета»	<p>«Ф/р»: Учить ползанию на высоких четвереньках по гимнастической скамейке. Повторить: перебрасывание мяча через сетку друг другу способом снизу, с расстояния 3 м.; ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая мяч. Формировать правильную осанку; Продолжать тренировать зрительный анализатор при метании. развивать скоростно-силовые качества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, держась за канат.</p> <p>Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов;</p>	«Найди предметы спортзале, похожие шар»	На месте с высоким подниманием колена (бедро), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)

		<p>«П/р»: Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой;</p> <p>«С/к»: Воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать; <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- ползание на высоких четвереньках;</p> <p>- перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ходьба по гимнастической скамейке перешагивая мяч;</p> <p>- п/и: «Лягушки и цапли»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
10.	5 «Уроки вежливости и этикета»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить ползанию на высоких четвереньках по гимнастической скамейке. Повторить: перебрасывание мяча через сетку друг другу способом снизу, с расстояния 3 м.; ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая мяч. Формировать правильную осанку; Продолжать тренировать зрительный анализатор при метании. развивать скоростно-силовые качества.</p> <p>«П/р»: Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой;</p> <p>«С/к»: Воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его убирать; <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, держась за канат.</p> <p>Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов;</p> <p>- ползание на высоких четвереньках;</p> <p>- перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ходьба по гимнастической скамейке перешагивая мяч;</p> <p>- п/и: «Лягушки и цапли»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	«Найди предметы спортзале, похожие шар»	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)
11.	6 «Одежда, обувь»	<p>«Ф/р»: Учить прыжкам вверх из глубокого приседа, продвигаясь вперед. Повторить: перебрасывание мяча в парах из исходного положения стоя и сидя на коленях, лицом друг к другу; ползание на низких четвереньках по наклонной доске. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой; развивать глазодвигательные мышцы</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой. Воспитывать любовь и уважение к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба по канату, гусиным шагом, широким шагом. Бег обычный, широким шагом, с ускорением, обезьянки .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с косичкой;</p> <p>- прыжки вверх из глубокого приседа;</p> <p>- перебрасывание мяча друг другу;</p> <p>- ползание по наклонной доске;</p> <p>- п/и: « Быстро возьми, быстро</p>	проследи за лазером	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки

		<p>столице своей Родины.</p> <p>«П/р»: Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>положи» (бег с переносом игрушек до ориентира)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
12.	6 «Одежда, обувь»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить прыжкам вверх из глубокого приседа, продвигаясь вперед. Повторить: перебрасывание мяча в парах из исходного положения стоя и сидя на коленях, лицом друг к другу; ползание на низких четвереньках по наклонной доске. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой; развивать глазодвигательные мышцы</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой. Воспитывать любовь и уважение к столице своей Родины.</p> <p>«П/р»: Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба по канату, гусиным шагом, широким шагом. Бег обычный, широким шагом, с ускорением, обезьянки .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с косичкой; - прыжки вверх из глубокого приседа; - перебрасывание мяча друг другу; - ползание по наклонной доске; - п/и: « Быстро возьми, быстро положи» (бег с переносом игрушек до ориентира)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	проследи за лазером	На месте с высоким подниманием колена (бедро), касаясь коленом веревки
13.	7 Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	<p>«Ф/р»: Учить вису на гимнастической лестнице приняв с разведенными ногами в стороны, сведение ног вместе, поднять вверх. Повторить: перебрасывание мяча в парах. Воспитывать сознательное, внимательное отношения к своему здоровью; Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике.</p> <p>«социализация» развивать умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания;</p> <p>«Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба змейкой, по ребристой доске, по скамье. Бег с препятствиями: возле скамьи, обручи, мат, модули.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - вис на гимнастической лестнице; - перебрасывание мяча в парах; - п/и: «Пустое место»</p>	найди геометрическую фигуру	Перекатывание мяча из одной в другую руку: а) с открытыми глазами б) с закрытыми глазами

		по линии изменения темпа, ритма их выполнения «С/к»: продолжать развивать сотрудничество, в совместной двигательной деятельности. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, терпимость к ближним. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
14.	7 Мир вокруг нас «Предметы вокруг нас» (посуда)	«Ф/р»: Продолжать учить вису на гимнастической лестнице приняв с разведенными ногами в стороны, сведение ног вместе, поднять вверх. Повторить: перебрасывание мяча в парах. Воспитывать сознательное, внимательное отношения к своему здоровью; Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике. «социализация» развивать умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания; «Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения «С/к»: продолжать развивать сотрудничество, в совместной двигательной деятельности. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, терпимость к ближним. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба змейкой, по ребристой доске, по скамье. Бег с препятствиями: возле скамьи, обручи, мат, модули.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - вис на гимнастической лестнице; - перебрасывание мяча в парах; - п/и: «Пустое место»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	найди геометрическую фигуру	Перекачивание мяча из одной в другую руку: а) с открытыми глазами б) с закрытыми глазами
15.	8 «Земля мой дом» (портрет земли). Лес. Деревья	«Ф/р»: Учить ходьба по гимнастической скамейке на носках, приседая на одной ноге, другую прямую махом пронести сбоку. Повторить: прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие; ползание на четвереньках, перешагивая предметы на скамейке. Развивать способность поддержанию правильного положения позвоночника; тренировать слуховой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, перекатом с пятки на носок, «гуськом». Бег мелким, широким шагом, с высоким подниманием колена, в рассыпную</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с лентами;</p>	найди предметы похожие на буквы	Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расст. 2-3 м.)

		<p>анализатор. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике.</p> <p>«Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Закрепить представления детей о родном крае, городе. Развивать чувство патриотизма. Расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, выдающихся личностях родного города, достопримечательностях региона.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- ходьба по гимнастической скамейке на носках;</p> <p>- прыжки вверх;</p> <p>- ползание на четвереньках, на скамейке;</p> <p>- п/и: «Попади и сбей кеглю» (элементы городков)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
16.	<p>8</p> <p>«Земля мой дом» (портрет земли). Лес. Деревья</p>	<p>«Ф/р»: Продолжать учить ходьба по гимнастической скамейке на носках, приседая на одной ноге, другую прямую махом пронести сбоку. Повторить: прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие; ползание на четвереньках, перешагивая предметы на скамейке. Развивать способность поддержанию правильного положения позвоночника; тренировать слуховой анализатор. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике.</p> <p>«Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Закрепить представления детей о родном крае, городе. Развивать чувство патриотизма. Расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, перекатом с пятки на носок, «гуськом». Бег мелким, широким шагом, с высоким подниманием колена, враспышную</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с лентами;</p> <p>- ходьба по гимнастической скамейке на носках;</p> <p>- прыжки вверх;</p> <p>- ползание на четвереньках, на скамейке;</p> <p>- п/и: «Попади и сбей кеглю» (элементы городков)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	<p>найди предметы похожие на буквы</p>	<p>Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расст. 2-3 м.)</p>

		выдающихся личностях родного города, достопримечательностях региона. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			
<b>Ноябрь</b>					
17.	9 Давай дружить . «Моя родина Россия»	«Ф/р»: Закрепить навыки бега по прямой; прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку; умение владеть мячом ногами; ползание под воротца. Развивать глазодвигательные мышцы при полете мяча «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений, воспитывать волевые качества при отработывании новых движений. «П/р»: познакомить с секундомером. «С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, имитацией животных. Бег змейкой преодолевая препятствия, широким шагом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - эстафета: «Кто быстрее через препятствие к флажку»; - эстафета: «Кто быстрее через препятствие к флажку»; (прыжки на двух ногах; - эстафета «Мини футбол»; - эстафета «Проползи не задень»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	следить за мячом	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук
18.	9 Давай дружить . «Моя родина Россия»	«Ф/р»: Закрепить навыки бега по прямой; прыжки на двух ногах через гимнастическую скамейку; умение владеть мячом ногами; ползание под воротца. Развивать глазодвигательные мышцы при полете мяча «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений, воспитывать волевые качества при отработывании новых движений. «П/р»: познакомить с секундомером. «С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной	<ul style="list-style-type: none"> <li>Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, имитацией животных. Бег змейкой преодолевая препятствия, широким шагом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - эстафета: «Кто быстрее через препятствие к флажку»; - эстафета: «Кто быстрее через препятствие к флажку»; (прыжки на двух ногах; - эстафета «Мини футбол»; - эстафета «Проползи не задень»</p>	следить за мячом	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук

		деятельности. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
19.	10 «Чем мы питаемся»	<p>«Ф/р»: Учить отбиванию мяча правой и левой рукой поочередно, стоя на месте. Повторить: ходьбу по гимнастической скамейке, приседая на одну ногу, пронося другу сбоку, фиксируя движения руками; прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие, продвигаясь вперед. Развивать зрительное внимание, чувство дистанции. Воспитание сознательного, внимательного отношения к своему здоровью.</p> <p>«С/к»: Развивать у детей умение выполнять упражнения;</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «гуси, белые медведи», приставным шагом. Бег обычный, змейкой, широким шагом, с захлестыванием ног назад</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с кубиками; - отбивание мяча правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке с приседанием; - прыжки из глубокого приседа; - п/и: «Догони свою пару»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	построение ориентирам	по Перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам
20.	10 «Чем мы питаемся»	<p>«Ф/р»: Учить отбиванию мяча правой и левой рукой поочередно, стоя на месте. Повторить: ходьбу по гимнастической скамейке, приседая на одну ногу, пронося другу сбоку, фиксируя движения руками; прыжки вверх из глубокого приседа на мягкое покрытие, продвигаясь вперед. Развивать зрительное внимание, чувство дистанции. Воспитание сознательного, внимательного отношения к своему здоровью.</p> <p>«С/к»: Развивать у детей умение выполнять упражнения;</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «гуси, белые медведи», приставным шагом. Бег обычный, змейкой, широким шагом, с захлестыванием ног назад</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с кубиками; - отбивание мяча правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке с приседанием; - прыжки из глубокого приседа; - п/и: «Догони свою пару»</p>	построение ориентирам	по Перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам



		основных движений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> Релаксационные упражнения.		
21.	11 «Домашние птицы»	<p>«Ф/р»: Учить вису на гимнастических кольцах, раскачиванию, соскоку. Повторить: прыжки из глубокого приседания согнувшись с продвижением; работа с мячом одной рукой в движении. Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни; Развивать глазомер.</p> <p>«С/к»: Повышать тренированность организма; Воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, гуманное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - вис на гимнастических кольцах; - прыжки из глубокого приседа; - работа с мячом; - п/и: «Выше ноги от земли»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	Найди геометрическую фигуру.	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям
22.	11 «Домашние птицы»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить вису на гимнастических кольцах, раскачиванию, соскоку. Повторить: прыжки из глубокого приседания согнувшись с продвижением; работа с мячом одной рукой в движении. Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни; Развивать глазомер.</p> <p>«С/к»: Повышать тренированность организма; Воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, гуманное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - вис на гимнастических кольцах; - прыжки из глубокого приседа; - работа с мячом; - п/и: «Выше ноги от земли»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	Найди геометрическую фигуру.	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям
23.	12 «Поздняя Осень»	«Ф/р»: Учить ползанию по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками и толкаясь ногами. Повторить: ходьбу по	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка,</p>	посчитай и сравни флажки	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям

		<p>гимнастической скамейке с лентами, выполняя приседания, руки с лентами вперед; работа с мячом в движении одной рукой, по сигналу – перейти на бег. Развивать глазомер. Развивать силу, ловкость, скорость, координацию; воспитывать интерес к играм.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с косичкой;  - ползание по гимнастической скамейке;  - ходьба по гимнастической скамейке с приседанием;  - работа в движении с мячом;  - п/и: «По местам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
24.	12 «Поздняя Осень»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить ползанию по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками и толкаясь ногами. Повторить: ходьбу по гимнастической скамейке с лентами, выполняя приседания, руки с лентами вперед; работа с мячом в движении одной рукой, по сигналу – перейти на бег. Развивать глазомер. Развивать силу, ловкость, скорость, координацию; воспитывать интерес к играм.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с косичкой;  - ползание по гимнастической скамейке;  - ходьба по гимнастической скамейке с приседанием;  - работа в движении с мячом;  - п/и: «По местам»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
25.	13 «Семья и семейные традиции»	<p>«Ф/р»: Закрепить навыки метания в цель. Равновесия, ползания по гимнастической скамейке. Развивать координацию движений при вращении обруча формировать правильную осанку. Продолжать тренировать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: обычная, по ребристой доске, на низких, средних, высоких четвереньках. Бег «лягушки», боковой</p>	проследить полет мяча	Ползание за движущимся предметом, прослеживая его движения взором

		зрительный анализатор при бросании мяча «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений «С/к»: воспитывать аккуратность, бережливость <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	галоп. • Основная часть: - ОРУ без предметов; - п/и: «Перетяни за черту» (в парах); - п/и/: «Ловись рыбка»; - п/и/: «Горелки»; • Заключительная часть  Релаксационные упражнения.		в ограниченном пространстве (2-2 м.): а) по прямой б) между предметами змейкой
26.	13 «Семья и семейные традиции»	«Ф/р»: Закрепить навыки метания в цель. Равновесия, ползания по гимнастической скамейке. Развивать координацию движений при вращении обруча формировать правильную осанку. Продолжать тренировать зрительный анализатор при бросании мяча «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений «С/к»: воспитывать аккуратность, бережливость <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть:  Ходьба: обычная, по ребристой доске, на низких, средних, высоких четвереньках. Бег «лягушки», боковой галоп. • Основная часть: - ОРУ без предметов; - п/и: «Перетяни за черту» (в парах); - п/и/: «Ловись рыбка»; - п/и/: «Горелки»; • Заключительная часть  Релаксационные упражнения.	проследить полет мяча	Ползание за движущимся предметом, прослеживая его движения взором в ограниченном пространстве (2-2 м.): а) по прямой б) между предметами змейкой
<b>Декабрь</b>					
27.	14 «Я живу в Югре»	«Ф/р»: Учить ведению мяча в разных направлениях. Повторить: ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; ходьба по гимнастическому буму с поворотом кругом на середине. Развивать координацию движений при ползанье; формировать правильную осанку. <b>Коррекционная задача</b> укрепление зрительного анализатора (проследи за стрелочками). «С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём,	• Водная часть:  Ходьба обычная, тройчатка, «белые медведи», на высоких четвереньках скользящим шагом. Бег с высоким подниманием колена, врассыпную, боковой галоп, «обезьянки». • Основная часть:  - ОРУ с султанчиками; - ведение мяча в разных направлениях; - ходьба по гимнастическому буму;	стрелоплан	Переступание по веревке с использованием рук а) вправо б) влево

		<p>физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Воспитывать волевые качества при отработывании движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- ползание по гимнастической скамейке;</p> <p>- п/и: «Мышеловка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
28.	14 «Я живу в Югре»	<p>«Ф/р»: Продолжать учить ведению мяча в разных направлениях. Повторить: ползание по гимнастической скамейке на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; ходьба по гимнастическому буму с поворотом кругом на середине. Развивать координацию движений при ползании; формировать правильную осанку. <b>Коррекционная задача</b> укрепление зрительного анализатора (проследи за стрелочками).</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Воспитывать волевые качества при отработывании движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, «белые медведи», на высоких четвереньках скользящим шагом. Бег с высоким подниманием колена, враспынную, боковой галоп, «обезьянки».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с султанчиками;</p> <p>- ведение мяча в разных направлениях;</p> <p>- ходьба по гимнастическому буму;</p> <p>- ползание по гимнастической скамейке;</p> <p>- п/и: «Мышеловка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	стрелоплан	Переступание по веревке с использованием рук а) вправо б) влево
29.	15 «Зимушка-Зима» (Дикие животные)	<p>«Ф/р»: Учить прыжкам через 8-10 набивных мячей. Повторить: ползание по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук; ведение мяча в разных направлениях правой и левой рукой, по сигналу перейти на бег. Развивать координацию движений при ползании; формировать правильную осанку; укрепление зрительного анализатора (проследи за стрелочками).</p> <p>«С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «белые медведи», косичкой, «раки». Бег семенящим шагом, с высоким подниманием колена, по сигналу (прыжки на одной ноге).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов;</p> <p>- прыжки через набивные мячи;</p> <p>- ползание по гимнастической скамейке на животе;</p> <p>- ведение мяча в разных направлениях;</p> <p>- п/и: «Хитрая лиса»;</p>	стрелоплан	Прыжки на одной ноге (правой, левой): А) на месте Б) продвигаясь вперед с использованием опоры для руки

		глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
30.	15 «Зимушка-Зима» (Дикие животные)	<p>«Ф/р»: Продолжать учить прыжкам через 8-10 набивных мячей. Повторить: ползание по гимнастической скамейке на животе с чередующим перехватом рук; ведение мяча в разных направлениях правой и левой рукой, по сигналу перейти на бег. Развивать координацию движений при ползании; формировать правильную осанку; укрепление зрительного анализатора (проследи за стрелочками).</p> <p>«С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «белые медведи», косичкой, «раки». Бег семенящим шагом, с высоким подниманием колена, по сигналу (прыжки на одной ноге).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - прыжки через набивные мячи; - ползание по гимнастической скамейке на животе; - ведение мяча в разных направлениях; - п/и: «Хитрая лиса»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	стрелоплан	Прыжки на одной ноге (правой, левой): А) на месте Б) продвигаясь вперед с использованием опоры для руки
31.	16 Юные путешественники (домашние животные)	<p>«Ф/к»: Учить ползать по пластунски до ориентиров. Повторить: прыжки на двух ногах с поворотом кругом, продвигаясь вперед; ведение мяча разными способами между предметами, по сигналу бег с мячом. Развивать координацию движений при прыжках. Тренировать глазодвигательные мышцы при прослеживании движущей точки</p> <p>«Х/к»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p>«С/к»: воспитывать интерес к новым подвижным играм.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, по скамье, на носках, «белые медведи». Бег семенящий, скользящий, с высоким подниманием колена, с прыжками продвижением вперед.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с погремушками; - ползание по пластунски; - прыжки на двух ногах с поворотом; - ведение мяча разными способами; - п/и: «Ловишки с мячом»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	проследи за лазером	Переступание по узкой рейке гимнастической скамейки с использованием опоры для рук а) вправо б) влево

32.	16 Юные путешественники (домашние животные)	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ползать по пластунски до ориентиров. Повторить: прыжки на двух ногах с поворотом кругом, продвигаясь вперед; ведение мяча разными способами между предметами, по сигналу бег с мячом. Развивать координацию движений при прыжках. Тренировать глазодвигательные мышцы при прослеживании движущей точки</p> <p>«Х/к»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p>«С/к»: воспитывать интерес к новым подвижным играм.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть: Ходьба обычная, по скамье, на носках, «белые медведи». Бег семенящий, скользящий, с высоким подниманием колена, с прыжками продвижением вперед.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ с погремушками; - ползание по пластунски; - прыжки на двух ногах с поворотом; - ведение мяча разными способами; - п/и: «Ловишки с мячом»</li> <li>• Заключительная часть: Релаксационные упражнения.</li> </ul>		
33.	17 Новый год. Новогодние чудеса	<p>«Ф/к»: Совершенствовать навыки метания, умение принимать отскочивший от стены мяча внешней и внутренней стороной стопы. Формировать правильную осанку; Развивать глазомер и точность броска при отбивании мяча.</p> <p>«Р/р»: развивать диалоговую речь.</p> <p>«С/к»: поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, её различных формах; воспитывать упорство в достижении цели.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводная часть: Ходьба тройчатка, спиной вперед, змейкой. Бег обычный, змейкой, с препятствиями, по мягкому покрытию.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ – без предметов; - п/и: «Бросок мяча в корзину»; - п/и: «Проведи шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы»; - п/и: «Подбрось и поймай» (настольный теннис); - п/и: «Ударь по мячу» (мини футбол);</li> <li>• Заключительная часть: Релаксационные упражнения.</li> </ul>	проследи за мячом	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки
34.	17 Новый год. Новогодние чудеса	<p>«Ф/к»: Совершенствовать навыки метания, умение принимать отскочивший от стены мяча внешней и внутренней стороной стопы. Формировать правильную осанку; Развивать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводная часть: Ходьба тройчатка, спиной вперед, змейкой. Бег обычный, змейкой, с</li> </ul>	проследи за мячом	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки

		<p>глазомер и точность броска при отбивании мяча.          «Р/р»: развивать диалоговую речь.          «С/к»: поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, её различных формах; воспитывать упорство в достижении цели.  <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>препятствиями, по мягкому покрытию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ – без предметов;          - п/и: «Бросок мяча в корзину»;          - п/и: «Проведи шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы»;          - п/и: «Подбрось и поймай» (настольный теннис);          - п/и: «Ударь по мячу» (мини футбол);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
<b>Январь</b>					
35.	18 Народная культура и традиции. Зимние забавы	<p>«Ф/к»: Учить ходьбе по гимнастическому буму с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног, стоя на месте и продвигаясь вперед; ползание по пластунски до ориентира, прокатывание перед собой мяча. Развивать глазодвигательные мышцы глаза при зрительной гимнастике.          «Р/р»: Развивать фонематический слух и восприятие, голос. Развивать навыки словообразования.          «С/к»: содействовать развитию положительных эмоций через подвижные игры.  <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба змейкой, крестным шагом, гусиным шагом, широким шагом, по ребристой доске. Бег широким шагом, с ускорением, змейкой, враспынную.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ – с мячом;          - ходьба по гимнастическому буму;          - прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног;          - ползание по пластунски;          - п/и: «Мороз красный нос»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	<p>посчитай и сравни количество флажков</p>	<p>Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60):          а) одноименным способом          б) разноименным способом          В размере одного и нескольких циклов</p>

36.	18 Народная культура и традиции. Зимние забавы	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому буму с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног, стоя на месте и продвигаясь вперед; ползание по пластунски до ориентира, прокатывание перед собой мяча. Развивать глазодвигательные мышцы глаза при зрительной гимнастике.</p> <p>«Р/р»: Развивать фонематический слух и восприятие, голос. Развивать навыки словообразования.</p> <p>«С/к»: содействовать развитию положительных эмоций через подвижные игры</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть: Ходьба змейкой, крестным шагом, гусиным шагом, широким шагом, по ребристой доске. Бег широким шагом, с ускорением, змейкой, врассыпную.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ – с мячом; - ходьба по гимнастическому буму; - прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног; - ползание по пластунски; - п/и: «Мороз красный нос»;</li> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	посчитай и сравни количество флажков	Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60 ): а) одноименным способом б) разноименным способом В размере одного и нескольких циклов
37.	19 «Профессии»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому буму с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног, стоя на месте и продвигаясь вперед; ползание по пластунски до ориентира, прокатывание перед собой мяча. Развивать глазодвигательные мышцы глаза при зрительной гимнастике.</p> <p>«Р/р»: Развивать фонематический слух и восприятие, голос. Развивать навыки словообразования.</p> <p>«С/к»: содействовать развитию положительных эмоций через подвижные игры</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть: Ходьба змейкой, крестным шагом, гусиным шагом, широким шагом, по ребристой доске. Бег широким шагом, с ускорением, змейкой, врассыпную.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ – с мячом; - ходьба по гимнастическому буму; - прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног; - ползание по пластунски; - п/и: «Мороз красный нос»;</li> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	посчитай и сравни количество флажков	Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60 ): а) одноименным способом б) разноименным способом В размере одного и нескольких циклов
38.	19 «Профессии»	<p>«Ф/к»: Учить лазать по гимнастической лестнице чередующимся шагом. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым между ног мячом, стоя на месте и продвигаясь вперед.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть: Ходьба обычная, змейкой, широким шагом, по диагонали. Бег змейкой, с</li> </ul>	угадай фигуру	Прокатывание набивного мяча по ограниченному



		<p>Развивать скоростно-силовые качества при выполнении ОВД; Развивать глазодвигательные мышцы.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Воспитывать желание достигать намеченной цели, любовь и интерес к творчеству людей.</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>захлестыванием голени назад, обезьянки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов;  - лазание по гимнастической лестнице;  - прыжки на двух ногах с зажатым мячом;  - п/и: «Веселые перебежки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		пространству
39.	20 «Мир предметов и техники» (бытовые приборы)	<p>«Ф/к»: Продолжать учить лазать по гимнастической лестнице чередующимся шагом. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым между ног мячом, стоя на месте и продвигаясь вперед. Развивать скоростно-силовые качества при выполнении ОВД; Развивать глазодвигательные мышцы.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Воспитывать желание достигать намеченной цели, любовь и интерес к творчеству людей.</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, змейкой, широким шагом, по диагонали. Бег змейкой, с захлестыванием голени назад, обезьянки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов;  - лазание по гимнастической лестнице;  - прыжки на двух ногах с зажатым мячом;  - п/и: «Веселые перебежки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	угадай фигуру	Прокатывание набивного мяча по ограниченному пространству

40.	20 «Мир предметов и техники» (бытовые приборы)	<p>«Ф/к»: Учить метанию малого мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой (расстояние 3 м). Повторить: ползание по пластунски под шнуром до ориентира (4-5 м); легкий бег на носках по гимнастической скамейке. Формирование необходимых ценностей здорового образа жизни; сохранение и укрепление здоровья детей. Укрепление зрительного анализатора найди геометрическую фигуру).</p> <p>«Х/к»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>«С/к»: развивать координацию движений; формировать правильную осанку Воспитывать желание узнавать и познавать новое, расширять свои знания. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводная часть: Ходьба обычная, тройчатка, петушок, белые медведи, собачки. Бег обычный, на носках, по доске, боковой галоп, по сигналу.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ с обручами; - метание малого мяча; - ползание по пластунски до ориентира; - легкий бег на носках по гимнастической скамейке; - п/и: «Ловишка с платочком»</li> <li>• Заключительная часть: Релаксационные упражнения.</li> </ul>	найди геометрическую фигуру	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук
<b>Февраль</b>					
41.	21 Предметы вокруг нас «Мебель»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить метанию малого мяча в вертикальную цель (обруч) правой и левой рукой (расстояние 3 м). Повторить: ползание по пластунски под шнуром до ориентира (4-5 м); легкий бег на носках по гимнастической скамейке. Формирование необходимых ценностей здорового образа жизни; сохранение и укрепление здоровья детей. Укрепление зрительного анализатора найди геометрическую фигуру).</p> <p>«Х/к»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>«С/к»: развивать координацию движений;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводная часть: Ходьба обычная, тройчатка, петушок, белые медведи, собачки. Бег обычный, на носках, по доске, боковой галоп, по сигналу.</li> <li>• Основная часть: - ОРУ с обручами; - метание малого мяча; - ползание по пластунски до ориентира; - легкий бег на носках по гимнастической скамейке; - п/и: «Ловишка с платочком»</li> </ul>	найди геометрическую фигуру	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук

		<p>формировать правильную осанку Воспитывать желание узнавать и познавать новое, расширять свои знания. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
42.	21 Предметы вокруг нас «Мебель»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому буму с мячом в руках, на носках, на середине поворот вокруг себя. Повторить: прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног, стоя на месте и продвигаясь вперед; ползание по пластунски до ориентира, прокатывание перед собой мяча. Развивать глазодвигательные мышцы глаза при зрительной гимнастике.</p> <p>«Р/р»: Развивать фонематический слух и восприятие, голос. Развивать навыки словообразования.</p> <p>«С/к»: содействовать развитию положительных эмоций через подвижные игры</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба змейкой, крестным шагом, гусиным шагом, широким шагом, по ребристой доске. Бег широким шагом, с ускорением, змейкой, врассыпную.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ – с мячом; - ходьба по гимнастическому буму; - прыжки на двух ногах с зажатым мячом между ног; - ползание по пластунски; - п/и: «Мороз красный нос»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	<p>посчитай и сравни количество флажков</p>	<p>Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60 ): а) одноименным способом б) разноименным способом В размере одного и нескольких циклов</p>
43.	22 «Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)	<p>«Ф/к»: Учить прыжкам на месте через короткую скакалку разными способами. Повторить: метание малого мяча в вертикальную цель, стоя на коленях; ползание по пластунски, чередуя с бегом до ориентира; ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через скакалку, сложенную вдвое. Активизировать зрительные функции через гимнастику для глаз. Развивать ловкость и координацию; формировать правильную осанку.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, по диагонали. Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - прыжки на месте через скакалку; - метание малого мяча; - ползание с чередованием с бегом; - п/и: «Карусель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	<p>«Найди, подними и донеси»</p>	<p>Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60 ): а) одноименным способом б) разноименным способом В размере одного и нескольких циклов</p>

		<b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание			
44.	22 «Зимушка хрустальная» (Птицы зимой)	<p>«Ф/к»: Продолжать учить прыжкам на месте через короткую скакалку разными способами. Повторить: метание малого мяча в вертикальную цель, стоя на коленях; ползание по пластунски, чередуя с бегом до ориентира; ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через скакалку, сложенную вдвое. Активизировать зрительные функции через гимнастику для глаз. Развивать ловкость и координацию; формировать правильную осанку.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, по диагонали. Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предметов; - прыжки на месте через скакалку; - метание малого мяча; - ползание с чередованием с бегом; - п/и: «Карусель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	«Найди, подними и донеси»	Лазание по наклонной гим. лестнице (угол наклона 30-60 ): а) одноименным способом б) разноименным способом В размере одного и нескольких циклов
45.	23 «Я и мое тело»	<p>«Ф/к»: Учить ходьбе по гимнастическому бревну с перешагиванием. Повторить: прыжки через короткую скакалку. Активизировать зрительные функции через гимнастику для глаз. Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба перекатом с пятки на носок, по сигналу принять и. п. – лежа на животе. Бег с движениями рук – бокс, с высоким подниманием колена, с преодолением препятствий - змейкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с кубиками; - ходьба по гимнастическому бревну с перешагиванием; - прыжки через короткую скакалку; - п/и: «Мы веселые ребята»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	узнай фигуру	Прокатывание набивного мяча по ограниченному пространству

		глазомер, зрительное внимание			
46.	23 «Я и мое тело»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому бревну с перешагиванием. Повторить: прыжки через короткую скакалку. Активизировать зрительные функции через гимнастику для глаз. Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба перекатом с пятки на носок, по сигналу принять и. п. – лежа на животе. Бег с движениями рук – бокс, с высоким подниманием колена, с преодолением препятствий - змейкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с кубиками; - ходьба по гимнастическому бревну с перешагиванием; - прыжки через короткую скакалку; - п/и: «Мы веселые ребята»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	узнай фигуру	Переступание по веревке с использованием рук а) вправо б) влево
47.	24 «Защитники Отечества»	<p>«Ф/к»: Учить подлезать под дугу в группировке. Повторить: прыжки через короткую скакалку; ходьбу по гимнастическому буму на встречу друг другу. Формировать правильную осанку. Развивать зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, навыки культуры поведения.</p> <p>Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их, дружеские чувства к сверстникам. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба тройчатка с движениями рук, в полуприседа. Бег обычный, с изменением темпа враспынную.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ - без предметов; - подлезание под дугу; - прыжки через короткую скакалку; - ходьба по гимнастическому буму на встречу друг другу; - п/и: «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	следить за мячом	Ходьба в правую, левую сторону по размеченным дорожкам
48.	24 «Защитники Отечества»	«Ф/к»: продолжать учить подлезать под дугу в группировке. Повторить: прыжки через	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul>	следить за мячом	Ходьба с изменением длины шага (мелкий,

		<p>короткую скакалку; ходьбу по гимнастическому буму на встречу друг другу. Формировать правильную осанку. Развивать зрительное и слуховое восприятие.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, навыки культуры поведения.</p> <p>Воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их, дружеские чувства к сверстникам. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>Ходьба тройчатка с движениями рук, в полуприседа. Бег обычный, с изменением темпа враспынную.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ - без предметов;  - подлезание под дугу;  - прыжки через короткую скакалку;  - ходьба по гимнастическому буму на встречу друг другу;  - п/и: «Кого назвали, тот ловит мяч»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		<p>широкий) по дорожкам размеченными стопами.</p>
49.	25 «Подарки зимы»	<p>«Ф/к»: Совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания, лазания по средствам эстафет. Развивать физические качества. Развивать глазомер и использовать зрительные ориентиры (кубики, флажки).</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой. Развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба тройчатка, по веревке боком, пингвины. Бег обычный, боковой галоп, парами, волки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с мячами;  - эстафета:  «Пробеги не упади»;  «Сумей допрыгнуть»;  «Достань до флажка»;  - п/и: «Совушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	построение в колонны	<p>На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)</p>
50.	25 «Подарки зимы»	<p>«Ф/к»: Совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания, лазания по средствам эстафет. Развивать физические качества. Развивать глазомер и использовать зрительные ориентиры (кубики, флажки).</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба тройчатка, по веревке боком, пингвины. Бег обычный, боковой галоп, парами, волки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с мячами;</p>	построение в колонны	<p>На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)</p>

		<p>физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой. Развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- эстафета: «Пробеги не упали»; «Сумей допрыгнуть»; «Достань до флажка»; - п/и: «Совушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
<b>Март</b>					
51.	26 «Женский праздник»	<p>«Ф/к»: Совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания, лазания по средствам эстафет. Развивать физические качества. Развивать глазомер и использовать зрительные ориентиры (кубики, флажки).</p> <p>«Р/р»: развивать навыки общения в игре.</p> <p>«С/к»: поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы, спортивной площадки и зала к занятиям физической культурой. Развивать потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, держась за канат. Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предмета; - ходьба по гимнастическому буму, поднимая поочередно ногу вперед; - подлезание под дугу; - отбивание ракеткой волана; - п/и: «Удочка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	проследить полет мешочка	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом ладошек (руки согнуты в локтях)
52.	26 «Женский праздник»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому буму, поднимая поочередно ногу вперед. Повторить: подлезание под дугу правым – левым боком; отбивание ракеткой волана, стоя на месте, правой – левой рукой. Продолжать тренировать зрительный анализатор при метании. Развивать скоростно-силовые качества.</p> <p>«П/р»: Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой;</p> <p>«С/к»: Воспитывать бережное отношение к инвентарю и приучать самостоятельно его</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба: носках, на наружном своде стопы, на пятках, держась за канат. Бег: На носках, змейкой, в рассыпную, друг за другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предмета; - ходьба по гимнастическому буму, поднимая поочередно ногу вперед; - подлезание под дугу;</p>	проследить полет мешочка	На месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки

		убирать, сознательное отношение к своему здоровью, желание заботиться о близких. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	- отбивание ракеткой волана; - п/и: «Удочка»; • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.		
53.	27  «Моя малая родина. Город Нижневартовск»	«Ф/к»: Учить прыжкам в длину с разбега, обращая внимание на приземление. Повторить: ходьбу по гимнастическому буму, высоко поднимая ногу вперед-вверх; отбивание ракеткой волана в движении; подлезание под несколько предметов в группировке правым, левым боком. Воспитывать бережное отношение к своему организму. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике. «С/к»: развивать умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания; продолжать развивать сотрудничество, в совместной двигательной деятельности. «Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть:  Ходьба змейкой, косичкой с расслабленными руками, по ребристой доске, по скамье. Бег с препятствиями: возле скамьи, обручи, мат, модули. • Основная часть:  - ОРУ без предмета; - прыжки в длину; - ходьба, по гимнастическому буму высоко поднимая ногу вперед-вверх; - отбивание ракеткой волана в движении; - подлезание под несколько предметов; - п/и: «Ловишки» • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.	найди геометрическую фигуру	Перекатывание мяча из одной в другую руку: а) с открытыми глазами б) с закрытыми глазами
54.	27  «Моя малая родина. Город Нижневартовск»	«Ф/к»: Продолжать учить прыжкам в длину с разбега, обращая внимание на приземление. Повторить: ходьбу по гимнастическому буму, высоко поднимая ногу вперед-вверх; отбивание ракеткой волана в движении; подлезание под несколько предметов в группировке правым, левым боком. Воспитывать бережное отношение к своему организму. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике. «С/к»: развивать умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания; продолжать развивать	• Водная часть:  Ходьба змейкой, косичкой с расслабленными руками, по ребристой доске, по скамье. Бег с препятствиями: возле скамьи, обручи, мат, модули. • Основная часть:  - ОРУ без предмета; - прыжки в длину; - ходьба, по гимнастическому буму высоко поднимая ногу вперед-вверх; - отбивание ракеткой волана в	найди геометрическую фигуру	Перекатывание мяча из одной в другую руку: а) с открытыми глазами б) с закрытыми глазами



		сотрудничество, в совместной двигательной деятельности. «Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	движении; - подлезание под несколько предметов; - п/и: «Ловишки» • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.		
55.	28 «Весна пришла»	«Ф/к»: Совершенствовать навыки равновесия, метания, координации движений. Развивать способность поддержанию правильного положения позвоночника; тренировать слуховой анализатор. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике. «Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения. Воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. «С/к»: Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть:  Ходьба обычная, перекатом с пятки на носок, «гуськом». Бег мелким, широким шагом, с высоким подниманием колена, врассыпную • Основная часть:  - ОРУ гимнастической палкой; Эстафеты: - Удержи волан на ракетке»; - Движения без волана, имитируя удары справа, слева); - «дары сверху через сетку» (работа в парах); • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.	найди предметы похожие на буквы	Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расст. 2-3 м.)
56.	28 «Весна пришла»	«Ф/к»: Совершенствовать навыки равновесия, метания, координации движений. Развивать способность поддержанию правильного положения позвоночника; тренировать слуховой анализатор. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике. «Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения. Воспитывать потребность в	• Водная часть:  Ходьба обычная, перекатом с пятки на носок, «гуськом». Бег мелким, широким шагом, с высоким подниманием колена, врассыпную • Основная часть:  - ОРУ гимнастической палкой; Эстафеты: - Удержи волан на ракетке»;	найди предметы похожие на буквы	Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расст. 2-3 м.)

		аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. «С/к»: Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	- Движения без волана, имитируя удары справа, слева; - «дары сверху через сетку» (работа в парах); • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.		
57.	29 «Мир комнатных растений»	«Ф/к»: Учить вису на шведской стенке, с разведенными ногами в стороны. Повторить: ходьба по гимнастическому буму правым, левым боком, поднимая поочередно ногу вперед вверх; прыжки в длину с разбега на мягкое покрытие, обратить внимания на толчок; Развивать глазодвигательные мышцы при полете мяча. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений «П/р»: воспитывать волевые качества при отработывании новых движений. «С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть:  Ходьба обычная, имитацией животных. Бег змейкой преодолевая препятствия, широким шагом. • Основная часть:  - ОРУ без предмета; - вис на шведской стенке; - ходьба по гимнастическому буму; - прыжки в длину с разбега; - п/и: «Карусель» • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.	следить за мячом	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук
58.	29 «Мир комнатных растений»	«Ф/к»: Продолжать учить вису на шведской стенке, с разведенными ногами в стороны. Повторить: ходьба по гимнастическому буму правым, левым боком, поднимая поочередно ногу вперед вверх; прыжки в длину с разбега на мягкое покрытие, обратить внимания на толчок; Развивать глазодвигательные мышцы при полете мяча. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и	• Водная часть:  Ходьба обычная, имитацией животных. Бег змейкой преодолевая препятствия, широким шагом. • Основная часть:  - ОРУ без предмета; - вис на шведской стенке; - ходьба по гимнастическому буму;	следить за мячом	Сохранение равновесия: а) стоя у стены б) отступи от стены на шаг в) стоя на одной ноге, используя опору для рук

		<p>ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>«П/р»: воспитывать волевые качества при отработывании новых движений.</p> <p>«С/к»: продолжать развивать сотрудничество, кооперацию в совместной двигательной деятельности. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- прыжки в длину с разбега;</p> <p>- п/и: «Карусель»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
<b>Апрель</b>					
59.	30 «Неделя здоровья»	<p>«Ф/к»: Учить ходьбе по гимнастическому буму на носках, на середине выполнить «ласточку», соскок на мягкое покрытие. Повторить: вис на шведской стенке с поднятыми ногами и держа угол. Воспитание сознательного, внимательного отношения к своему здоровью. Развивать зрительное внимание, чувство дистанции.</p> <p>«С/к»: Развивать у детей умение выполнять упражнения;</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «гуси, белые медведи», приставным шагом. Бег обычный, змейкой, широким шагом, с захлестыванием ног назад</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ на скамье;</p> <p>- ходьба по гимнастическому буму;</p> <p>- вис на шведской стенке;</p> <p>- п/и: Пожарные на учении»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	построение ориентирам по	Перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам
60.	30 «Неделя здоровья»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить ходьбе по гимнастическому буму на носках, на середине выполнить «ласточку», соскок на мягкое покрытие. Повторить: вис на шведской стенке с поднятыми ногами и держа угол. Воспитание сознательного, внимательного отношения к своему здоровью. Развивать зрительное внимание, чувство дистанции.</p> <p>«С/к»: Развивать у детей умение выполнять упражнения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, «гуси, белые медведи», приставным шагом. Бег обычный, змейкой, широким шагом, с захлестыванием ног назад</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ на скамье;</p> <p>- ходьба по гимнастическому буму;</p>	построение ориентирам по	Перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам

		<p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>- вис на шведской стенке; - п/и: Пожарные на учении»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
61.	31 «Космическое путешествие»	<p>«Ф/к»: Учить работе с теннисной ракеткой на месте, отбивая шар правой и левой рукой. Повторить: прыжки в длину с разбега; вис на шведской стенке держа угол. Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни; Развивать глазомер. «С/к»: Повышать тренированность организма; воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием, способности к гуманному взаимодействию со сверстниками и взрослыми. «П/р»: Развивать умения и навыки наблюдательности. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предмета; - отбивания теннисного мяча ракеткой на месте; - прыжки в длину с разбега; - вис на шведской стенке; - п/и: «Выше ноги от земли»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	Найди геометрическую фигуру.	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям
62.	31 «Космическое путешествие»	<p>«Ф/к»: Продолжать учить работе с теннисной ракеткой на месте, отбивая шар правой и левой рукой. Повторить: прыжки в длину с разбега; вис на шведской стенке держа угол. Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни; Развивать глазомер. «С/к»: Повышать тренированность организма; воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием, способности к гуманному взаимодействию со сверстниками и взрослыми. «П/р»: Развивать умения и навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ без предмета; - отбивания теннисного мяча ракеткой на месте; - прыжки в длину с разбега; - вис на шведской стенке;</p>	Найди геометрическую фигуру.	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям

		наблюдательности.	- п/и: «Выше ноги от земли»; • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.		
63.	32 «Пернатые соседи и друзья»	«Ф/к»: совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания по средствам спортивных эстафет. Повышать тренированность организма; Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни. Развивать умения и навыки наблюдательности; Развивать глазомер и точность броска. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений «С/к»: упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть: Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу. • Основная часть: - ОРУ с косичкой; Эстафеты: - «Прыжки по гимнастической скамейке с продвижением»; - «Отбивание мяча теннисной ракеткой в движении до ориентира»; - «Ловишки, бери ленту» • Заключительная часть:  Релаксационные упражнения.	посчитай и сравни флажки	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям
64.	32 «Пернатые соседи и друзья»	«Ф/к»: совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания по средствам спортивных эстафет. Повышать тренированность организма; Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни. Развивать умения и навыки наблюдательности; Развивать глазомер и точность броска. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений «С/к»: упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников,	• Водная часть: Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу. • Основная часть: - ОРУ с косичкой; Эстафеты: - «Прыжки по гимнастической скамейке с продвижением»; - «Отбивание мяча теннисной ракеткой в движении до ориентира»;	посчитай и сравни флажки	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям

		переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	- «Ловишки, бери ленту» • Заключительная часть: Релаксационные упражнения.		
65.	33 Дорожная азбука «Транспорт»	«Ф/к»: Учить прыжкам с разбега в высоту на мягкое покрытие (высота 30-40 см). Повторить: ходьбу по гимнастическому буму, на середине выполнить «ласточку»; работа с теннисной ракеткой в парах, подача снизу. Развивать координацию движений при вращении обруча формировать правильную осанку. Продолжать тренировать зрительный анализатор при бросании мяча. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений. «С/к»: воспитывать аккуратность, бережливость. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	• Водная часть: Ходьба: обычная, по ребристой доске, на низких, средних, высоких четвереньках. Бег «лягушки», боковой галоп. • Основная часть: - ОРУ без предмета; - прыжки с разбега в высоту; - ходьба по гимнастическому буму; - работа с теннисной ракеткой в парах; - п/и: «Догони свою пару»; • Заключительная часть: Релаксационные упражнения.	проследить полет мяча	Ползание за движущимся предметом, прослеживая его движения взором в ограниченном пространстве (2-2 м.): а) по прямой б) между предметами змейкой
66.	33 Дорожная азбука «Транспорт»	«Ф/к»: Продолжать учить прыжкам с разбега в высоту на мягкое покрытие (высота 30-40 см). Повторить: ходьбу по гимнастическому буму, на середине выполнить «ласточку»; работа с теннисной ракеткой в парах, подача снизу. Развивать координацию движений при вращении обруча формировать правильную осанку. Продолжать тренировать зрительный анализатор при бросании мяча. «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений. «С/к»: воспитывать аккуратность,	• Водная часть: Ходьба: обычная, по ребристой доске, на низких, средних, высоких четвереньках. Бег «лягушки», боковой галоп. • Основная часть: - ОРУ без предмета; - прыжки с разбега в высоту; - ходьба по гимнастическому буму; - работа с теннисной ракеткой в парах; - п/и: «Догони свою пару»; • Заключительная часть:	проследить полет мяча	Ползание за движущимся предметом, прослеживая его движения взором в ограниченном пространстве (2-2 м.): а) по прямой б) между предметами змейкой

		бережливость. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	Релаксационные упражнения.		
<b>Май</b>					
67.	34 «Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и Труда)	<p>«Ф/к»: Продолжать учить перебрасывать мяч через сетку (в парах). Повторить: ходьбу по гимнастической скамейке, на середине выполняя «ласточку»; лазание по шведской стенке чередующим способом. Развивать способность к поддержанию правильного положения позвоночника; тренировать слуховой анализатор. Развивать боковое зрение при зрительной гимнастике.</p> <p>«Х/э»: совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<p>• Водная часть:</p> <p>Ходьба обычная, «гуси, белые медведи», приставным шагом. Бег обычный, змейкой, широким шагом, с захлестыванием ног назад.</p> <p>• Основная часть:</p> <p>- ОРУ с погремушками; - перебрасывание мяча друг другу через сетку; - ходьба, по гимнастической скамейке выполняя «ласточку»; - лазание по шведской стенке; - п/и: «Докати обруч до флажка»</p> <p>• Заключительная часть:</p> <p>Релаксационные упражнения.</p>	стрелоплан	Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расст. 2-3 м.)
68.	34 «Праздник в нашей жизни» (Праздник Весны и Труда)	<p>«Ф/к»: Продолжать учить прыжкам с разбега в высоту на мягкое покрытие (высота 30-40 см). Повторить: ходьбу по гимнастическому буму, на середине выполнить «ласточку»; работа с теннисной ракеткой в парах, подача снизу. Развивать координацию движений при вращении обруча формировать правильную осанку. Продолжать тренировать зрительный анализатор при бросании мяча.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p>	<p>• Водная часть:</p> <p>Ходьба: обычная, по ребристой доске, на низких, средних, высоких четвереньках. Бег «лягушки», боковой галоп.</p> <p>• Основная часть:</p> <p>- ОРУ без предмета; - прыжки с разбега в высоту; - ходьба по гимнастическому буму; - работа с теннисной ракеткой в парах; - п/и: «Догони свою пару»;</p>	проследить полет мяча	Ползание за движущимся предметом, прослеживая его движения взором в ограниченном пространстве (2-2 м.): а) по прямой б) между предметами змейкой

		«С/к»: воспитывать аккуратность, бережливость. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
69	34 «Праздник в нашей жизни» (День Победы)	Праздник 09.05.23г.			
	34 «Праздник в нашей жизни» (День Победы)	<p>«Ф/р»: Продолжать учить перебрасывать мяч друг другу через сетку, стоя лицом друг к другу. Повторить ползание по пластунски змейкой; прыжки через «канавы» правым, левым боком места; ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны, перешагивая через большие набивные мячи. Активизировать зрительные функций через гимнастику для глаз. Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в безопасном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба перекатом с пятки на носок, по сигналу принять и. п. – лежа на животе. Бег с движениями рук – бокс, с высоким подниманием колена, с преодолением препятствий - змейкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная часть:</li> </ul> <p>- ОРУ с кубиком;  - перебрасывание мяча друг другу;  - ползание по пластунски;  - прыжки через «канавы» правым-левым боком;  - ходьба по скамейке с высоким подниманием колен;  - п/и: «Поспеси, но не урони» (с мешочком на голове)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заключительная часть</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	узнай фигуру	Переступание по веревке с использованием рук а) вправо б) влево
69.	35 «Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)	«Ф/к»: совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания по средствам спортивных эстафет. Повышать тренированность организма; Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни. Развивать умения и навыки наблюдательности;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Водная часть:</li> </ul> <p>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</p>	посчитай и сравни флажки	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям



		<p>Развивать глазомер и точность броска.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>«С/к»: упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ОРУ с косичкой;</li> </ul> </li> </ul> <p>Эстафеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Прыжки по гимнастической скамейке с продвижением»;</li> <li>- «Отбивание мяча теннисной ракеткой в движении до ориентира»;</li> <li>- «Ловишки, бери ленту»</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>		
70.	35 «Экологическая тропа» (опыты и эксперименты)	<p>«Ф/к»: совершенствовать навыки равновесия, прыжков, метания по средствам спортивных эстафет. Повышать тренированность организма; Воспитывать понимания и стремления к здоровому образу жизни. Развивать умения и навыки наблюдательности;</p> <p>Развивать глазомер и точность броска.</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений</p> <p>«С/к»: упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах.</p> <p><b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Водная часть: <ul style="list-style-type: none"> <li>Ходьба обычная, тройчатка, приставным шагом боком. Бег обычный, змейкой, с поворотом кругом по сигналу.</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Основная часть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ОРУ с косичкой;</li> </ul> </li> </ul> <p>Эстафеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Прыжки по гимнастической скамейке с продвижением»;</li> <li>- «Отбивание мяча теннисной ракеткой в движении до ориентира»;</li> <li>- «Ловишки, бери ленту»</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Заключительная часть:</li> </ul> <p>Релаксационные упражнения.</p>	посчитай и сравни флажки	Ходьба мелким и широким шагом по размеченным линиям
71	36 «Водоем и его обитатели»	<p>«Ф/к»: Выявить уровень физической подготовленности детей: в ходьбе, беге, лазаньи, прыжках, метании и бросании. Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, навыки правильного дыхания.</p>	Подвижные игры, игровые упражнения		

		«С/к»: Закреплять умение самостоятельно проводить уборку атрибутов к игре. Продолжать развивать самостоятельность в выполнении упражнений, соблюдении правил и норм.			
72.	36 «Водоем и его обитатели»	«Ф/к»: Выявить уровень физической подготовленности детей: в ходьбе, беге, лазаньи, прыжках, метании и бросании. Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, навыки правильного дыхания. «С/к»: Закреплять умение самостоятельно проводить уборку атрибутов к игре. Продолжать развивать самостоятельность в выполнении упражнений, соблюдении правил и норм. <b>Коррекционная:</b> Развивать мелкую моторику, глазомер, зрительное внимание	Подвижные игры, игровые упражнения		
73	36 «Что нам подарит лето»	«Ф/р»: вывить умение перебрасывать мяч друг другу через сетку, стоя лицом друг к другу. Повторить ползание по пластунски змейкой; прыжки через «канавы» правым, левым боком места; ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны, перешагивая через большие набивные мячи. Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой. «С/к»: воспитывать потребность в безопасном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием «Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.	Водная часть: Ходьба перекатом с пятки на носок, по сигналу принять и. п. – лежа на животе. Бег с движениями рук – бокс, с высоким подниманием колена, с преодолением препятствий - змейкой. Основная часть: - ОРУ с кубиком; - перебрасывание мяча друг другу; - ползание по пластунски; - прыжки через «канавы» правым-левым боком; - ходьба по скамейке с высоким подниманием колен; - п/и: «Поспеси, но не урони» (с мешочком на голове) Заключительная часть Релаксационные упражнения.		

74	36 «Что нам подарит лето»	<p>«Ф/р»: вывить умение перебрасывать мяч друг другу через сетку, стоя лицом друг к другу. Повторить ползание по пластунски змейкой; прыжки через «канавы» правым, левым боком места; ходьба по гимнастической скамейке, высоко поднимая колени, руки в стороны, перешагивая через большие набивные мячи. Расширять у детей представления и знания о разных видах физических упражнений. Формировать потребность в регулярных занятиях физической культурой.</p> <p>«С/к»: воспитывать потребность в безопасном обращении со спортивным инвентарём, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием</p> <p>«Х/э»: продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений.</p>	<p>Водная часть: Ходьба перекатом с пятки на носок, по сигналу принять и. п. – лежа на животе. Бег с движениями рук – бокс, с высоким подниманием колена, с преодолением препятствий - змейкой.</p> <p>Основная часть: - ОРУ с кубиком; - перебрасывание мяча друг другу; - ползание по пластунски; - прыжки через «канавы» правым-левым боком; - ходьба по скамейке с высоким подниманием колен; - п/и: «Поспеш, но не урони» (с мешочком на голове)</p> <p>Заключительная часть Релаксационные упражнения.</p>		
----	------------------------------	---	--	--	--

### Примерное тематическое планирование работы раздела «Физическое развитие» (на воздухе)

Учебная неделя	1	2	3	4
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сохранять правильную осанку при ходьбе и беге;</li> <li>- учить прыжкам в длину с места, с мячом, зажатым между ступнями ног;</li> <li>- продолжать учить ходьбе и беге по скамейке широким шагом с различным положением рук);</li> <li>- упражнять в подбрасывании и ловле мяча двумя руками несколько раз подряд;</li> </ul> <p>Коррекционная: - развивать умение действовать по сигналу, внимание, слуховое восприятие, глазомер.</p>			

<p><b>Содержание НОД</b></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную, парами с ускорением; «змейкой» между предметами; с преодолением препятствий, ходьба с выполнением заданий. <u>Основная часть</u> П/и «С кочки на кочку» П/и «Подбрось и поймай мяч» П/и «Перелет птиц» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Затейники»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную, парами; с ускорением; «змейкой» между предметами, с преодолением препятствий; по канату, ходьба с выполнением заданий. <u>Основная часть</u> П/и «Прыжки на скакалке»; «Прокати обруч», Мышеловка» <u>Заключительная часть.</u> М.п/и «Эхо» (упражнение на дыхание)</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную, парами, с преодолением препятствий; по канату; перестроение в колонне по 2 в движении; ходьба с выполнением заданий. <u>Основная часть</u> П/и «Проползи по скамейке» (с мешочком на голове); «Подбрось и поймай мяч» П/и «Рыбак и рыбки» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Придумай фигуру»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба и бег в колонне по одному; враспынную, парами; с ускорением; «змейкой» между предметами; с преодолением препятствий, ходьба с выполнением заданий. <u>Основная часть</u> П/и «Кто скорее до флажка» -бег П/и «Кто дальше прыгнет?» - прыжки П/и «Перелет птиц» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Придумай фигуру»</p>
<p><b>Учебная неделя</b></p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>7</p>	<p>8</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<p>- учить приседать в парах на гимнастической скамейке, держа спину прямо; - учить перебрасывать друг другу набивные мячи снизу; - упражнять в прыжках с разбега, отталкиваясь одной ногой и приземляясь на две ноги; - упражнять в пролезании между рейками гимнастической стенки без задержки, в попадании ногой в место отталкивания при прыжках в длину с разбега. Коррекционная задача: Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве.</p>			
<p><b>Содержание НОД</b></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен, на прямых ногах. Медленный бег, с заданием, ходьба. Построение четверками. <u>Основная часть</u> П/и «Белые медведи» - бег П/и «Кто дальше прыгнет?» - прыжки П/и «Поймай мяч» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Угадай, кто позвал»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, в полуприседе, с разными положениями рук. Бег, бег широким шагом, приставным шагом, ходьба. Построение в три колонны. <u>Основная часть</u> П/и «Поймай мяч», «Лягушки» - прыжки, «Снежная королева» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Съедобное-несъедобное»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, с выполнением заданий для головы, рук и туловища. Бег парами, не держась за руки, ходьба. Построение в 4 колонны. <u>Основная часть</u> П/и «Кто дальше прыгнет» - прыжки в длину с разбега П/и «Кто дальше бросит» - метание левой и правой рукой «от плеча», П/и «Ловишки» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Летает - не летает»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, с высоким подниманием колен и разными положениями рук. Медленный бег со сменой направления, ходьба. Построение в 4 колонны. <u>Основная часть</u> П/и «Кто быстрее» -влезание на гимнастическую стенку с ускорением, с замедлением П/и «Кто дальше прыгнет» - прыжки в длину с разбега. П/и «Ловля обезьян» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Кто ушел?»</p>

Учебная неделя	9	10	11	12
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить прыгать через скакалку на двух ногах с продвижением вперед;</li> <li>- учить метанию правой и левой рукой способом «стоя на коленях»;</li> <li>- формировать умение передавать мяч над головой, стоя в колоннах;</li> <li>- упражнять в прыжках, сохранении равновесия;</li> </ul> <p>Коррекционная задача: Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве.</p>			
<b>Содержание НОД</b>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, с выведением прямых ног вперед – вверх. Медленный бег, ходьба. Построение в 4 колонны.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «Кто самый быстрый» -прыжки через скакалку П/и «Кто дальше» - метание П/и «Снежинки и ветер»</p> <p><u>Заключительная часть</u> М.п/и «Назови детеныша»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом на прямых ногах. Медленный бег, ходьба.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «Кто быстрее?» -прыжки на одной ноге П/и «Попади в корзину» - метание П/и «Удочка»</p> <p><u>Заключительная часть</u> М.п/и «Летает – не летает»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, с изменением темпа, с изменением направления. Медленный бег друг за другом, ходьба.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «Попади в цель» -метание шишек «стоя на коленях» П/и «Кто самый ловкий» - прыжки на одной ноге П/и «Волк во рву» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Чей голос?»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, спиной вперед, с закрытыми глазами. Медленный бег, ходьба друг за другом.</p> <p><u>Основная часть</u> Эстафета «Передай мяч» П/и «Попади в цель» - метание шишек «стоя на коленях» П/и «Не попадись»</p> <p><u>Заключительная часть</u> М.п/и «Съедобное -несъедобное»</p>
Учебная неделя	13	14	15	16
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить перепрыгивать через препятствие;</li> <li>- продолжать учить пролезать через пролеты гимнастической стенки, не задевая за край;</li> <li>- продолжать учить прыжкам в высоту с разбега со сгибанием ног во время прыжка;</li> <li>- упражнять в прыжках в высоту на двух ногах через веревку, лазании по гимнастической стенке, перебрасывании мяча одной рукой способом «от плеча». Коррекционная задача: Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве.</li> </ul>			

<b>Содержание НОД</b>	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, в полуприсяду с разными положениями рук. Медленный бег, ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Кто самый ловкий» - прыжки в высоты друг за другом П/и «Попади в цель» - метание П/и «Два Мороза» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Кто ушел?»	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с выведением прямых ног вперед – вверх. Медленный бег, ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Перепрыгни через препятствие» П/и «Кто самый ловкий» - влезание на гимнастическую стенку. П/и «Перелет птиц» <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Угадай, кто позвал?»	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с изменением темпа, изменением направления. Медленный бег, ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Кто самый ловкий» -пролезание друг за другом в 3-4 пролета гимнастической стенки П/и «Кто дальше прыгнет» П/и «Прокати на санках» - катание на санках в парах <u>Заключительная часть</u>	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, приставным шагом вперед. Медленный бег со сменой направления на противоположное. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и « По дорожке» -скольжение П/и «Совушка» - бег П/и « Санный поезд» - умение управлять санками <u>Заключительная часть</u> М.п/и «Летает – не летает»
<b>Учебная неделя</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить проводить эстафеты, бегать спиной вперед;</li> <li>- упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед;</li> <li>- упражнять в умении управлять санками;</li> <li>- упражнять в метании правой и левой рукой;</li> <li>- формировать игровые действия с клюшкой и шайбой;</li> <li>- развивать командные качества, выносливость.</li> </ul> <p>Коррекционная задача: Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве.</p>			
<b>Содержание НОД</b>	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с выполнением упражнений, приставным шагом в правую сторону. Медленный бег. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Кто дальше бросит» - метание снежков на дальность П/и «Чья пара самая ловкая» - катание на санках по дорожке П/и «Ловишки парами» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Затейники»	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с выполнением упражнений, по диагонали, прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Медленный бег. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> «По местам» - эстафета на санках. П/и «Про скользи по дорожке», П/и «Пас друг другу», «Забей в лунку» - игры с клюшкой и шайбой в парах и индивидуально <u>Заключительная часть</u>	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, приставным шагом вперед, боковым приставным шагом, высоко поднимая колени. Бег друг за другом с изменением темпа. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Кто дальше бросит снежок» - метание П/и «Самый быстрый до снежка» - прыжки на двух ногах «Кто быстрее» - эстафета на санках <u>Заключительная часть</u>	<u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с изменением направления. Подскоки. Бег друг за другом с изменением темпа. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «На санках, обходя флажки» - езда на санках между флажками П/и «Пас друг другу» - с клюшкой и шайбой П/и «Красный, желтый, зеленый» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Летает – не летает»

Учебная неделя	21	22	23	24
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в метании правой и левой рукой упражнять в умении управлять санками;</li> <li>- упражнять в прыжках в длину;</li> <li>- продолжать формировать умения действовать клюшкой и шайбой;</li> <li>- развивать ловкость, ориентировку в пространстве, смелость, уверенность в себе.</li> </ul> <p>Коррекционная задача: Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве.</p>			
<b>Содержание НОД</b>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом; по диагонали; спиной вперед; с закрытыми глазами. Медленный бег. Ходьба друг за другом.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «Кто дальше бросит» - метание снежков П/и «Перепрыгни – не задень» - прыжки через снежные кирпичики П/и «Отмерялки»</p> <p><u>Заключительная часть</u> Мп/и «Угадай, кто позвал?»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом; по диагонали; спиной вперед; с закрытыми глазами. Медленный бег. Ходьба друг за другом.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «По дорожке» - скольжение по ледяной дорожке П/и «Кто дальше?» - метание снежков П/и «Прокати на санках» - катание в парах</p> <p><u>Заключительная часть</u></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, боковым приставным шагом, змейкой. Медленный бег. Ходьба друг за другом.</p> <p><u>Основная часть</u> П/и «Точный пас» - и/у с клюшкой и шайбой П/и «Санский поезд» - умение управлять санками П/и «Охотники и зайцы»</p> <p><u>Заключительная часть</u> Мп/и «Затейники»</p>	Праздник 23.02.23г.
<b>Учебная неделя</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнять в прыжках в высоту с разбега со сгибанием ног в прыжке;</li> <li>- упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге;</li> <li>- упражнять в умении действовать клюшкой и шайбой;</li> <li>- упражнять в метании правой и левой рукой;</li> <li>- развивать ловкость, координацию движений, умение действовать по сигналу.</li> </ul> <p>Коррекционная: - развивать умение действовать по сигналу, внимание, слуховое восприятие, глазомер.</p>			

<p><b>Содержание НОД</b></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом, по диагонали; парами. Медленный бег. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Снайперы» - метание в цель П/и «Кто самый ловкий» - прыжки в высот «Парное катание» - на санках <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Сова»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с изменением направления, по диагонали, «змейкой» Бег друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и Кто быстрее? прыжки попеременно на правой и левой ноге П/и «Снайперы» - метание снежков вдаль П/и «Точный пас» - с клюшкой и шайбой <u>Заключительная часть</u></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с изменением направления, семенящим шагом, парами, не держась за руки. <u>Основная часть</u> П/и «Кто сделает меньше прыжков» - прыжки П/и «Попади в цель» - метание П/и «Резвые лягушата» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Чей голос»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с изменением направления, по диагонали, «змейкой». Бег друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Сбей кеглю» - метание П/и «Кто самый ловкий» - прыжки в высоту П/и «Красный, желтый, зеленый» <u>Заключительная часть</u> М/п «Затейники»</p>
<p><b>Учебная неделя</b></p>	<p><b>29</b></p>	<p><b>30</b></p>	<p><b>31</b></p>	<p><b>32</b></p>
<p><b>Задачи</b></p>	<p>- упражнять в прыжках через скакалку на двух ногах на месте, с ноги на ногу, с продвижением вперед; - упражнять в метании правой и левой рукой способом из-за головы, способом «снизу»; - упражнять в прыжках с разбега, мягко приземляясь на обе ноги; - упражнять в умении подбрасывать мяч одной рукой и ловить его двумя руками; - развивать глазомер, ловкость, смелость. Коррекционная: - развивать зрительное и слуховое восприятие, глазомер.</p>			
<p><b>Содержание НОД</b></p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом семенящим шагом, широким шагом, спиной вперед, со сменой направления. Медленный бег. Ходьба друг за другом. <u>Основная часть</u> П/и «Кто самый ловкий» - прыжки через скакалку на двух ногах на месте П/и «Снайперы» - метание способом из-за головы П/и «Щука в реке» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Летает – не летает»»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с чет-кими поворотами на углах, в полуприседе, со сменой темпа. Бег друг за другом. Ходьба. <u>Основная часть</u> П/и «Кто самый ловкий» - прыжки через скакалку с ноги на ногу с продвижением вперед П/и «Снайперы» -метание способом «снизу» П/и «Рыбки в пруду» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Кто ушел?»»</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с разными положениями рук, по диагонали; с заданиями для рук, голов и туловища. Бег друг за другом <u>Основная часть</u> П/и «Снайперы» -метан из положения «снизу» П/и «Кто дальше прыгнет?» - прыжки в длину с разбега друг за другом П/и «Ловишки с ленточками» <u>Заключительная часть</u> П/и ««Передай мяч» - передача мяча за спиной.</p>	<p><u>Вводная часть</u> Ходьба друг за другом с разными положениями рук, с высоким подниманием колен. Бег друг за другом <u>Основная часть</u> П/и «Подбрось – поймай» - ловля мяча П/и «Кто самый ловкий» - прыжки через скакалку П/и «Зайцы и Жучка» <u>Заключительная часть</u> Мп/и «Угадай по движению, какое это животное»</p>



Учебная неделя	33	34	35	36
<b>Задачи</b>	<p>- упражнять в лазании по гимнастической стенке переменным шагом;  - упражнять в прыжках в длину с разбега с приземлением на две ноги; в высоту с разбега; в прыжках через скакалку;  - упражнять в метании правой и левой рукой, в подбрасывании и ловле мяча; - развивать ловкость, смелость, уверенность в своих силах, быстроту реакции.  Коррекционная: - развивать умение действовать по сигналу, внимание, слуховое восприятие, глазомер</p>			
<b>Содержание НОД</b>	<p><u>Вводная часть</u>  Ходьба друг за другом с выполнением упражнений для рук, с изменением направления, «змейкой». Бег друг за другом, в рассыпную, с остановкой по сигналу.  <u>Основная часть</u>  П/и «Кто дальше прыгнет?» - прыжки в длину  П/и «Попади в цель» - метание  П/и «Перелет птиц»  <u>Заключительная часть</u>  Спокойная ходьба по площадке</p>	<p><u>Вводная часть</u>  Ходьба друг за другом, парами через центр площадки, на середине разойтись и сделать два круга. Продолжая ходьбу так же сойтись в центре, так же идя. Медленный бег. Ходьба друг за другом.  <u>Основная часть</u>  П/и «Кто выше прыгнет?» - прыжки в высоту  П/и «Подбрось – поймай» - подбрасывание и ловля мяча.  П/и «Ловишки с лентами»  <u>Заключительная часть</u>  Мп/и «Летает – не летает»</p>	<p><u>Вводная часть</u>  Ходьба друг за другом, высоко поднимая колени, с четким поворотом на углах, вперед спиной. Бег друг за другом. Ходьба.  <u>Основная часть</u>  П/и «Попади в цель» - метание  П/и «Кто самый ловкий?» - прыжки через скакалку  П/и «Догони свою пару»  <u>Заключительная часть</u>  Мп/и «Море волнуется»</p>	<p><u>Вводная часть</u>  Ходьба друг за другом, вперед спиной, по диагонали, парами, в приседе, боковым приставным шагом. Медленный бег. Ходьба друг за другом.  <u>Основная часть</u>  П/и «Кто самый ловкий» - прыжки через скакалку  П/и «Сбей кеглю» - прокатывание мяча  П/и «Защити товарища»  <u>Заключительная часть</u>  Мп/и «Затейники»</p>

**Примерное планирование работы по освоению детьми правил безопасности дорожного движения (ПДД) с 6 лет и до конца образовательного процесса**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Коррекционная работа
Сентябрь	«Мы-пешеходы»	Закрепить представления о назначении светофора, его сигналах, что улицу переходят в специальных местах и только на зеленый сигнал светофора. Воспитывать чувство уважения к себе, к окружающим людям-пешеходам, к водителям. Прививать навыки безопасного поведения на дорогах.	- Наблюдение за людьми, которые переходят дорогу правильно ли они это делают? Занятие по рисованию .«Зебра - пешеходная дорожка» (ПДД) - «Собери знак «Пешеходный переход» - составление коллажа «Пешеходы на проезжей части»	- развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций; - зрительная гимнастика «Проследи за пешеходом»; - развитие мелкой моторики руки.
Октябрь	«Путешествие по правилам дорожного движения»	Познакомить детей с предписывающими знаками дорожного движения. Закрепить умение детей различать дорожные знаки: сервиса, информационно-указательные, предупреждающие.	- Беседа «Это опасно» Занятие: «Наш город»: (ПДД) - просмотр фильма «Загадки улицы». - п\и «Светофор»	- развитие зрительного восприятия «Найди пешеход-нарушителя»
Ноябрь	«Светофор»	Закреплять знания детей о светофоре и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки)	Конструирование «Улица»:- Беседа «Опасно переходить дорогу без светофора» Занятие «Три сигнала светофора» (ПДД) - с\р игра «Сломался светофор» - игровая ситуация «Чего не хватает на перекрестке»	- развитие зрительного восприятия «Огни светофора» - развитие глазодвигательных функций.
Декабрь	«Транспорт нашего города»	Продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.	- Беседа « О чем говорят сигналы на транспорте» - д\и «Собери машину» - Конструирование. «Транспорт» (ПДД) - чтение А. Шалобаев. «Посмотри налево, посмотри направо». - просмотр фильма «Разноцветные друзья» - составление коллажа «Грузовой транспорт»	- развитие зрительного восприятия «Проследи за огоньком» - развитие мелкой моторики руки.
Январь	Составление рассказов по	Учить составлять описательный рассказ, используя точные слова для обозначения	-Чтение сказки Т. Шорыгиной «Марта и Чичи едут в парк»	- Развитие зрительного восприятия;

	<b>картине «Едем в автобусе»</b>	предметов; закреплять знания о поведения в общественном транспорте.	Занятие «Тема: Составление рассказов по картине «Едем в автобусе»: (ПДД) -Рассматривание иллюстраций и беседа по ним -Игра «Хорошо-плохо»	-Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Транспорт» -зрительное упражнение «Светофор»
<b>Февраль</b>	<b>«Пешеходы идут по улице»</b>	Побуждать передавать впечатления от окружающего (дома, транспорт); закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции фигуры и частей тела. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить знания правил дорожного движения	- Рисование. Тема: «Пешеходы идут по улице»: ПДД) - беседа «Разные виды перекрестков» - с\р игра «Улица» - чтение Н. Мигунов. «Друг светофор». - просмотр фильма «Новые приключения Хрюши и его друзей».	- развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций; - зрительное упражнение «Что неправильно сделал пешеход»
<b>Март</b>	<b>Безопасный путь «Дом-школа-дом» - детское кресло</b>	Учить определять безопасный путь в школу и из школы, уметь адекватно реагировать на непредвиденные ситуации. При езде в машине ребенок должен находиться в детском кресле.	Работа со схемами, макетом -Моделирование на магнитной доске (по выбор у детей) -Работа с телефоном (экстр. службы) - Чтение С. Маршак. Скверная история.	- развитие зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики руки; - развитие слухового внимания «Ушки-слушки»
<b>Апрель</b>	<b>Составление рассказов из личного опыта «Как я шел с мамой в детский сад»:</b>	Учить составлять рассказ на предложенную тему. Сформировать целостное представление о правилах безопасного поведения на улице.	-Вопросы -Рассказы из личного опыта детей и воспитателя -Решение проблемных ситуаций - чтение Я. Пишумов. «Дорожная азбука». - с\р игра «Улица» - беседа «Грамотные пешеходы»	- развитие зрительного восприятия, внимания; - зрительное упражнение «Найди глазками знак»
<b>Май</b>	<b>«Мы велосипедисты» «В Городке безопасности»</b>	Обобщить знания, умения и навыки детей, полученные на занятиях в «Школе дорожных наук»	- Беседа «Что должны знать и уметь велосипедисты» - Ди «Закончи движение машины»: -Подвижные игры, катание на велосипедах, самокатах - Чтение Н. Носов. Автомобиль, Д. Денисова. Как перейти дорогу.	- зрительное упражнение «Далеко – близко» -пальчиковая игра «Осторожные дети»

НОД по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни Проводится 1 раз в месяц в первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут. Всего 9 НОД. ИтоговаяНОД:1,вконцегода. Педагогический анализ:2разавгод (вводный–в сентябре, итоговый–в мае).

**Примерное планирование работы по освоению детьми правил пожарной безопасности (ПБ) с 6 лет и до конца образовательного процесса**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Коррекционная работа
Сентябрь	<b>Познавательное развитие «Огонь — друг, огонь — враг»</b>	Выяснить представления детей о причинах пожара и о поведении детей во время его. Рассказать детям об истории появления огня; о том, как человек подружился с огнем, какую роль играет огонь в жизни человека, как положительную, так и отрицательную; закрепить знания детей о причинах пожара; познакомить детей с правилами поведения при пожаре.	- Беседа «Смелые люди-пожарные». - Занятие. Рисование «Пожарная машина». - чтение «Кошкин дом» С. Маршака. - Д/и «Отгадай загадку!» (О спичках, электроприборах и т.д.)	- зрительная гимнастика «Проследи за огоньком»; - развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций; - развитие мелкой моторики руки.
Октябрь	<b>«Спички – не игрушка, огонь – не забава!»</b>	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности. Подвести детей к пониманию вероятных последствий детских шалостей. Закрепить знания у детей домашнего адреса, умение набирать «01» на телефонном аппарате. Вызвать у детей желание оказать помощь при пожаре. Дать детям представление о том, как правильно пользоваться электроприборами. Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях.	- занятие «Добром и злом огне». - беседа «Внимание! Пожар!» - п/и «Пожарные на учении» - чтение «Сказка о спичке и добром огне». - ситуация «Дым в детском саду».	- развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций; - Зрительная гимнастика «Спичка»
Ноябрь	<b>«ПОЖАРНЫЙ НОМЕР – 01»</b>	Познакомить детей с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Закрепить средства пожаротушения, боевую одежду пожарного и номер телефона пожарной службы. Закрепить представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду. Упражнять детей в беге, ходьбе с препятствиями, подлезании под дугу, равновесии; развивать чувство коллективизма, взаимопомощи.	- Экскурсия по детскому саду. Рассмотреть пожарные шланги и огнетушители. - беседа «Пожароопасные предметы» - занятие Аппликация «Пожарная машина» - упражнение «Вызов пожарной машины». - Просмотр театра «Кошкин дом»	- развитие зрительного восприятия; - Зрительная гимнастика «Далеко – близко» - развитие мелкой моторики руки.
Декабрь	<b>Страшная сказка (театрализованная игра) Практическое знакомство со средствами индивидуальной защиты</b>	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Прививать навыки пользования масками «Алина», использование мокрых повязок, выход их горящего здания. Развивать сценические данные, умение входить в образ, развивать связную речь. Воспитывать самостоятельность в ответственных ситуациях.	Дидактические игры и упражнения «Маски «Алина» или чем ее можно заменить», «Найди пожарную машину» уметь различать пожарную машину среди других машин.» Чтение Л. Толстой «Пожарные собаки» С. Маршака «Кошкин дом» Рисование - штриховка «Укрась защитную маску»	- развитие зрительного восприятия «Новогодний огонек» - развитие мелкой моторики руки.

Январь	Составление рассказов по картине «Отчего возник пожар»	Продолжать учить составлять рассказы по картине. Закрепить правила пожарной безопасности. Учить понимать смысл пословиц и поговорок и уметь его объяснять. Развивать мышление, внимание, связную речь. Воспитывать умение слушать товарища.	- занятие «Наш друг – огнетушитель» - Рисование «Огнетушитель». - Дигра «Что лишнее?» - «Как нам позвонить в пожарную часть? У нас пожар».	- Развитие зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики руки.
Февраль	«Об электроприборах и их опасность», «Что такое огнетушитель?»	Познакомить детей с назначением электроприборов опасными последствиями, возникающими в результате игры с ними и самовольного использования. Познакомить с первым средством пожаротушения-огнетушителем, дать знания о внешнем виде огнетушителя	Беседа «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой», «Опасные предметы в доме». - с\р игра «Пожарные». - Дигра «Можно – нельзя» Рисование «Об электроприборах».	- развитие зрительного восприятия, глазо двигательных функций, слухового внимания; - зрительное упражнение «Красный цветок»
Март	«Лесные пожары»	Расширять знания детей об опасности пожара, разъяснить им, что пожары возникают не только в домах, но и в лесу, а от огня страдают не только люди, но и животные.	- занятие «Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой». - упражнение «Пожар в квартире». - д\и «Опасные предметы» - «Вечер загадок» (пожароопасные предметы)	- развитие зрительного восприятия; - пальчиковая гимнастика «Собери цветок»
Апрель	Знакомство с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи «Знакомство с Гошей»	Познакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи. Познакомить с первым средством пожаротушения, дать знания о внешнем виде огнетушителя.	Дигры и упражнения «Опасные ситуации», «Первая помощь» -Вопросы к детям -Загадывание загадок	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери огоньки» Упражнения для развития речевого дыхания
Май	«Средства индивидуальной защиты при пожаре», «Правила поведения при пожаре»	Обобщить знания детей о первичных средствах пожаротушения, средствах индивидуальной защиты при пожаре, Объяснить детям действия по правильному выходу из опасных помещений; объяснить детям назначение запасных выходов; закрепить правила поведения во время пожара или загорания	- занятие «Спичка не игрушка». - д\и «Что лишнее?» «Правильно, неправильно» - чтение Л. Толстой «Пожар» - беседа «Пожарный – профессия героическая».	- развитие зрительного восприятия, внимания; - зрительная гимнастика «Далеко – близко»

НОД по освоению детьми правил пожарной безопасности проводится 1 раз в месяц в первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут.

Всего 9 НОД.

Итоговая НОД: 1 в конце года.

Педагогический анализ: 2разавгод (вводный–в сентябре, итоговый–в мае).

**Примерное планирование работы по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности (ОБЖ) с 6 лет и до конца образовательного процесса**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Коррекционная работа
Сентябрь	<b>Внешность человека может быть обманчива наоборот.</b>	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерениями	-Чтение сказок «Волки семеро козлят», «Кот, петух и лиса» Занятие «Свои и чужие» -Рассматривание иллюстраций и обсуждение ситуаций -Лото «Как избежать неприятностей»	- развитие зрительного восприятия; - Зрительная гимнастика «Посмотри в глазок» -Мимическая гимнастика – Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Внимание: незнакомец!»
Октябрь	<b>Съедобные ягоды и ядовитые растения</b>	Формировать у детей знания о съедобных ягодах и ядовитых растениях.. Научить различать их и правильно называть.	- занятие «Истории ,рассказанные игрушкой-мишкой». -Рассматривание плакатов, беседы по их содержанию-Разрезные картинки «Мой двор» -Чтение стихотворения «Мойдвор» И.Боровской	-Развитие зрительного восприятия «Аунас во дворе»
Ноябрь	<b>Ребёнок и его старшие приятели</b>	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	-Чтение сказок «Иванушкины друзья», «Хороший совет» -Загадывание загадок -Д/и «Нарисуй отгадку» -Лото «Основы безопасности»	- зрительная гимнастика «Нарисуй глазами отгадку» - Пальчиковая гимнастика «Пара ножниц есть у нас»
Декабрь	<b>Как вызвать милицию, скорую помощь?</b>	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции«02» (запомнить номер).	-Инсценировка сказки «Волк и козлята» -Рассматривание плаката «Основы безопасности» -Лото «Как избежать неприятностей» -Правила поведения при встрече с незнакомыми людьми	-Психогимнастика «Осторожные дети» -Развитие зрительного внимания «Внимание: незнакомец!»
Январь	<b>Контакты с животными</b>	Учить детей понимать состояние и поведение животных, знать, что каждое животное обладает своим характером. Сформировать представление, о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.	- занятие «Кошка и собака–наши соседи» -Театр рукавички «Бездомная кошка» -Загадывание загадок -Штриховка силуэтов животных -Чтение стихотворения С. Маршака «Сказка о глупом мышонке», К.Чуковского «Катаусии Мауси»	-Развитие зрительного восприятия и внимания «Домашние питомцы» -Упражнения для развития пальцев рук: «Кошка», «Коза», «Лошадка»

<b>Февраль</b>	<b>Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома</b>	Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни и на улице с незнакомыми людьми. Научить правильно вести себя в таких ситуациях	- Чтение Волков «Мамина подруга» -Игра с карточками -Беседа «Будь внимательным» -Рассматривание плакатов Р.Стеркиной «Основы безопасности» -Обыгрывание ситуации с Незнайкой -Д/и «Запомни правила»	-зрительная гимнастика «Посмотри в окно» -Упражнения для развития пальцев рук: «Двери», «Окошко» Развитие мелкой и общей моторики «Дом»(Н. Метельская)
<b>Март</b>	<b>Балкон, окно и другие бытовые опасности</b>	Расширит представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме, особенно таких как открытое окно и балкон.	- занятие : «Правила безопасного поведения в весеннее время « «Осторожно – сосульки» - Дид. игры «опасно-безопасно» «Четвертый лишний» - Разбор опасных ситуаций в быту. - Беседа «Правила поведения на реке весной» - Игра «Похитители и находчивые ребята»	- стимуляция зрительно-поисковой активности, развивать память, внимание, мышление - развивать зрительное внимание, восприятие.
<b>Апрель</b>	<b>Ножницы, катушки – это не игрушки</b>	Уточнить знания детей о правила пользования колющими, режущими предметами и месте их хранения.	-Слушание песни «Дружба» -Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию -Чтение «Встреча» Б. Заходера - занятие Конфликты между детьми -Рассказывание сказки «Лиса и журавль» -Пословицы о дружбе	- зрительная гимнастика «Я на друга посмотрю» -Мимическая гимнастика -Этюд «Поссорились и помирились»
<b>Май</b>	<b>Общение с природой</b>	Учить детей ответственному и бережному отношению к природе; сформировать представления о том, что не все в природе безопасно.	- занятие «Встреча с незнакомцем» - упражнение «Я нашел сумку (коробку)» - д\и «Опасные предметы»	- развитие зрительного восприятия, внимания, осторожности; - зрительная гимнастика «Незнакомец»

НОД по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности (ОБЖ) проводится 1 раз в месяц в первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут. Всего 9 НОД.

**Итоговая НОД:** 1, в конце года.

**Педагогический анализ:** 2 раза в год (вводный–в сентябре, итоговый–в мае)

**Примерное планирование работы по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности (ЗОЖ) с 6 лет и до конца образовательного процесса**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Коррекционная работа
Сентябрь	<b>Как мы устроены</b>	Уточнить представления детей о строении человеческого организма и функциях его основных органов. Учить прислушиваться к работе своего организма. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своем теле и своем здоровье.	- Загадка о человеке -Рассматривание схемы устройства человеческого организма -Сказка про «кровь» -Физкультминутка -Игра «Наши помощники» -Пословицы о ЗОЖ -Советы Г. Остера	- зрительная гимнастика «Нарисуй глазами овощи»; - развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций, слухового внимания;
Октябрь	<b>Витамины и здоровый организм</b>	Познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.	-Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л.Зильберга -Загадки -Разрезные картинки -Д/и «Найди свой дом» «Польза-вред»	- зрительная гимнастика «Поморгаем мы глазами»; - развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций, слухового внимания
Ноябрь	<b>Одежда и здоровье</b>	Уточнить и закрепить знания детей об одежде. Дать знания о назначении одежды и о том, как она влияет на поведение.	-Беседа -Рассматривание иллюстраций сезонной одежды -Загадки -Игра «Круги Эйлера» (классификация я одежды) -Д/и «Что напутал художник?»	- развитие зрительного восприятия, глазодвигательных функций; - Зрительная гимнастика «Друзья»
Декабрь	<b>Здоровье в порядке, спасибо зарядке!</b>	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Закрепить название некоторых видов спорта.	-Беседа по вопросам -Решение проблемных ситуаций -Выполнение упражнений с предметами -П/и по желанию детей -Заучивание пословиц и поговорок о спорте	- развитие зрительного восприятия «Проследи за другом взглядом» - повышать двигательную активность детей.
Январь	<b>Личная гигиена</b>	Уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.	-Чтение А.Барто «Девочка чумазая» - Лаборатория «Чистый зубик» -Д/игра «Микроскоп» - Загадки о предметах гигиены	- ежедневные коррекционные минутки; - повышение двигательной активности.
Февраль	<b>Умишки в гостях</b>	Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, есть	-Загадка о закалке -Упражнения с обручами (мячами)	-зрительная гимнастика «Идет снег» -Упражнения для развития пальцев



		овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням.	-Игровые упражнения с медведем -Вопросы к детям	рук «Друзья»
Март	<b>Режим дня</b>	Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.	-Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму» -Игра «Когда это бывает?» -Д/у «Составь себе режим дня на выходной день»	- ежедневные коррекционные минутки; - развивать зрительное и слуховое внимание.
Апрель	<b>Здоровая пища</b>	Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	-Беседа -Загадывание загадок -Д/и «Польза - вред» -Игра «Приготовь блюдо» -Игра «Круги Эйлера»	- ежедневные коррекционные минутки; - развивать зрительное и слуховое внимание.
Май	<b>Спорт–залог здоровья</b>	Показать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.	-Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта -Д/и «Исправь ошибку» -Д/и «Шифровка» -Игра «Полезные движения»	- ежедневные коррекционные минутки; - развивать зрительное и слуховое внимание.

**НОД** по формированию у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности (ЗОЖ) проводится 1 раз в месяцев первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут. Всего 9 НОД.

**Итоговая НОД:** 1, в конце года.

**Педагогический анализ:** 2 раза в год